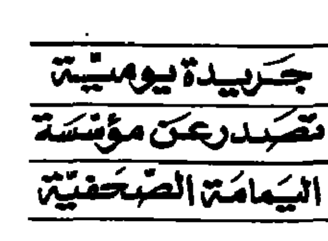
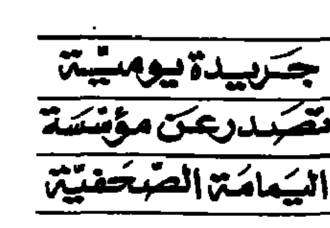
بسم الله الرحمن الرحيم

الطبعة الاولى ٩ مساء

٢٨ صفحة

١ ريال

الرياض

جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة
اليمامة الصحفية



السبت ٣٠ رجب ١٤٠٥هـ - ٢٠ ابريل ١٩٨٥م - العدد ٦١٤٥ - السنة الحادية والعشرون

AL RIYADH 6145 - 21st Year - Saturday 20 - 4 - 1985

اسعار الوطني في الخارج « ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس : ١٥٠ مليما ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية «ما يعادل درهم مغربي» ● اليمن : ريال ● الأردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا : ٤٠ بنسا ● فرنسا : ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة «ما يعادل ٤ فرنكات فرنسية» ● امريكا : دولار . »

الاشتراك السنوى ٤٥٠ ريال

الضفة : اقتحام جامعة بيت لحم واعلانها منطقة عسكرية محظورة !

قوات العدو تنسف منزلا في غزة..

القدس المحتلة/ وكالات الانباء:

اقتحمت قوات الاحتلال الصهيونية في الضفة الغربية جامعة بيت لحم الفلسطينية واعلنتها منطقة عسكرية محظورة.

وادعت المصادر العسكرية الصهيونية انه عثر نتيجة التفتيشات على كتب ومنشورات وصفتها بانها «تحريضية ومعادية».

واعتقلت قوات العدو العديد من الطلبة ومنظمي معرض طلابي كان من المقرر افتتاحه امس.

والجدير بالذكر ان مصادر اسرائيلية كانت كشفت النقاب مؤخرا عن ان وزارة الحرب الاسرائيلية تعد خطة ترمي الى اغلاق جامعات الضفة الغربية وذلك في اعقاب مداهمة جامعة بيرزيت قبل عدة اسابيع وصدور قرار وزير الحرب باغلاقها لمدة شهرين.

ومن جانب آخر احتج نائب مدير جامعة بيت لحم الدكتور انطون سنقور على قيام قوات الاحتلال الاسرائيلية باقتحام جامعة بيت لحم الليلة قبل الماضية.

واكد ان الكتب التي وصفتها سلطات الاحتلال بانها (تحريضية) هي كمية قليلة جدا كانت محفوظة في احدى غرف الجامعة.

واعلن انه لم يكن هناك اي ترتيب لاقامة معرض للكتب كما ادعت السلطات

«التتمة صفحة ١٩»

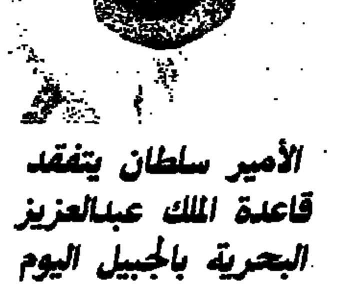
وفود ليبيا وسوريا وايران تقاطع خطاب عرفات امام مؤتمر نيودلهي

نيودلهي/ رويتر، ق. ن. أ:

انسحبت وفود سوريا وليبيا وايران من قاعة الاجتماعات عندما شرع السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في القاء خطابه امام مؤتمر الدول غير المنحازة بشأن ناميبيا هنا امس.

وكان السيد عرفات يتحدث في بداية اجتماع غير عادي للجنة تنسيق عدم الانحياز بشأن ناميبيا (جنوب غرب افريقيا) يشترك فيه مندوبو حوالى ٨٠ دولة غير منحازة.

«التتمة صفحة ١٩»


الأمير سلطان يتفقد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل اليوم

كتب/ هاني الحضيف:

ضمن جولات صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بالمنطقة الشرقية، يقوم سموه - بمشيئة الله - صباح اليوم (السبت) بجولة تفقدية على قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل، حيث سيقوم سموه بافتتاح مدرسة التخصصات البحرية بالاضافة الى تخريج عدد من الضباط والافراد بالقاعدة.

«التتمة صفحة ١٩»

ترحيب لبناني - فلسطيني بنداء جلالة الملك فهد

كرامي يواصل محادثاته في دمشق

وانباء عن احتمال طلب تدخل سوري

اثينا - سمير سعد الدين:

بيروت، دمشق - وكالات الانباء:

تلقى سكان بيروت والمخيمات الفلسطينية، بالارتياح والتقدير، البيان الذي وجهه جلالة الملك فهد بن عبد العزيز مساء الاربعاء الماضي من اجل حقن دماء المسلمين في بيروت والجنوب، وذلك في الوقت الذي تكثفت فيه الجهود في دمشق، حيث يتواجد السيد رشيد كرامي رئيس الحكومة الانتقالية واثنان من وزرائه هما وليد جنبلاط ونبيه بري، لرأب الصدع بين اطراف الصف الوطني والاسلامي في غرب بيروت.

وتردد ان هناك اجماعا بين القيادات اللبنانية على الطلب من السوريين لارسال قوات الى بيروت من اجل ضبط الاوضاع الامنية فيها.

نداء جلالة الملك

فقد تلقى سكان بيروت والمخيمات واهالي صيدا بيان جلالة الملك فهد بن عبد العزيز حول الاوضاع في لبنان بكل تقدير حيث انه بعد هذا البيان لم تمتد الاشتباكات الى مناطق اخرى في بيروت الغربية وتراجعت القوات التي كان من الممكن ان تشتبك مع اهالي المخيمات.

وتقول انباء العاصمة اللبنانية ان هناك اتجاها لدى بعض الزعماء الروحيين والسياسيين من المسيحيين والمسلمين ولدى الرئيس امين الجميل بالطلب من السوريين دخول بيروت لضبط الاوضاع الامنية هناك ومساعدة السلطة الشرعية على بسط نفوذها على العاصمة الا ان حوادث متفرقة وثأرية لاتزال تدور في بيروت الغربية.

واذا ما دخلت القوات السورية فانها ستمتد جنوبا حتى بلدة الناعمة قرب الدامور اي على بعد ١٠ كيلومترات وبذلك يمكن السيطرة على الوضع في العاصمة بشطريها الشرقي والغربي.

ويعني دخول القوات السورية الى بيروت ايضا تحجيما لقوات المدعو سمير جعجع وامكانية حل ظاهرته بطريقة سلمية مع قيادة قوات حزب الكتائب.

كما ان المشاورات التي تجرى في العاصمة اللبنانية بين الاطراف اللبنانية وفي دمشق مع رئيس الوزراء كرامي والمسؤولين السوريين تستهدف اقناعه بسحب الاستقالة ودعم الشرعية.

«التتمة صفحة ١٩»

مورفي ينتظر قائمة بأسماء الوفد الأردني - الفلسطيني

القاهرة/ رويتر:

ذكرت مصادر مصرية عليمة هنا امس ان المبعوث الامريكي ريتشارد مورفي قد يجتمع في وقت قريب مع وفد اردني - فلسطيني مشترك لبحث احتمالات تجديد مباحثات السلام في الشرق الاوسط.

وقالت المصادر ان مساعد وزير الخارجية الامريكية موجود الآن في مصر ضمن جولة في الشرق الاوسط لاجراء مباحثات حول المقترحات العربية لاحياء مباحثات التسوية السلمية وقد زار الاردن وفلسطين

«التتمة صفحة ١٩»

اطلاق النار على زورق صيد كويتي

الكويت/ ق. ن. أ:

ذكر هنا امس ان زورق صيد كويتيا تعرض لاطلاق نار خارج المياه الاقليمية الكويتية يوم الاربعاء الماضي مما اسفر عن مقتل احد الاشخاص واصابة آخر بجروح خطيرة.

وقالت صحيفة (الراي العام) ان الشخص الجريح يتلقى العلاج في احد المستشفيات الكويتية ولم تعط الصحيفة مزيدا من التفاصيل.

كلمة الرياض

النضال والفكر الفلسطيني

يوم الاربعاء الماضي وفي الرياض كان هناك حضور فلسطيني وسعودي مشترك عبر الاحتفال باجتماع مجلس امناء مركز الدراسات الفلسطينية والذي رعاه سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز وقال فيه الدكتور هشام نشابة: ان الفلسطينيين يذكرون للقيادات السعودية المتعاقبة دعمها المطلق للقضية الفلسطينية، وللملك فيصل - رحمه الله - تزعمه الاسلامي والدولي للجهاد في سبيل استعادة القدس، وان الملك فهد يسير بنفس التوجه وتجد منه القضية الفلسطينية كل عناية ودعم..

وفي الواقع ليس موقفنا الآن يستدعي ان نستعرض كل ماقيل لأن ماحدث لم يكن يستهدف الترديد بقدر ماعمق تآخي الحضور السعودي الفلسطيني في الساحتين العربية والدولية لان المملكة لم تتعامل مع دكاكين السياسة في منطقة الشرق الاوسط فتكون الزبون لكل واجهات العرض وانما تعاملت اساسا مع الجوهر ومع الحق الثابت للشعب الفلسطيني دون النظر لاي مؤثرات سياسية اخرى..

«التتمة صفحة ١٩»

بناء سد في صامطة ومشاريع للسفلتة واقامة سوق للخضار

جيزان/ محمد حيدر منصور:

تقوم بلدية صامطة هذه الايام بنشاط مكثف للانتهاء من مباني السوق العام بها والذي يحتوي على مظلات واماكن للبيع بالجملة وتجهيزه بالمرافق العامة والانارة والسفلتة. يقام السوق على مساحة قدرها ١٦٫٠٠٠ متر مربع وبلغت التكلفة الاجمالية للسوق ١٥ مليون ريال مع نزع الملكية.

وصرح رئيس بلدية صامطة الاستاذ ابراهيم حسن الشعبي (للرياض) انه سيتم الانتهاء منه خلال الشهور الثلاثة القادمة. وقال، وبجانب السوق هناك مشروعات تحت الترسية من ميزانية العام الماضي سيتم العمل فيهما، احدهما، مشروع سفلتة دائمة وانارة. والثاني بناء سد من الخرسانة لدرء خطر السيول عن مدينة صامطة بلغت تكلفته حوالي ١٠ ملايين ريال. ومن المشاريع المقدرة في الميزانية الحالية اقامة شبكة مجاري و٣ حدائق عامة ونزع ملكيات عامة لمرافق الشوارع تقدر تكلفتها بـ ٢٥ مليون ريال.

منح الكلية المتوسطة بالاحساء قطعة ارض مساحتها ١٨٠ الف متر مربع

كتب/ احمد المغلوث:

ذكر للرياض، الاستاذ حمد الخالدي عميد الكلية المتوسطة بالاحساء انه قد تقرر منح الكلية ارضا مساحتها ١٨٠٫٠٠٠ الف متر مربع في مدينة الهفوف بالاحساء تقع على طريق قطر مقابل محطة التدريب والابحاث الزراعية والبيطرية بجامعة الملك فيصل بجوار منطقة جبل الاربع وذلك لاقامة مبنى الكلية .. واضاف الاستاذ الخالدي انه سعيد جدا بحصول الكلية على هذه الارض لانها سوف تحقق لها اقامة مبانيها القادمة .. المعروف ان الكلية تحتل الآن بعض مباني معهد الأمل للبنين بالاحساء ..

الإنتهاء من تنفيذ مشروع مجمع المحاكم الشرعية وكتابة العدل بأبها

ابها/ سعيد الاسمري:

تم الانتهاء من تنفيذ مشروع مجمع المحاكم الشرعية وكتابة العدل بمدينة ابها والذي نفذ على احدث طراز المعمار وتكلف حوالي ١٦ مليون ريال.. وقد تسلمت وزارة العدل المشروع مبدئيا، وذكر الشيخ عبدالله الشعلان مدير المشاريع بوزارة العدل بان المشروع جاهز للاستخدام ولكنه بحاجة الى مد المرافق اللازمة كالكهرباء والهاتف والمجاري، واضاف انه تم تكليف المقاول باضافة بعض المباني والمظلات امام المبنى. وقال انه يجري حاليا تنفيذ مشروع مباني محكمة محائل بتكاليف حوالي ٤ ملايين ريال ومشروع محاكم خميس مشيط تحت التصميم ومعالجة وضع الارض المسلمة لنا من وزارة الدفاع بازالة اضرار العبارة التي تخترقها ويجري التفاهم بهذا الشأن مع مصلحة مياه ومجاري منطقة عسير والشئون البلدية بها..

واضاف مدير المشاريع بوزارة العدل بانه سيتم تنفيذ مشاريع مجمعات ومحاكم شرعية في كل من جيزان والقنفذة كما تم من قبل انجاز مشاريع مبان للمحاكم الشرعية في كل من: نجران وشرورة وصراة عبيدة.

توسعة هاتفية لمنطقة حريملاء تركيب مايكروويف ببلدة سدوس

حريملاء/ سعد الدهمش:

يتم قريبا ضمن مشروع التوسعة الهاتفية في مدن وقرى منطقة حريملاء العمل في هاتف بلدة ملهم والمشروع في طور التعاقد وسيتم العمل فيه حالما تنتهي الاجراءات الخاصة بذلك حيث تم استلام صك الموقع الخاص بهذا المشروع.

اما بلده القرينة فهي ضمن توسعة مقسم حريملاء ومن ضمن المشروع كما ستشمل التوسعة السابقة تركيب مايكروويف ببلدة سدوس لعدد ٢٤ قناة وسيبدأ العمل بها حالما يتم توقيع العقد مع احدى الشركات قريبا واما شبكة داخل الاحياء فسوف تنفذ بعد توقيع العقد مع مقاول: حفريات المنطقة عندما تنتهي الاجراءات الخاصة بذلك.

قال ذلك (للرياض) الاستاذ منصور الزامل مدير العلاقات العامة بمنطقة الرياض للاتصالات. واضاف ان توسعة مقسم مدينة حريملاء فان عدد الخطوط بعد التوسعة ١٥٠٠ خط هاتفي وعدد ٨ كبائن لغاية شهر جمادى الاولى عام ١٤٠٥هـ هناك خمسة هواتف عملة مزودة بالصفر الدولي وعند الاحتياج سيتم زيادتها واضاف سعادة الاستاذ الزامل بان التحصيل في مركز حريملاء للاتصالات جيد جدا فقد بلغ اجمالي التكاليف ٢٣١٫٤٥١ ريالا.

واختتم الزامل حديثه (للرياض) بقوله: بانه في الآونة الاخيرة كثرت الاسئلة في الصحف من اهالي هذه المنطقة عن بدء العمل بهذه المشاريع وارجو ان اكون قدمت عبر جريدة الرياض الاجابة المطلوبة والكافية لكل هذه الاسئلة والاستفسارات..

نشاطات بلدية تبوك خلال الشهر الماضي

الترخيص لـ ١٩١ محلا، ومنح ١٩٠ شهادة صحية

تجميل الشوارع وجولات على المحلات ومصادرة مواد غذائية

تبوك - حسن عسيري:

اصدرت بلدية منطقة تبوك تقريرا عن منجزاتها خلال الشهر الماضي تحت اشراف رئيس بلدية منطقة تبوك المساعد/ زيد سعود العطوي.

وجاء التقرير متضمنا انشطة كل من قسم: صحة البيئة، الشهادات الصحية، الجزاءات، المذبوحات، قسم المياه، الرخص المهنية، قسم الترفيعات، الاسواق، مكافحة الاغنام السائبة، قسم شئون الموتى، قسم الزراعة.

وجاء التقرير كما يلي:

● اولا : صحة البيئة:

أ - المصادرات:

مطبات ومشروبات ٢٦٥٢ علبة
لحوم ١٨١٫٥ كجم
اسماك ١٤ كجم
دجاج ٢٨ دجاجة
خبز ٢٠٠ رغيف
خضار وفاكهة ٧٧٠٨ كجم
حليب بانواعه ٣٢٧٧ علبة
لبن زبادي ١٧٦٣ كوبا
دقيق ٣٢٫٥ كجم
جبن بانواعه ١٣٤٢٫١٦٠ علبة
بيض ١٠ بيضة
سمن وزيوت ودهون ١١١٢٫٧٦٠ كجم
حلويات ٤٢٢٨٣ قطعة
اطعمة اخرى ٢٢٤٫٦٨ كجم
بقول ٢٧ كجم
أواني ٦٣ قدور وصواني

● الشهادات الصحية:

جديد = ١٠١ شهادة
تجديد = ٦٦ شهادة
الرخص الصحية للمحلات = ٢٣ رخصة

● الجزاءات:

تعهدات واقرارات ٧ تعهدات
غرامات ٤٠٠ اربعمائة ريال

● المذبوحات:

٤٦ أبل، ٣٦ أبقار، ١٠٧٢ ماعز، ٤٦٢٢ ضأن والمجموع ٥٧٦٦ رأس ماشية.

ثانيا: قسم المياه:

يعتبر قسم المياه من المرافق العامة والحيوية في بلدية منطقة تبوك، ويقوم هذا القسم بتأمين وصول مياه الشرب الصالحة للمواطنين في منازلهم عن طريق شبكة يشرف عليها، وقد قام قسم المياه مع مطلع عام ١٤٠٥هـ بتقسيم مدينة تبوك الى اقسام واحياء وخصص لكل قسم فرقة مجهزة بالفنيين والعمال والسيارات والمعدات اللازمة لاجراء عمليات الصيانة والتغييرات والتوصيلات التي تتطلبها شبكة المياه لتظل تعمل بكفاءة عالية.

ويقوم الفنيون بعمل صيانة دورية لماكينات رفع وضخ المياه واجراء الاصلاحات اللازمة لضمان استمرارية عملها. وفي حالة حدوث اي اعطال بشبكة المياه يقوم قسم المياه بتأمين المياه الصالحة للشرب للمواطنين عن طريق الوايتات.

وقد بلغ عدد الوايتات المنصرفة للمواطنين خلال النصف الاول من عام ١٤٠٥هـ ٥٣٧٠ وايتا وقد قام قسم المياه لتوصيل المياه الى المنازل وبلغت التوصيلات المنزلية ٦٥ توصيلة.

● ثالثا: الرخص المهنية:

تراخيص محلات جديدة ٦٤
تجديد تراخيص ١٢٧

● رابعا: قسم الترفيعات:

أ - الانذارات ٦٧ موجهين الى الورش والمؤسسات والبناشر.

ب - تعهدات ٤٨ على المخالفين للتعليمات من اصحاب الورش لاول مرة

جـ - الاغلاقات ١١ ورشة لم تستجب للتعليمات واستمرار مخالفاتها.

د - الجولات ١٢٠ على احياء المدينة والكتابة على السيارات المعطلة.

هـ - السيارات المرفوعة ٢٠

هذا بالاضافة الى الاشراف على شفط ورثم وتسوية الاماكن التي بها برك ومستنقعات بحي المنتزه والخالدية والانتهاء منها.

● خامسا: الاسواق:

- كشوفات على المحلات ١٨٠ محلا
- انذارات ٢٤ انذارا
- تعهدات ١٧ تعهدا
- اغلاقات ٢٠ اغلاقا
- جولات ٩٠٠ جولة للمراقبين
- غرامات ٢٣٢٥ ريالا.

● سادسا: قسم مكافحة الاغنام السائبة:

عمل هذا القسم متواصل للقبض على الاغنام السائبة بشوارع مدينة تبوك وازالة جميع حظائر المواشي والابل والاغنام من داخل المدينة.

الاستاذ زيد سعود العطوي

● سابعا: قسم شئون الموتى:

يقوم القسم بدفن الموتى بتبوك والذين تصدر لهم تصاريح دفن من مستشفيات مدينة تبوك، وقد قام هذا القسم خلال هذا الشهر بدفن ٥٦ متوفيا.

● ثامنا: قسم الزراعة:

- قام القسم الزراعي بتجميل شارع المطار الجديد بزراعته:

أ - الجانب الايمن بالمسطحات الخضراء بمساحة تزيد عن ٣٠٫٠٠٠م٢

ب - الجانب الايسر بالمسطحات الخضراء بمساحة تزيد عن ٩٠٫٠٠٠م٢

جـ - الاحواض الشريطية على الجانبين بالزهور المزهرة بمساحة تزيد عن ٢٦م٢ وبلغت كمية الازهار المفروشة ١٠٫٠٠٠ شتلة مزهرة.

- قام القسم الزراعي بانشاء حدائق ومسطحات خضراء بحرم السكة الحديد لافتتاح اسبوع الشجرة بمساحة تزيد عن ٢٠٠٠م٢ وبلغ اجمالي النباتات المفروشة من الازهار المتنوعة ٣٫٠٠٠ شتلة.

- قام القسم الزراعي بزراعة مسطحات خضراء بحديقة شمال الخمسين وبلغت مساحة المسطحات الخضراء ١٠٫٠٠٠م٢

- قام القسم الزراعي بزراعة مسطحات خضراء بطريق المدينة العسكرية بمساحة تزيد عن ٤٠٠٠م٢ بالاحواض الوسطى.

- هذا بالاضافة الى اعمال القسم اليومية والدورية من صيانة نباتات الشوارع والحدائق وتسميدها دوريا ورش النباتات والاشجار بالشوارع والحدائق بالمبيدات والاسمدة الورقية..

٩٤ موظفا من منسوبي الجهات الحكومية يشاركون في الدورة ٢٧ للمبتعثين

بدأت يوم السبت الماضي اعمال الدورة السابعة والعشرين للمبتعثين والتي تعقد في رحاب كلية الدعوة والاعلام بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وتستمر اعمال هذه الدورة الى يوم الخميس ٥/٨/١٤٠٥هـ وقد تم تحديد البرامج الخاصة بها وتنظيم اللقاءات مع المسئولين واعضاء هيئة التدريس بالجامعة وزيارة المنشآت والمعالم بمدينة الرياض.

ويشارك في الدورة ٧٦ من منسوبي الجامعات والوزارات والهيئات والمصالح الحكومية والقطاع الخاص الراغبين بالابتعاث للخارج.

وفيما يلي اسماء المشاركين في الدورة وجهات عملهم والتي سيتم ابتعاثهم للدراسة في الخارج:

احمد راشد سعد السعيد - جامعة الملك سعود، احمد سليمان ابراهيم النقيل - معهد الدراسات الدبلوماسية الخارجية، احمد صالح عبدالله السالم - جامعة الملك سعود، بندر حمود عبدالله السويلم - جامعة الملك سعود، جبرين علي عبدالعزيز الجبرين - كلية العلوم الاجتماعية، حسن عبدالكريم حسن المسلم - جامعة الملك سعود، حسين محمد عبدالله الفلندي - كلية العلوم الاجتماعية، حلمي محمد نور عبدالغني - خدمات طبية ق.س، حمدان عبدالرحمن عبدالله الشهري - معهد التوجيه المعنوي، خالد سعيد ناصر السعيد - المؤسسة العامة للتعليم الفني، زيد حامد شجاع البقمي - معهد التوجيه المعنوي، سامي حسين عبدالسلام مير عالم - معهد الدراسات الدبلوماسية، سامر تقي محمد البقمي - معهد التوجيه المعنوي، سعود عبدالله سليمان الرومي - كلية الملك خالد العسكرية، سعود محمد فيحان العربي - معهد التوجيه المعنوي، سعيد عبدالغني سعيد قطان - جامعة الملك سعود، سعيد محمد سعيد عيوش - وزارة المعارف، سمير عبدالله ابراهيم عاشور - وزارة الصحة، سهو فيحان شالح الذيابي - معهد التوجيه المعنوي، صالح بكر عويضة الذياب - معهد التوجيه المعنوي، صالح عبدالرحمن عثمان الجميل - كلية العلوم الاجتماعية، صالح عبدالله محمد الراجحي - معهد الدراسات الدبلوماسية، صالح محمد راشد الستيدي - كلية العلوم الاجتماعية، ضاوي ضامن جميل العتيبي - معهد التوجيه المعنوي، طارق يوسف ابراهيم خاشقجي - جامعة الملك سعود، عادل عبدالقادر خليل العنيزي - جامعة الملك سعود، عايض سعود فهد القحطاني - معهد التوجيه المعنوي، عبدالاله ابراهيم عبدالعزيز الحيزان - جامعة الملك سعود، عبدالحميد احمد العبدالعزيز الصائغ - كلية الملك عبدالعزيز الحربية، عبدالرحمن عبدالعزيز محمد الشلهوب - كلية الملك فهد الامنية، عبدالرحمن علي محمد آل عزبة - جامعة الملك سعود، عبدالعزيز ابراهيم عبدالله الخزة - جامعة الملك سعود، عبدالعزيز ابراهيم عبدالله العقيلي - جامعة الامام، عبدالكريم عبدالرحمن الزيد - كلية العلوم الاجتماعية، عبدالعزيز عبدالرحمن الناصر التويجري - جامعة الامام الخدمات الطبية، عبداللطيف محمد عبدالرحمن الحميد - كلية العلوم الاجتماعية - عبدالله ابراهيم رشيد الفلاجي - جامعة الملك فيصل، عبدالله ابراهيم محمد المنصور - جامعة الملك سعود، عبدالله حلوى قاعد الحربي - جامعة الملك سعود، عبدالله سلطان مقبل السبيعي - جامعة الملك سعود، عبدالله عازب محمد الاحمري - كلية العلوم الاجتماعية، عبدالله عبدالعزيز صالح اليوسف - كلية العلوم الاجتماعية، عبدالله علي احمد سعد المباركي - كلية العلوم الاجتماعية، عبدالله فهد عبدالعزيز القويد - جامعة الملك سعود، عبدالله فهد عبدالله الميموني - جامعة الملك سعود، عبدالله محمد صالح العقلان - وزارة المعارف، عبدالله محمد عبدالعزيز المقرن - جامعة الملك سعود،

عبدالله محمد عبدالله السبيل - جامعة الملك فيصل، عبدالله محمد فهد الوهيبي - جامعة الملك سعود، عبدالوهاب سعيد غانم الشهراني - معهد التوجيه المعنوي، علي ذيكل علي العنزي - جامعة الملك سعود، علي سعيد عوض القحطاني - المؤسسة العامة للتعليم الفني، علي عبدالرحمن محمد القاسم - كلية الملك خالد العسكرية، علي محمد سعد الشمراني - معهد التوجيه المعنوي، عمر صالح سليمان العمري - كلية العلوم الاجتماعية، عوض مبارك سعد اليامي - جامعة الملك سعود، فرج مبارك جمعان المولد - معهد الدراسات الدبلوماسية، فهد عبدالرحمن حمد المليكي - معهد الدراسات الدبلوماسية، فهد عبدالكريم الصالح السليم - جامعة الملك سعود، فهد عبدالله صالح السعودي - كلية الملك عبدالعزيز الحربية، فهد محمد الاحمد السويكت - جامعة الملك سعود، فوزي بادي محمد الازهري - المركز الوطني للعلوم التكنولوجية، مبارك محمد مسفر الشهراني - معهد التوجيه المعنوي، محفوظ محمد سعيد باطرفي - جامعة الملك سعود، محمد حسن زين الشمري - جامعة الملك سعود، محمد خلوفة علي الشهري - معهد التوجيه المعنوي، محمد سعود ناصر الداود - وزارة الشئون البلدية والقروية، محمد سليم سعيد العطوي - معهد التوجيه المعنوي، محمد صلاح عمر عبدالجبار - جامعة الملك سعود، محمد عبدالعزيز عبدالرحمن الدغيثر - جامعة الملك سعود، محمد عبدالله عبدالعزيز الفواز - جامعة الملك سعود، محمد عبدالله محمد السلطان - جامعة الملك سعود، محمد عثمان عبدالعزيز الشايك - ديوان الخدمة المدنية، محمد علي احمد سلطان عسيري - وزارة الدفاع والطيران، محمد علي ابراهيم العريني - كلية الملك فهد الامنية، محمد علي عواد المرفي - جامعة الملك سعود، يحيى عبدالله عبدالعزيز الصمعان - معهد الدراسات الدبلوماسية، محمد ماطر سودان العنزي - معهد التوجيه المعنوي، محمد يحيى محمد صالح القحطاني - التوجيه المعنوي، مسفر محمد عبدالله الدقل - جامعة الملك سعود، مرعي احمد علي محمد عسيري - معهد التوجيه المعنوي، مشبب مبارك عبدالرحمن السعد - وزارة الصناعة والكهرباء، مشعل عايد عبدالله الضماش - وزارة الدفاع والطيران معهد التوجيه المعنوي، مصطفى عبدالرحمن محمد بصري - جامعة الملك سعود، مفرح سعود عبدالله المفرج - كلية الملك فهد الامنية، موفق حسين الشيخ علي العيثان - جامعة الملك سعود، ناصر خالد عبدالسلام القبلان - جامعة الملك سعود، ناصر عبدالكريم علي الشدوخي - الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ناصر علي سليمان العريفي - كلية الملك فهد الامنية، ناصر محمد باتل العبري - كلية العلوم الاجتماعية، احمد عبدالله علي الجبالي - جامعة الملك سعود، علي عبدالله محمد البيبي - جامعة الملك سعود، فهد خالد سعد الفوزان - كلية الهندسة جامعة الملك سعود، محمد عبدالله محمد العوض - جامعة الملك سعود..





وزير الصحة يؤكد :

امكانية ابتعاث الطبيبات السعوديات والعاملات بالمستشفيات لاكمال دراستهن العليا

كتب / ريحان الحربي:

اكد معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل عبدالعزيز الحجيلان امكانية ابتعاث الطبيبات السعوديات والعاملات في المستشفيات الحكومية الى الخارج لاكمال دراستهن العليا . وقال معاليه: بانه سبق وان صدرت الموافقة السامية الكريمة القاضية بالموافقة على ابتعاثهن وذلك في تخصصات امراض ـ النساء والولادة والاطفال حيث جاءت هذه الموافقة بناء على مارفعه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس مجلس القوى العاملة للمقام السامي حول هذا الموضوع

حيث صدرت الموافقة الكريمة على ابتعاثهن بشرط ان يرافقهن ازواجهن طيلة مدة الابتعاث وتطبيق لائحة الابتعاث لموظفي الدولة عليهن.

وقال معالي وزير الصحة: بان هذه الخطوة تاتي ضمن الخطوات الخيرة التي تبذلها الدولة من اجل تدعيم الخدمات الصحية لمثل هذه التخصصات واثراء للمستشفيات بالكوادر الطبية النسائية المؤهلة في كافة التخصصات وذلك من اجل سعودة الجهاز الطبي في جميع المجالات الصحية بالمملكة.

فيصل الحجيلان

٢٥٠ مليونا للمشاريع البلدية لمنطقة الدوادمي خلال الخطة.. منها ٧٣ مليونا في الميزانية الحالية

الدوادمي/ حمود الرميح:

بلغت اجمالي المشاريع المعتمدة لمدينة الدوادمي خلال هذا العام اكثر من ٢٥٠ مليون ريال.

صرح بذلك «للرياض» رئيس بلدية مدينة الدوادمي المهندس عبدالرحمن العميل واضاف انه اعتمد هذا العام ١٤٠٥/ ١٤٠٦هـ مبلغ ٧٣ مليون ريال للمشاريع والتي سوف تنفذ خلال العام المالي ١٤٠٥/ ١٤٠٦هـ منها لرصفة وانارة وذلك بمبلغ ٩٫٥٠٠٫٠٠٠ ريال واستراحة عامة بمبلغ ٧٫٨٩٠٫٠٠٠ ريال ونزع ملكيات بمبلغ ١٤٫٢٥٠٫٠٠٠ ريال وسفلتة مؤقتة وانارة للدوادمي والقرى بمبلغ ١١٫٤٠٠٫٠٠٠ ريال وتوسعة سوق الخضار واللحوم بمبلغ مليون ريال. وتصريف مجاري الدراسة والاشراف بمبلغ ١٫٤٣٠٫٠٠٠ ريال. حيث كلفت تلك المشاريع ٤٥٫٣٢٠٫٠٠٠ ريال كما اعتمد من قبل الوزارة مشروع تحسين وتجميل طريق الحجاز بمبلغ ٢٨ مليون ريال.

واضاف ان هناك مشاريع ضمن الخطة بمبلغ ١٣٢٫٥٠٠٫٠٠٠ ريال. وعن المشاريع التي تحت التوقيع والترشيد قال ان هناك مشروع شبكة مياه الدوادمي تحت التوقيع وذلك بمبلغ ٤٢ مليون ريال. كما ان هناك مشروعا تحت الترسية بمبلغ ١١ مليون ريال لسفلتة ورصف وانارة وسفلتة مؤقتة للقرى. واضاف المهندس عبدالرحمن العميل ان البلدية تحظى باهتمام معالي وزير الشئون البلدية والقروية الشيخ/ ابراهيم العنقري كغيرها من مدن المملكة وكذلك مدير عام الشئون البلدية والقروية بالرياض والذي كان وراء تلك المشاريع التي سيعود نفعها على المواطنين.

تشغيل مرافق الاتصالات السعودية بالجبيل الصناعية.. يوم غد

الدمام/ يوسف القضيب:

تقوم الاتصالات السعودية التابعة لوزارة البرق والبريد والهاتف اعتبارا من يوم غد الاحد غرة شهر شعبان بتشغيل مرافق الاتصالات السلكية بمدينة الجبيل الصناعية.. حيث سيقوم المشتركون في الخدمة الهاتفية بالتعامل مع الاتصالات السعودية بدلا من الهيئة الملكية بالجبيل.

وستقوم الاتصالات باصدار فواتير تفصيلية لجميع ارقام الهواتف العائدة للمشتركين بالجبيل الصناعية كل ثلاثة اشهر وذلك في ١٠ رمضان و ١٠ ذى الحجة و ١٠ ربيع الاول و ١٠ جمادى الاخرة بعدما كانت الهيئة الملكية تصدر فواتير الهاتف بصفة شهرية وباللغة الانجليزية.

ويأتي نقل الخدمة الهاتفية من ادارة الهيئة الملكية الى ادارة الاتصالات كخطوة ضمن عدة خطوات لنقل ادارة بعض الخدمات التي تقدمها الهيئة الملكية لمشروع الجبيل الى ادارة الدوائر الحكومية المعنية بتقديم مثل تلك الخدمات.

الامير نايف يفتتح «اليوم» مؤتمر الدفاع المدني

اللواء هاشم: المؤتمر يناقش تطوير الوسائل وتوعية المواطن

دراسة مشروع انشاء منظمة الدفاع المدني لدول مجلس التعاون

كتب / وائل العليان:

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس المجلس الاعلى للدفاع المدني صباح اليوم اعمال المؤتمر الثالث لمديري ادارات الدفاع المدني بمؤسسة الملك فيصل الخيرية بالرياض ويستمر المؤتمر لمدة خمسة ايام اعتبارا من يوم ١٤٠٥/٧/٣٠هـ وحتى ١٤٠٥/٨/٤هـ.

وذكر اللواء هاشم عبدالرحمن مدير عام الدفاع المدني بان المؤتمر الثالث لمديري ادارات الدفاع المدني في عموم مناطق المملكة يأتي امتدادا للمؤتمرين السابقين اللذين عقدا من قبل بالرياض عام ١٤٠٣هـ وبمنطقة حائل عام ١٤٠٤هـ.

واضاف اللواء / هاشم ان المؤتمر سيناقش العديد من الموضوعات الهامة ومن بينها: تطوير وسائل الدفاع المدني لتساير اساليب البناء الحديثة خاصة المباني الشاهقة، والعديد من المصانع والمعامل والمزارع وصوامع الغلال والمرافق الاخرى.. التي تمت واصبحت تحتاج الى عناية خاصة في حمايتها وتوفير السلامة لها..

ـ اساليب الدفاع المدني الحديثة الخاصة بمواجهة الكوارث الطبيعية من سيول واعاصير وغيرها وكذلك قضايا التلوث الصناعي والكيماوي واساليب مكافحتها.

ـ مناقشة وسائل العمل المشترك مع الجهات الاخرى ذات العلاقة بعمل الدفاع المدني مثل البلديات وهيئة المطارات الدولية ووزارات الصناعة والزراعة والتجارة والصحة.

ـ وقال سعادته ان من بين الافكار والمقترحات الجديدة التي سيناقشها المؤتمر. فكرة اقامة اسبوع للدفاع المدني. ومشروع فكرة اصدقاء الدفاع المدني. وكذلك دراسة مشروع انشاء منظمة الدفاع المدني لدول مجلس التعاون الخليجي.

ـ والاهتمام برفع كفاءة افراد الدفاع المدني بتكثيف عمليات التدريب.

ـ دراسة مشاريع مد خدمات الدفاع المدني لتواكب الاتجاهات الحديثة.

ـ مناقشة خطط توعية المواطنين ضد الاخطار العامة وبحث العلاقة بين المواطن واجهزة الدفاع المدني.

ـ دراسة امكانية تأسيس منطقة عامة للمخازن خارج المدن لتسهيل عمليات الصرف والتوزيع وتوفير الحماية والسلامة.

واختتم سعادته تصريحه بقوله. ان المؤتمر سيدرس موضوعات تنظيمية وادارية اخرى تتعلق بتطوير اسلوب العمل داخل ادارات الدفاع المدني.




الامير نايف

ندوة طبية عن التطورات الحديثة في طب وجراحة الاذن تعقد بمستشفى القوات المسلحة بالرياض

اخصائيون من داخل المملكة وخبراء عالميون يشاركون في الندوة

كتب / علي مهدي اليامي:

تعقد في تمام الساعة التاسعة من صباح غد الاحد غرة شهر شعبان ـ ولمدة يومين ندوة طبية عن التطورات الحديثة في طب وجراحة الاذن وذلك بمقر قاعة المحاضرات الكبرى في مستشفى القوات المسلحة بالرياض.

صرح بذلك العقيد / احمد الشربيني مدير برنامج مستشفى الرياض والخرج للقوات المسلحة واضاف: انه سيشارك في هذه الندوة بالاضافة الى الاخصائيين في المملكة خبراء عالميون من الولايات المتحدة الامريكية وفرنسا واسكتلندا علما بان المنظم الرئيسي لهذه الندوة الدكتور محمد يونس مستشار الانف والاذن والحنجرة بمستشفى القوات المسلحة بالرياض وذلك بمساعدة قسم الدراسات الطبية في البرنامج والذي يعتبر من انشط الاقسام. وقد ساهم كثيرا في استمرار التدريب والتعليم وتبادل الخبرات والبحوث في المجال الطبي.

واكد العقيد الشربيني ان هذه الندوة تحظى باهتمام العاملين في المملكة نظرا لكثرة انتشار امراض الاذن المزمنة كما اكد ان الهدف من اقامة هذه الندوة هو الحصول على التقنية الطبية في البلدان التي سبقتنا في هذا المجال مع ابراز اهمية السرعة والدقة في معالجة امراض الاذن على يد اطباء اكفاء باحدث الوسائل الطبية المتوفرة مما يحد من المشكلة في المستقبل.

وقال العقيد الشربيني انه بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وفرت وزارة الدفاع الامكانات اللازمة لاجراء الفحوصات والاجهزة الالكترونية لقياس السمع والوقاية. وقال: ان استخدام الواقي الخاص للعاملين في صيانة الطائرات والمحركات ذات الصوت العالي والاسلحة ذات الانفجار كالمدفعية والدبابات لهو ضروري للمحافظة على قوة السمع.

ورحب العقيد الشربيني بالاخصائيين من كافة انحاء المملكة وخصوصا جراحي الانف والاذن والحنجرة واطباء الاطفال ومعالجي النطق ومدرسي الصم وفاحصي السمع والفنيين والممرضين الذين يعنيهم الامر بالحضور الى هذه الندوة الذي يرى انها ذات فائدة كبيرة للجميع.

كما صرح منظم المؤتمر الدكتور محمد يونس استشارى الانف والاذن والحنجرة بالبرنامج قائلا: هناك سببان يؤدي ايهما الى فقدان السمع وذلك بان غشاء الاذن الوسطى المعروف بالطبلة الذي يستقبل الذبذبات الصوتية من الخارج ويحولها عن طريق العظيمات الى الاذن الداخلية يمكن ان يتعرض للثقب من جراء العدوى وبذلك تقل قدرة المريض على السمع.

كما قد تحدث معظم الثقوب في الطبلة من جراء التهابات الاذن وخصوصا في السنة الاولى من العمر ومردها في العادة الى اصابة اعلى القصبة الهوائية بالتهابات اولية او امراض الطفولة المعروفة مثل الجدرى المائي او الحصبة. وقد تحدث في هذه الحالة ثقوب دائمة وبتكرر الالتهابات في الاذن مما يؤدي الى فقدان السمع وقد تظهر فيما بعد التهاب اللوزتين وظهور الزوائد اللحمية.

واردف الدكتور يونس اذا لم تعالج هذه الحالات على خير وجه ربما تحولت المرحلة الحادة الى مرحلة مزمنة تدريجيا.

واود ان اذكر نقطة مهمة ان الصمم العصبي الناجم عن فقدان عصب موقعه الاذن هو احد الاسباب الرئيسية المؤدية للصمم التام لان هذا العصب هو الذي ينقل الاشارات من الاذن الداخلية حتى يصل بها الى الدماغ. كان يعتقد في السابق ان العوامل الرئيسية في صمم الاطفال العصبي ناجم عن تزاوج الاقارب (اسباب وراثية) وامراض الحمل مثل الحصباء الالمانية، عسر الولادة، حالات الولادة قبل الاوان فانه ليس له علاقة بذلك.

وذلك لايعني ان البالغين الذين ينجون في طفولتهم من هذه المشكلات يمكن ان يتعرضوا لمشكلات السمع فيما بعد. ولقد اجريت عمليات في مختلف الدول ومن ضمنها المملكة العربية السعودية زرعت فيها قوقعة اذن الكترونية في القسم الداخلي من الاذن وذلك بواسطة خبراء من امريكا.

وذكر الدكتور يونس انه ليس معنى ذلك ان كل اصم سوف يستفيد من هذه الطريقة وهي ليست علاجا سحريا يتيح للمريض استعادة سمعه على الفور. وكبداية سوف يجري هذا النوع من العمليات على البالغين الذين كان سمعهم عاديا ثم فقدوه فيما بعد.

ويحتاج المريض بعد نجاح الزراعة الى فترة طويلة يتلقى علاج النطق قد تمتد الى سنتين قبل ادراك الاصوات المفهومة. واذا كانت الزراعة في اذن طفل تام الصمم فانه لن يستفيد شيئا وذلك لان الاصوات التي يستقبلها الطفل غير مفهومة دائما وهذا النوع من الزراعة مازال في مراحله الاولية.

وسوف يشارك في هذا المؤتمر كل من الاستاذ آلن جيب من تنلاز باسكتلندا والمقيم حاليا في كوالالمبور بماليزيا. والاستاذ م. بورتمان من بوردو بفرنسا، والدكتور و. م. كوكسنورد من لوس انجلوس بالولايات المتحدة الامريكية.



العلاج المبكر لاصابات الاذن يمكن ان يقي الطفل من فقدان السمع

مساعدات طبية ومادية تقدمها جمعية امراض القلب للمرضى داخل المملكة وخارجها

تقوم حاليا جمعية اصدقاء القلب بجدة باعداد وطبع كتيبات للوقاية من امراض القلب الروماتيزمية او الخلقية في مختلف مناطق المملكة.

وقد قامت الجمعية التي بدأت تزاول اعمالها قبل عام ونصف بتقديم مساعدات انسانية وطبية ومادية لعدد كبير من مرضى القلب داخل المملكة وخارجها وخصوصا لعدد كبير من الاطفال.

كما قامت الجمعية ببدء برامج لجراحات القلب المفتوح في كل من موريشيوس والسودان تم خلالها اجراء ١٢٧ جراحة للقلب نسبة ٩٨٪.

كما قامت جمعية اصدقاء القلب بتأمين ستين سريرا لمرضى القلب لرعايتهم قبل وبعد الجراحة بالاضافة الى تأمين وتشجيع التبرع بالدم لعمليات القلب المفتوح وتهدف الجمعية التي يرأسها الدكتور محمد عبده يماني الى تشجيع البحوث العلمية في مجال امراض وجراحة علوم القلب ونشر الوعي الصحي للوقاية من امراض القلب بين المواطنين وابناء العالم الاسلامي الذين يفدون الى مركز القلب السعودي بالاضافة الى تقديم المساعدات الانسانية والتعليمية والطبية الى امراض القلب.

اهالي حوطة بني تميم يتبرعون لمتضرري الجفاف في افريقيا

حوطة بني تميم / عبدالله المسلم:

بلغ مجموع ماتم تحويله من قبل اللجنة المحلية لجمع التبرعات بحوطة بني تميم لمتضرري الجفاف في بعض الدول الافريقية الى حساب اللجنة المركزية للاغاثة مبلغ ٢٨٤,٨٠٧ ريالات كما تم ترحيل ست سيارات شحن كبيرة تحمل مواد ذائبة وملابس الى مستودعات اللجنة المركزية بالرياض.

وقال امير حوطة بني تميم الاستاذ نايف الهيقل بان اللجنة مازالت تتلقى التبرعات من المواطنين والمقيمين في المنطقة.

كما اعرب عن شكره وتقديره لتجاوب المتبرعين من منطقة حوطة بني تميم لهذا النداء الانساني من اجل مساعدة اخوانهم في الاسلام والانسانية.

لقاء

تركي عبدالله السديري

●● لبنان وتغيير الدم

«إنها لم تقتل مواطنيها ولم تدمر بلدها ولم تسرق جارها ولم تتعاون مع العدو ولم تقتل مسيحياً لانها مسلمة»..

بهذه العبارات وهو يتحدث عن بطولة سناء محيدلي لخص السياسي اللبناني العريق ريمون اده محنة لبنان..

فما يحدث في الوطن الأخضر سابقاً ليس حرباً بين فئات دينية او عرقية بدليل ان من يتقاتلون في بيروت الغربية هم من ابناء ديانة واحدة وعرق واحد وان تمرد سمير جعجع على المارونية التي لم يقتنع بها احد كواجهة إلا حقناً للدماء وبحثاً عن وحدة الوطن الواحد ومع ذلك فمن داخل الكتائب وجد من يشهر السلاح في وجه السلطة الكتائبية قبل سلطة الدولة..

الذي يحدث في لبنان هو ان هناك من يريد أن يقتل مواطنيه ويدمر بلده ويسرق جاره ويتعاون مع عدوه ويعلن فواصل الطائفية بانهار الدم كما قال ريمون اده..

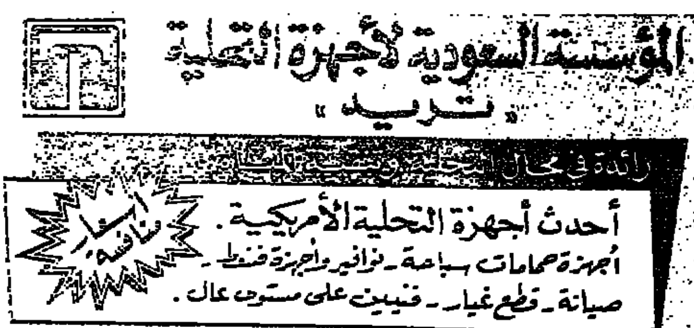
مشكلة لبنان ليست في زعامة معينة او فئة مارقة معينة إذ لو انتهت كل القيادات الموجودة حالياً وكل الطوائف المتصارعة حالياً لبحث تجار الموانىء غير المشروعة ومتداولو المسروقات ومترصدو الانهيارات الأمنية عن قيادات بديلة وطوائف بديلة.

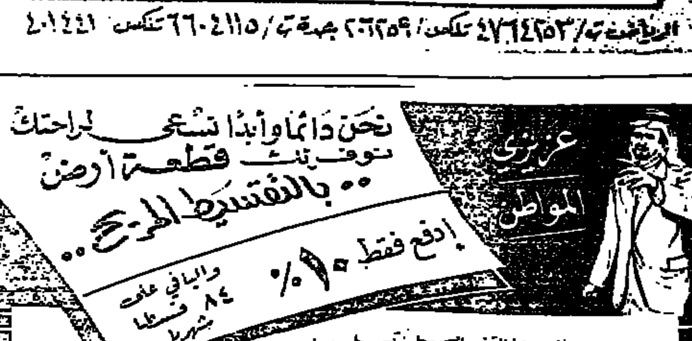
الجسد اللبناني لا يعاني من ساق تبتر او جرح يطهر ولكنه يعاني من احتياج ملح لتغيير دم ذلك الجسد كله.. تهجير كل الباقين واعادة الهاربين ليكونوا هم لبنان الجديد..

الذين هربوا من لبنان مسلمين ومسيحيين على اختلاف فئاتهم وانواع تخصصاتهم هم الذين رفضوا الخوض في مستنقع الدم والمتاجرة بالعاب اطفال الجيران واثاث منازل الاقارب.. رفضوا توظيف انفسهم تحت قيادة شيطان الطائفية والعرقية وذهب المسيحي منهم إلى البلد المسلم اينما كان ليجد امنه واستقراره بهوية عربية.. وتشرد مسلم آخر ليجد في بلد اوروبي مسيحي امنه ورزقه وتعليم ابنائه..

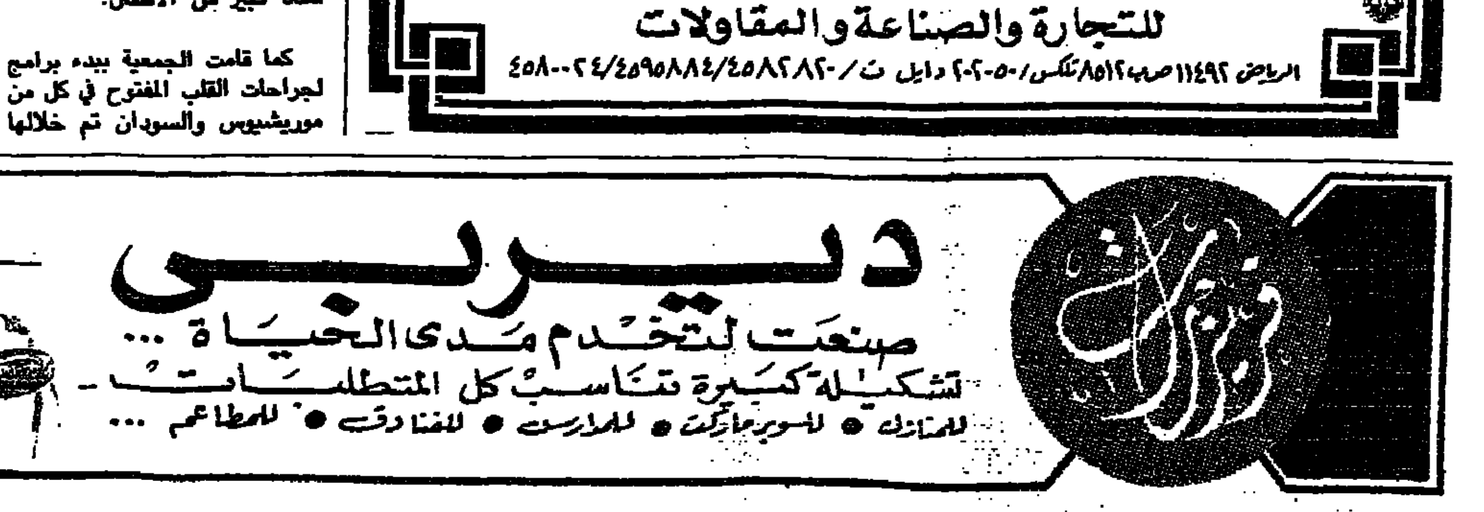
وفي طليعة الذين اعتزلوا الفتنة كان ريمون اده وهناك اطباء ومحاسبون ومهندسون ورجال تجارة.. منهم من اغتالت الحرب مدخراته وعلاقاته وذويه ففر بنفسه وهو الانسان ليعيش، ومنهم من ضحى ببريق الزعامات والظهور الخاطف مادام سيأتي ذلك من دكان العهر السياسي والعهر الوطني الذي يمارس هناك ويحقن بالاخصاب الحارق والمدمر من عدة اطراف تمون لبنان بكل مايلغي فاعليته واهميته كوطن..

لقد قال السياسي العتيق كلمات بسيطة وموجزة لكنه لخص بها محنة وطنه واضاء بريقاً لا يعرف نوره لبنان عندما طالب وهو المسيحي بتكريم الفتاة المسلمة وهو يلمح الى الوطنية المفقودة التي كان يجب ان توحد الجميع..









الثروة المائية بين التنمية والاستثمار

توقيع ٢٤ عقدا مع شركات دولية متخصصة لدراسة مصادر المياه

تحظي الثروة المائية باهتمام بالغ من قبل الجهات المعنية فقد اعطتها الاولويات من حيث الابحاث والدراسات. فالماء عنصر اساسي في الحياة وتكوين جميع الكائنات حيث يشغل حوالي ٧٠٪ من حجمها، فالماء له اهمية بالغة في التنمية الزراعية وفي حياة البشر بصفة عامة.

وقد قامت وزارة الزراعة والمياه بمشاريع كبيرة لمصادر المياه في المملكة ومحاولة استغلال كافة المصادر لتوفير مياه الشرب.. والمياه اللازمة للقطاع الزراعي الذي شهد توسعا وانطلاقة كبيرة تحتاج معها الى التوسع في مجال توفير المياه اللازمة لها.. ومحطات تحلية المياه من المشاريع الكبيرة التي اقيمت على البحر الاحمر والخليج العربي لتحلية مياه البحر ليس ، لامداد المناطق القريبة من البحر بالمياه المحلاة فحسب بل وايصالها لمناطق بعيدة لتغطية الاحتياجات حسب خطط مدروسة ومنظمة تستهدف توفير المياه لكافة انحاء المملكة.

اجرى الحديث/ عبدالله الزهراني

المساعد: لا نقص في المياه.. فالمصادر كثيرة.. ومحطات التحلية وفرت كميات كبيرة

في هذا الحديث مع سعادة وكيل وزارة الزراعة والمياه لشؤون المياه الاستاذ عبدالله عبد المساعد نتعرف على جهود الوزارة في هذا المجال وعن المشاريع المائية الجديدة وما حققته الوزارة في هذا الجانب.. لنترك الحديث الآن للاستاذ عبدالله المساعد ليحدثنا عن كل ذلك وعن المشاريع الحيوية الهامة في مجال المياه التي تستهدف راحة وسعادة المواطن.

٢٤ عقدا لدراسة مصادر المياه

يقول الاستاذ عبدالله المساعد عن البحوث والدراسات التي اجريت في مجال التنقيب عن المياه الجوفية.

بدأت الدراسات بمسح مصادر المياه والمكامن الجوفية في انحاء المملكة عام ١٣٨٣هـ فبدأت الدراسات في المنطقة الاولى وهي منطقة القصيم مع احدى الشركات الامريكية لدراسة التكوينات الجيولوجية والطبقات الحاملة للمياه واستمرت حتى الآن بمسح مختلف مناطق المملكة ومن ذلك التاريخ وحتى الآن تم توقيع ٢٤ عقدا مع شركات وهيئات دولية متخصصة لدراسة مصادر المياه، كان هذا ضمن السلسلة التي تقوم بها وزارة الزراعة والمياه لدراسة التكوينات الجيولوجية بخبراتها وما تتعاقد معهم من الهيئات الدولية ولقد اوجدت هذه الدراسات الخبرة الكبيرة لدى الخبراء والمهندسين بوزارة الزراعة والمياه ولقد اكدت وحرصت الوزارة ان تتم الدراسات عن طريق شركات استشارية عالمية معروفة.. لديها الخبرة في هذا المجال من عدة دول امريكية وانجليزية وايطالية والمانية وفرنسية ونمساوية وكندية.. كل هذا كان الهدف من ورائه ان نصل الى القناعة الكاملة والتأكد الكبير حتى نكون على بصيرة من مصادرنا المائية ومن الطبقات الحاملة للمياه وعن المخزون وكذلك عن نوعية المياه واعماقها واقتصادية اخراجها بجميع انحاء المملكة.

حفر آبار انبوبية

بالاضافة الى ذلك تم حفر عدد كبير جدا من الآبار الانبوبية الاختبارية التي تتم مراقبتها عن طريق تركيب اجهزة متطورة عليها خلال الاربع وعشرين ساعة لاخذ قراءات مستمرة لمستويات المياه ونوعيتها وكذلك قياسها من قبل منسوبي الوزارة في القسم الهيدرولوجي على مدار السنة ورصد هذه المعلومات في بيانات بصفة مستمرة ومتابعة دقيقة سواء لمستويات المياه في المناطق الزراعية او في المناطق الاخرى.. لقد كان لهذه الدراسات نتائج جيدة حققت هذه النهضة الزراعية والاستمرار بها والوصول الى هدف سام نبيل وهو تحقيق نسبة كبيرة من احتياجاتنا الضرورية من الغذاء سواء الحبوب او اللحوم او البيض او اللحوم البيضاء او الخضروات وقد تم ذلك بدعم وتشجيع ومتابعة من الدولة.

مصادر كثيرة

قد ثبت لنا وجود طبقات كبيرة حاملة المياه ومتوفرة فيها المياه بكميات كبيرة بدأت التنمية الزراعية على ضوء هذا تشق طريقها الى التقدم.. هناك من يسأل من المواطنين عن اسباب او هبوط المياه في بعض المناطق وهذا التساؤل جيد - الا انه يجب ان لا يغيب عن البال حجم الزراعة قبل عشر سنوات وحجمها الحالي فهذا لاشك انه يحدث وسوف يحدث نتيجة التوسع الزراعية وعدد الآبار وكمية المياه التي تضخ.

انخفاض طبيعي

الا انني اود ان اشير الى ان هذا الانخفاض طبيعي ومتوقع وسوف يستمر هذا الانخفاض بكميات متفاوتة حسب كثافة الزراعة وحسب عدد الآبار وبعدها وقربها عن بعض ولكن لا يعني ان انخفاض المياه او توقف مضخة ما بحيث تحتاج الى زيادة في الطول معنى ذلك نضوب البئر بل هذا معناه ان مستوى الضخ الحالي وصل الى هذه الدرجة عن نقطة معينة في هذه البئر.. ولكن الطبقة ككل تأثرها اقل بكثير من تأثر هذه النقطة من البئر.

رصد الامطار والسيول

وعن القصد من اجراء الدراسات التي تتناول رصد الامطار والسيول والرطوبة..؟ قال الاستاذ عبدالله المساعد: من المعروف ان الدراسات الهيدرولوجية في جميع انحاء العالم لابد ان ترصد على سنوات طويلة.. وزارة الزراعة والمياه عندها رصد لهذه المعلومات ربما تزيد عن ثلاثين عاما لرصد الاحوال الهيدرولوجية ومستويات مياه الامطار.. هناك بعض الدول التي سبقتنا ربما تصل الى اكثر من مائة سنة للتنبؤات الجوية وبروات الامطار ومعدلاتها ويستفاد من هذه المعلومات في اقامة الطرق والجسور والسدود والمشاريع الزراعية واي تصب لاي فيضانات في بعض الاودية الكبيرة وبالتالي تعطي الفرصة لمن يريد ان يعمل دراسات لمنطقة ما ان يستفيد من هذه المعلومات جميع ما يتعلق بالاحوال المناخية سواء اكانت درجة الحرارة ام الرطوبة ام معدل هطول الامطار ام سرعة الرياح ام اشعة الشمس كل هذه ترصد في بيانات المحطات الهيدرولوجية على مختلف انحاء المملكة وترصد يوميا وتدون وتنشر كنشرات هيدرولوجية سنوية في كل عام.

موارد جديدة للمياه

وعن وجود موارد جديدة للمياه في المملكة قال وكيل وزارة الزراعة:

هناك موارد.. ربما ليست موارد جديدة بالمعنى الحقيقي الا انها رافد جديد.. من المعروف ان المملكة اصبحت من اكبر دول العالم لانتاج المياه المحلاة عن طريق التحلية وخاصة على الساحل الغربي والساحل الشرقي.. قامت وزارة الزراعة والمياه والمؤسسة العامة لتحلية مياه البحر بانشاء هذه المحطات اولا لندرة المياه على الساحلين وبالذات الساحل الغربي وسوء النوعية بالنسبة للساحل الشرقي ووجد ان الحاجة تدعو لاقامة محطات التنقية وبما ان التكلفة متقاربة بين اقامة محطات المعالجة وبين محطات التحلية فقد قامت المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة باقامة محطات التحلية نظرا لوجود مصادر ثابتة هي البحر وبالتالي يستفاد منها لتوفير المصادر الجوفية اذا وجدت في تلك المناطق لاغراض اخرى سواء للصناعة او الزراعة او للشرب كل هذه تتم الاستفادة من معالجة المياه وهي مياه المجاري واعادة استعمالها وتوجيهها لقطاع الزراعة والاستفادة منها الاستفادة المثلى وفي الحقيقة هذا يعتبر موردا جديدا فربما نستطيع ان نحصل على ما يقارب من اربعين مليون متر مكعب سنويا من المياه المعالجة لري مناطق جديدة والمزارع.

مستقبل الزراعة

وعن مستقبل الزراعة في المملكة على ضوء كميات المياه الحالية قال الاستاذ عبدالله المساعد: من خلال المسح الذي تم لاغلب المصادر في المملكة والطبقات يمكن ان نكتشف مصادر ومازلنا نحصل على الكثير والكثير من يوم لآخر وهناك مناطق حتى الآن لم نتعمق في دراساتها ولكن نعتبرها مناطق واعدة ونتوقع ان تكون حاملة للمياه وهي من الطبقات المعروفة وتتوافر فيها المياه بكميات جيدة بالاضافة الى ذلك هناك نسبة تعويض ربما تكون ضئيلة ولكن لايمكن اهمالها وهي تغذية بعض الطبقات عن طريق السدود وتغذية الجزء المكشوف من الطبقة.

دور السدود في توفير المياه

والسدود بالدرجة الاولى التي تقام في المملكة تستخدم لثلاثة اهداف.. اما لتعويض النقص في منطقة الاودية او لمياه الشرب كما هو حاصل في ابها او للزراعة كما هو حاصل في مشروع جيزان.. وقبل ايام هطلت امطار غزيرة في المنطقة الجنوبية ومن بينها نجران وبلغت كميات المياه التي حجزت خلف السدود ثلاثين مليون متر مكعب خلال مدة وجيزة كما سالت الاودية في ابها وارتفعت المياه في سد ابها الى حوالي اربعمائة متر مكعب وهناك عدة سدود في الباحة انشئت في العام الماضي بعضها امتلأ وبعضها حجز كميات من المياه فحققت الفائدة المرجوة منها.. والآن تحجز مئات الملايين من الامتار المكعبة خلف السدود المقامة.

وعن الاستفادة من الاقمار الصناعية في عملية الاستكشافات الخاصة بالمياه في المملكة قال وكيل وزارة الزراعة لشؤون المياه:

هناك اتصالات بين وزارة الزراعة والمياه وجامعة البترول في مجال استقبال بعض الصور اثناء مرور الاقمار الصناعية على المملكة للاستفادة ما امكن من بعض الصور سواء لهطول الامطار او عمل احصاء عن المناطق الزراعية.. اما ما يتعلق بالمياه الجوفية العميقة على حسب معلوماتي لا يمكن ان تغطيها هذه الصور.

٩ تكوينات رئيسية للمياه

وحول المناطق التي تحوي كميات جيدة من المياه الجوفية التي تغطي الزراعة والاستخدامات الحياتية قال المساعد: هناك حتى الآن تسعة تكوينات رئيسية وربما تشمل معظم انحاء المملكة الى حد ما خاصة من الشمال الغربي الى الجنوب الشرقي تكوينات معروفة هي تكوين الساق وتكوين تبوك وام الرضمة وتكوين خرمة وبعض التكوينات الاخرى الى جانب ان هناك تكوينات اخرى مساعدة تقل عنها بالنسبة للطبقات الهيدرولوجية من حيث السماكة او عامل التخزين.. كل هذه التكوينات رئيسية وحاملة للمياه منها لايزال يفور على السطح ومنها مستواه قريب من السطح.. وتكوين الساق يعتبر اكبر هذه التكوينات ويمتد من وادي السرحان شمالا الى منطقة الدوادمي جنوبا ومساحة الجزء المتكشف منه تبلغ ٦٥ الف كيلومتر مربع والجزء المحصور ١٦٠ الف كيلومتر مربع اما مساحته الاجمالية فتبلغ (٢٢٥) الف كيلومترا مربع.

المحافظة على البيئة

وعن الضوابط على حفر الآبار بصفة عامة قال الاستاذ المساعد: من المعروف ان هناك نظاما للمحافظة على البيئة صدر من المقام السامي وخولت الوزارة بتنفيذه وهو انه لايجوز لاي مواطن الحفر سواء انبوبي او يدوي الا باحدى حالتين اما ان يملك وثائق تملك لهذه الارض او ممنوحة له من قبل الدولة بموجب نظام الاراضي البور وماعدا ذلك لا يجوز ولا يسمح.. وهناك عقوبات تتخذ بموجبها الجهات المختصة لتوقيف هذا المواطن.. اما اذا كان للمواطن حجة استحكام مستوفية للشروط ومزرعة قائمة عليها وبئاتة والمزرعة بحاجة للمياه فالوزارة لا تتأخر في اصدار اي تصريح له حسب حاجته او اذا تقدم الى الوزارة بطلب ارض زراعية وكانت الارض صالحة للزراعة والمياه متوفرة واستخراجها اقتصادي فيصدر بذلك قرار نظامي ويمنح التصريح فورا.. واذا كان ذلك مشروعا فلابد ان يقدم دراسة اقتصادية مستوفية وتقدم الجهة المختصة في الوزارة حيث يدرس طلبه ومتى ما وجد ان الدراسة مستوفيه فلا يمنع من ان يعطى تصريحا لحفر بئر.

تفاوت منسوب المياه

وعن اسباب تفاوت منسوب المياه من منطقة لاخرى.. قال وكيل وزارة الزراعة: منسوب المياه يختلف من منطقة لاخرى حسب التكوين فاي تكوين له خصائص وله ميزات تختلف عن الآخر وتتوقف على هذا سماكة الطبقة ومساحتها ودرجة الجزء المكشوف منها فهذه اشياء ليس لاحد في الوجود حرية تغييرها.. ولا يختلف وضع المياه عن البترول.. مثلا هناك آبار منتجة عالية وهناك آبار جافة وهناك آبار ضعيفة جدا.. وجدت هكذا ومن واجبنا ان نستفيد منها الاستفادة المثلى ونحافظ عليها بشكل او بآخر.

توفير المياه للمناطق الجبلية

وحول اهتمام الوزارة بتوفير مياه الشرب لسكان القرى الجبلية.. قال سعادته: لاشك ان المناطق الجبلية واخص فيها المناطق الجنوبية تعاني من نقص في مصادر مياه الشرب لانه لا يوجد مصادر.. فالمصادر هناك شحيحة جدا ومعروف انها مناطق جبلية وعرة والانحدار فيها شديد جدا والاودية صغيرة.. السكان وجدوا في مناطق وعرة من الصعوبة بمكان وصول المعدات اليها خاصة الوايتات.. الحفر غير مجد بتاتا .. قامت الوزارة بمجهود مكثف لحفر آبار عديدة الاغلب ان لم تكن فاشلة تكون محدودة الانتاجية وهذه طبيعة المنطقة ولا يعني ذلك ان الدراسات لم تكن مجدية ولكن هذا تكوين الصخور هناك غير حاملة للمياه.. ومن هذا المنطلق قامت الوزارة بعمل سدود مختلفة الاحجام وبذلك اصبح اكبر نسبة من السدود في المملكة تنفذ في المنطقة الجنوبية من الطائف حتى عسير وتحاول الوزارة التغلب قدر الامكان على ازمة مياه الشرب وتوفير ما امكن في منطقة الباحة وبلجرشي والنماص وابها والخميس.. ولكن اقول مرة اخرى ان هناك نقصا في المياه يرجع الى عدم وجود مصادر في المنطقة.

٢٠ الف م٣ يوميا.. للطائف

وعن استعداد الوزارة لتوفير مياه الشرب لصيف هذا العام في مدينة الطائف قال: اولا مدينة الطائف المسؤول عن مصادر المياه فيها جهتان حكوميتان وزارة الزراعة والمياه ومصلحة مياه المنطقة الغربية.. المصلحة مسؤولة عن شبكة المياه داخل المدينة وعن المصادر القديمة.. ووزارة الزراعة والمياه جلبت المياه من وادي تربة قبل حوالي اربع او خمس سنوات لتوصيل هذه المياه الى خزانات المصلحة في الطائف وبعد ذلك تتولى المصلحة توزيعها على المواطنين.

بالاضافة الى ذلك قامت الوزارة بايصال المياه الى منطقة الهدا وعملت بعض الخزانات وشبكة رئيسية وحسب معلوماتي فان المصلحة لديها مشروع لاقامة شبكة حديثة بالطائف.. وفي السنوات الماضية كانت الوزارة تضخ ما يقارب من (١٧) الف متر مكعب يوميا بالاضافة الى ما هو متوفر من مصادر لدى المصلحة وفي هذا الصيف ان شاء الله ستصل الى (٢٠) الفا.. وقد اقامت الوزارة سدودا جوفية في وادي تربة لزيادة وعمل وتوازن.. بين السحب وبين التغذية الناتجة من الامطار في وادي تربة وقد حققت هذه السدود التوازن.. ولكن لايزال المياه المتوفرة هناك لا تكفي والحل النهائي والافضل هو ان تصل المياه المحلاة الى الطائف في خلال سنتين.

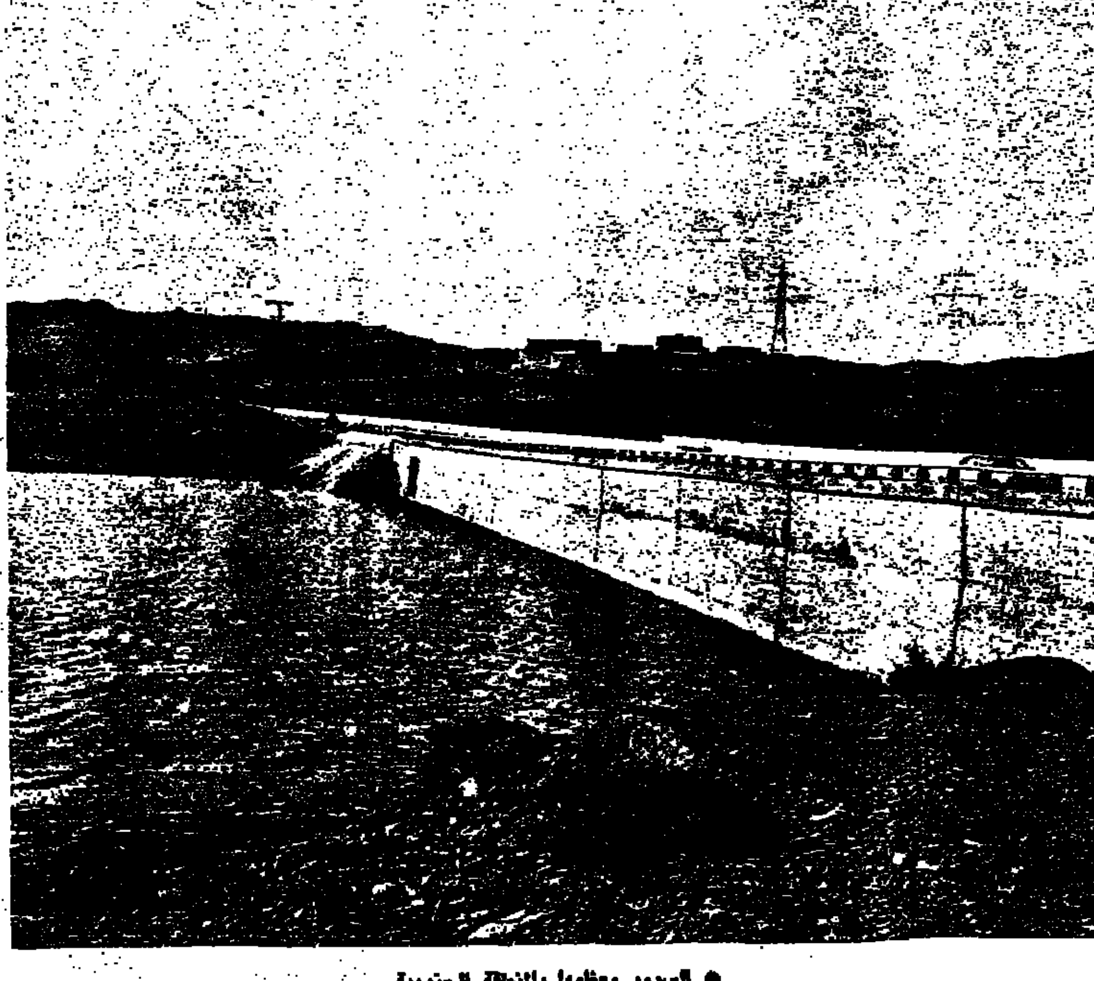
السدود لا تؤثر على المزارع

وعن مدى تأثير السدود الجوفية على كميات المياه في منطقة تربة قال الاستاذ عبدالله عبدالمساعد: يعتقد اي مواطن عندما اقيمت السدود الجوفية انها ستؤثر بدرجة كبيرة.. والحقيقة عكس ذلك.. اساسا السدود جوفية تحت السطح بمعنى انها لا تحجز مياها فوق السطح ولكن ما يتعلق بمنطقة الآبار وما هو في مستوى الآبار تحجز المياه لمصدر الآبار فقط تحت السطح.. اما فوق السطح فجريان الوادي لا يتأثر والمياه تسيل بوضعها الطبيعي.. فالحواجز تعمل على ايجاد التوازن بين اعلى الوادي واسفل الوادي ولا يؤثر تأثيرا كبيرا على المزارعين.

● تعاون مع المواطن.. لحفر الآبار

● عبدالرحمن عبدالعزيز آل الشيخ

● عبدالله عبد المساعد



● السدود معظمها بالمنطقة الجنوبية

اوراق محرر

عربي في ثوب هندي

● الورقة الاولى:

عقدة ال... آل... عقدة جديدة دخلت في رحاب علم النفس وما اظنه يرحب بالمزيد.... فعقدة آل... آل... التي يعاني منها بعض الشباب العربي تربعت على عرش العقد دون منازع..

لاتنزعج عزيزي القارىء فانت لابد التقيت بمن يسمعك مثل هذه العبارات..

- اوه.. لا اعرف ماذا ساقول.. هل تعرف الانجليزية!
- Sorry لا ادرى كيف اقول ما اريد بالعربية.. مشكلة!

او.. هل سمعت صوتا فظننت انه صوت هندي يرطن بالعربية المتكئة على الانجليزية؟

واصعب ان تتعامل مع اكثر المعادلات تعقيدا وحساسية... كيف تتساوى او تتعادل الامور ارجوكم افيدوني.

مربية اجنبية في بيت عربي = لغة ضعيفة
موظف اجنبي في مؤسسة عربية = لغة ميتة
طالب عربي في بلد اجنبي = لغة تبكي ابناءها.

لن اتحدث عن المربية والموظف الاجنبي لاني لا اريد الدخول في مشكلة النقص في القوى العاملة التي تأخذ حجما اكبر من حجمها الحقيقي ولكني لم اعرف للآن كيف تضيع لغة من رجل ترعرع في احضانها ورضع من لبانها لمجرد وقوعه في حضن لغة اجنبية قد تلفظه في اي لحظة تكتشف فيها انه لايستطيع التفكير بها.. فلكي تكون مخلصا للغة مايجب ان تفكر وتتحدث وتكتب بهذه اللغة وقد يبدو الامر سهلا الا انه ينطوي على ابعاد نفسية ودلائل تشير الى اهتزاز ثقة بعض الشباب العربي المتعلم او مايطلق عليهم أشباه المثقفين او حتى انصافهم.. فهو يفكر بالعربية ليحل مشكلة عربية ويضع الحل بلغة اجنبية ليس لعدم استيعاب لغته لتلك الحلول بل لانه لايستطيع ان يعبر عن فشله الذريع في الاستفادة مما تعلم ونقله الى مجتمعه بالطريقة التي تناسب هذا المجتمع وهو قد سقط امام نفسه قبل ان يسقط امام حلوله.. واظنني من شدة مالاقيت بت اعاني صدمة من ال... ال... ال...

● الورقة الثانية:

يجب ان نتعلم كيف نتسلق الجبال دون أن ننظر للاسفل..
يجب ان نعرف كيف نرفع الاشياء دون ان ننزل اليها..
ويجب ان نعلم ان خير الامور ما اتزنت عواملها وعناصرها.. وماهي الا الامور الوسط.

● الورقة الاخيرة:

ياوطنا حملنا تيها في الارض يغنينا فرحا وحنينا.
ياوطنا زرعنا في الارض لكي تبنيه ايادينا..
هل تنتظر للشوكة تنوش وجنة الزهر-حيث أودعنا امانينا..

ايمان السالم

حروف وأفكار

يكتبها اليوم: مسلم عبدالله المسلم



القراءة.. وعي وادراك!

شدني ماكتبه الاستاذ عبدالعزيز الرفاعي في يوميات الجزيرة العدد ٤٥٤٧ الصادر في ٢٠ جمادى الاولى سنة ١٤٠٥هـ عن القراءة واهميتها تحت عنوان: (لماذا لانقرأ؟) ويؤكد الكاتب هذا الطرح عن القراءة بانه: ((سؤال يطفو على السطح هذه الايام بالحاح ويشغل من الصحف والمجلات مساحات سواء في الداخل او في العالم العربي بصفة عامة)) ثم يؤكد الكاتب الكبير ان الالحاح في طرح مثل هذا التساؤل:((دليل صحوة ومؤشر طيب يدل على اننا نعي مشاكلنا ونسعى الى علاجها)) ثم يضع يده على اهم المؤشرات التي تقود الى تحديد نوعية المشكلة وتلامس واقعها فيتحدث عن الصوارف التى تحول دون القراءة او تكون على حسابها مثل: الفديو والتلفزيون والهوايات الرياضية وان هذه جميعها منافذ لالتهام الوقت بتقدير غير محسوب حيث تلتهم من اوقات عامة الناس الشيء الكثير ، ثم يعرج الاستاذ الرفاعي على هذه الظاهرة - الانصراف عن القراءة - وان لها في المنظور المشاهد وجهين ، فاذا كانت الاسباب التى اشار اليها تتمثل في الشكل الظاهر فأن هناك من يعمق الرؤية عن اسباب اخرى ذات: (اغوار بعيدة ونتائج بعيدة) ثم يحلل الكاتب بعد ذلك الاغوار التى اشار اليها والنتائج التى رصدها وينتهي من التحليل المرتبط بتلك النتائج والاغوار الى (أن الاجيال ستكون هشة سطحية الثقافة غير مهيأة لحمل التبعة العلمية والحضارية او الخروج عن دائرة التخلف الحضاري) ، ثم يتابع الكاتب - وهو اديب وشاعر ومؤلف وناشر - مناقشة الاسباب التى طوحت بالمواطن العربي بعيدا عن مجال القراءة والاهتمام بالاطلاع على كل جديد في عالم الحرف ، فيؤكد ان الافات العصرية التى نركز عليها الهجوم ونحصر فيها اللوم في صرف شباب الامة العربية عن القراءة موجودة بذاتها لدى الامم الاخرى وهي امم قارئة بل موجود لديها ما قد يكون اسوأ ، ولكن مع ذلك تظل تلك المجتمعات حفية بالكتاب حريصة على الاطلاع اى انها امة قارئة بل جادة في القراءة.

وبعد ان يضع الكاتب امامنا معالم المشكلة ، ويحدد اطار الصورة من جميع ابعادها ويشد تطلعنا اليها في انتظار الاجابة على ماسبق من تساؤلات في هذا الصدد يقول لنا: (الجواب عندى هو اننا نفتقد التربية الثقافية).

وانا اضم صوتي الى صوت الاديب الكبير «واؤيد الاتجاه» الذى ذهب اليه والمجال الذى حدده وهو مجال التربية الثقافية ، فنحن لو غرسنا في نفس الطفل حب القراءة منذ الصغر ووضعنا في روعه صورة الحرف وثبتنا في وعيه اهميته لما شب عازفا عن القراءة مجافيا لها متجافيا عنها ، وحب القراءة يأتي غرسه عن طريق البيت والمدرسة ، فالتوجيه المبكر يظل اثره في النفس مدى العمر. وقد ترك الكاتب الباب مفتوحا لمن يريد الاسهام في هذا الموضوع الحيوى ، وقد سبق لى أن كتبت في يوميات الجزيرة فيما سبق اكثر من مرة تناولت من خلالها اهمية القراءة ورصدت ابرز الاسباب التى تصد عنها او لاتشجع عليها ، واوضحت بعض العوامل التى تكون علتقا في هذا السبيل ، ولا استطيع ان اعود لذكر اهم ماذكرته في تلك الكتابات لاني لااحتفظ بكل ما اكتب ولهذا يتعذر على مجال الاستشهاد هنا بما سبق ان كتبت.

وما من ريب في ان القراءة لها الاهمية الكبرى في حياة الانسان ولها كذلك حضور ملموس في تطور الفكر البشرى: (لايستوى الذين يعلمون والذين لايعلمون) ، وبعض الناس يعبر عن القراءة بأنها احدى «هواياته» الواقع انها ليست في ذاتها هواية وانما هي قدر مشترك بين الجميع يحتمها السلوك السوي ويؤكدها الواقع المشاهد ، فمنذ ان يولد الانسان وعند بدايته في مدارج الطفولة وهو يتعلم القراءة فهي مفتاح نجاحه في هذه الحياة وكل التطلعات التى يتطلع اليها والامال التى يرتجيها لاتتحقق له الا بالقراءة ، فبها يستطيع ان يضع نفسه في سلم الصعود نحو اهدافه التى يسعى الى تحقيقها منذ ان كان طفلا مكفيّ المؤونة الي ان يصبح شابا يعتمد عليه في تكوين نفسه ووضع خط يسير عليه في مستقبل حياته ، فالقراءة هي الأداة التى تضع في يده المفتاح الذى يفتح به باب العمل وبفقدانها تتبخر أماله وتنتهي طموحاته ويتحول الى ترس في آلة كبيرة يدور ضمنها بمقتضى دوران الحياة وبلا ارادة قادرة على الاختيار ، وذلك لانه تخلى عن القراءة وتجاهلها جهلا منه انها هي السلاح الذى يستطيع ان يحمله بيده والرصيد الذى يضعه في حسابه ، فاذا لم يتسلح بالعلم ولم يضع في رصيده شيئا منه وجد نفسه في متاهة الضياع ، ومن هنا تجيء قيمة القراءة وحتميتها ، فهي ليست هواية تزاول وقتا دون أخر ولا مسألة اختيارية لاسيما بالنسبة للصغار والا لما تعلم احد فالكل يفضل الراحة وعدم العناء لكنها حتمية الوجود حتمية الاداء .. ويكفي تقديرا لأهميتها أن اول ما نزل من الوحى التوجيه بالقراءة: (اقرأ باسم ربك الذى خلق .. خلق الانسان من علق ..اقرأ وربك الاكرم الذى علم بالقلم علم الانسان مالم يعلم) وكما هو معلوم: طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة ، فهل بعد ذلك يكون للمسلم مندوحة ان لايقرأ؟

لكن القراءة في ذاتها اصبحت في ظروفنا الحاضرة ذات ابعاد وتطورت الى مناح شتى حتى انه اذا كان منها ما يهدى فان منها مايضل ، ولذلك تأتي مهمة الانتقاء ومجال الاختيار ماذا يقرأ الشاب المعاصر وماهى الكتب التى نرشحها للقراءة بالنسبة له؟ ونحن اذا تأملنا فيما حولنا وجدنا المطابع تقذف يوميا بالالوف من الكتب على مختلف الاحجام وتعدد المواضيع والاشكال ، وكذلك ماتحفل به اسواق النشر من دوريات ونشرات وصحف ومجلات كل صنف منها تتجاوز قراءته حدود مايملكه الانسان من وقت وماتمده به حيويته من طاقة ، فلو وضع نفسه خلال الاربعة وعشرين ساعة متفرغا للقراءة لما استطاع الاحاطة بها ولا ببعضها فهي بكثرتها الملحوظة تفيض عن الحاجة وتزيد عن الوقت المتاح ، واذا كان قليلها مفيدا فان كثيرها ليس كذلك ، فقد اختلفت موازين التأليف واختلت مقاييس الكتابة وتعددت الاغراض وتشعبت





الاهداف واصبح الكاتب في هذا الزمن يخضع للاغراء المادى ويستجيب للمصالح الخاصة ويسخر امكانياته رهن توجيه معين او في ظل شعار زائف او تحت مبدأ منحرف. فالكلمة في هذا العصر تسخر لغايات متعددة وتخضع لاعتبارات متنوعة ، فقد توظف للحزبية وقد تستخدم لترويج دعوة غير سليمة وتستعمل للدعوة لمذهب وافد ، وليس انحراف الكلمة وليد اليوم او نتاج عصر بعينه بل ان ذلك موجود في كل عصر ولكنه يختلف قوة وضعفا باختلاف العصور فقد ينتصر الحق في فترة ويسود الباطل في اخرى. لكن هذا العصر بالذات تفتحت فيه آفاق كثيرة ، وصاحب التطور الحديث دعوات هدامة ، ومن هنا كان احفل من سابقيه بالكلمة المنحرفة ، ولذا وجب على الشباب بالذات ان يتنبه للمخاطر التى تأتي من وراء الاندفاع دون روية الى قراءة كل ما تعرضه (فترينات) العصر ، والخطر لايقتصر على ما يتمثل في الحرف المكتوب والكلمة المنشورة وانما يتمثل ايضا في كل ماتقدمه الاجهزة الاعلامية المنطوقة والمسموعة والمرئية فهي الى جانب المطبوعات الصحفية تقدم الصورة المغرية والكلمة الهابطة بغية استجلاب الشباب وجذبه الى ساحتها حيث تتحسس كسب ميوله الغريزية ورغباته النفسية ، وبهذا التواجه الهابط تستولي غريزيا على منافذ تفكيره الساذج وتغرقه في بحر من الاحلام والتخيلات فينقاد في النهاية الى الضياع ، وهذا مايسعى اليه المفلسون في سوق الضمائر والقيم الذين يعيشون للمادة ويحيون لها ويجعلون منها معبودهم تلك كانت بضاعتهم: (فما ربحت تجارتهم وماكانوا مهتدين) وقد يطرح هنا سؤال كيف نشجع على القراءة ونحذر منها في آن واحد وهلا نتناقض في ذلك؟ الجواب ان القراءة واجب مطلوب وهدف مرغوب لكن لابد من الاختيار وهذا يتوقف على المرحلة الحياتية والدرجة الثقافية التى يتمتع بها القارىء فاذا كان في سن وفي مستوى يسمحان له بالقراءة المطلقة فليفعل لان لديه حصانة من ذاته تحول بينه وبين الاندفاع فيما ينخدع به غيره، وقد روى عن الامام احمد بن حنبل انه كلف ابنه عبدالله بحفظ مائة الف حديث كلها موضوعة، وعندما حفظها افهمه انها ليست صحيحة ولما رأى امارات التعجب بارزة على محيا ابنه افهمه انه اراد بذلك ان يعرف الباطل فيتقاداه ، فمعرفته بعدم صحة هذه الاحاديث يفيد في الالمام بها فلا ينخدع بها اذا رويت له فيما بعد. والذى لديه حصيلة سلوكية وتربية دينية وتنشئة سليمة تتكون لديه مناعة للوقوف امام هذا الحشد من المقروءات ، والسيل الجارف من الصفحات التى تدفع بها المطابع في صورة صحف ومجلات وكتب ونشرات تملأ الساحة وتغرق السوق ، وكثير منها يفد من الخارج غير ملتزم بولاء ولامتكيف مع واقع البيئة ، ولذلك على المرء أن يوازن بين موروثه الحقيقى وبين مايتلقاه من فكر وافد فلا يصبح نهبا لنوازع شتى متأرجحا بين واقع يفرض وجوده بحكم انه ابن بيئته المحافظة ، وبين مغريات تهتف بغرائزه وتستبد بتطلعاته ، وهو حائر بين مختلف الافكار وتباعد المسافات بين مايحويه يقينه وبين ماتشتمل عليه نظرته ، ويظل يطيل التأمل ويستديم النظر كيف يوفق بين هذه التفاعلات النفسية والتصورات البادية امام عينيه حتى لايصبح فريسة للتناقضات. ان من لايعرف الشر يوشك ان يقع فيه لجهله به لهذا فواجب العالم او المثقف الواثق من نفسه ان يقرأ كل مايقع عليه بصره وماتناله يده وهو بخبرته وادراكه وبفهمه وقناعته يستطيع ان يستبين الصواب من الخطأ ويميز الخبيث من الطيب بحكم مالديه من حصانة فكرية وزاد ثقافي وحصيلة عملية مما يصونه عن الانسياق وراء فكرة غير صالحة او مبدأ غير مأمون.

على انه لابد من وضع حماية لشباب هذا الجيل - بنين وبنات - من الانزلاق نحو افكار موحلة وآراء ممتهنة قد تستويهم في عبارات مغلفة بأسلوب براق وتصوير خادع ، فيندفعون من حيث لايشعرون الى الاستئناس بهذه الافكار المجافية للايمان البعيدة عن الواقع ، ونجد شواهد في الادب الحديث لدعاة الهدم يستهدفون القيم الاسلامية بينما هم في واقع حالهم يحافظون على موروثاتهم الخاصة ، ولنضرب لذلك مثلا في الجيل الماضي بسلامة موسى الذي كان يدعو الى الانحلال من وراء الدعوة الى التجديد والثورة على القديم وفي كل كتاباته كان يدعو الى نسف التراث واجتثاثه من جذوره ، وهو في حقيقة امره ماكر يدعو لهدم التراث الاسلامي بينما هو محافظ اشد المحافظة على تراثه النصراني حيث يعيش في جو محافظ في اسرته يخالف مايدعو اليه من تبذل وانحلال ، ويعجب المرء اشد العجب لماذا ينهال بمعوله لهدم قيم الاسلام في المجتمع العام ويداري في مجتمعه الخاص تحفظه على الموروثات التى يعايشها مع افراد اسرته؟ لقد ثبت مما لامجال فيه للشك انه في الوقت الذى يدعو فيه الى اهالة التراب على الموروثات من عقائد وتراث وتقاليد ويصيح في تبجح كلما اتيحت له فرصة بالدعوة للحرية المطلقة انه في الوقت نفسه لايطبق هذا المبدأ على نفسه وذويه وانما يداري محافظته على قديمه وتمسكه بموروثه وكأنه يريد التحلل لسواه والتبذل لغير خاصته ، وهذه دلالة فاضحة على كذبه في دعواه وان غايته الهدم وقد انخدع به كثيرون من معاصريه ممن خفي عليهم واقعه وغابت عنهم حقيقته.

وداعية أخر في الجيل المعاصر افتتن به بعض الشباب هو ادونيس وهذا الشخص لمن لايعرفه: نصيرى يقال انه تنصر ، وقد تبنى مخطط الهدم للتراث وحاول من خلال اطروحته: (الثابت والمتحول) ان يهيل التراب على التراث الاسلامى ولم يعجبه من الشعراء القدامى سوى شاعر شعوبي يلتقي معه في نفس النقمة على تراثنا واسلافنا هو (مهيار) ولذلك سمى ديوانه باسم هذا الشاعر لالتقائهما في الهدف وانحدارهما في الاتجاه واذا تأمل القارىء في انتاج ادونيس وقرأه من خلال كل ما كتب فسيدرك اتجاهه نحو الهدم، وان كان له اسلوب اخاذ ومقدرة على تطويع الكلمة مما لفت اليه الانظار وشد اليه كثيرا من الشباب، فهو ليس مجردا من الموهبة ولا طارئا على ساحة الادب، ولكنه غير مؤهل للتنظير ولا موضع ثقة للتعليل، ومن هنا تأتي خطورته حين يأخذ بعض الشباب تنظيراته قضايا مسلمة وتعليلاته حقائق ثابتة!! ولقد احسن الشيخ ابو عبدالرحمن ابن عقيل فيماكتبه في الجزيرة عن خطورة ادونيس وقبله كتب احد الشباب الواعين في مجلة اليمامة في هذا الصدد ويؤسفني اني نسيت اسمه وانا احرر هذا المقال.. وليست الموهبة وحدها هي التي تؤهل للنقل عن الشخص والتأثر به، ولو كان الامر كذلك لالفينا في عصرنا ملاحدة سواء لهم مواهب فكرية معروفة واسلوب تنظيري مرموق. فهل كل ماهوب يتعين اتباعه ولو كان هداما مثل ادونيس؟ المرء اذا لم يمتنع عن القراءة لهؤلاء الباطنيين فعليه ان يتعامل معهم بحذر لانهم يظهرون ما لا يبطنون .

واذا كانت القراءة هي الطريق الى المعرفة الصحيحة وهي السبيل الصحيح الى الفكر السليم وبها يتكون الرصيد المعرفي لدى الانسان، فانه لابد من التحوط في تلقى هذه المعرفة والاحتياط في قبول الافكار، فنحن في زمن تستأجر فيه الاقلام وتباع الضمائر ويتاجر بالمبادىء، والذي لايدرك ما وراء الكلمة ولا يستشف ما تخلفه العبارات ولا يلمس ما ينطوي عليه الحرف ينساق وراء افكار تهز قناعته وتؤثر على اتجاهه، وهو في غمرة الانجراف لا يربط بين غاية الكاتب ومدلول ما يكتب فيعمد الى تحلل ما بين السطور وادراك ما يراد الوصول اليه من اتجاهات تخالف قناعاته وغايات تختلف مع مدركاته، فاذا وثق من فهمه لما يكتب فليقرأ ما يشاء ويرجع في الحكم على ما يقرأ الى حسه الديني وموروثه الاجتماعي. فالامر بالنسبة للقراءة على حد ما جاء في الحديث المشهور: منهومان لا يشبعان: طالب علم وطالب مال، فالذي تستهويه القراءة يجد في ظلالها راحة وارفة من السعادة الذاتية والراحة النفسية حتي ليتمنى ان له بدل العينين اربع عيون وبدل الدقيقة ساعة، وان تتحول ايامه كلها الى نهار مشرق واوقاته الى قراءة مستديمة. ورحم الله الجاحظ فقد كان يداوم على القراءة بنهم الشاب وهو يخطو نحو المائة من عمره حتى كانت منيته تحت ركام الكتب، فاين في هذا الزمان من يجدد ذكرى الجاحظ؟ فالقراءة متعة ذهنية لا تعادلها متعة وسعادة نفسية لاتعادلها سعادة، والقراءة قبل ذلك وبعده: وعي وادراك .

سبعة ٧ ايام

اياد أمين مدني

صحافتنا والاعلاف..!

يحلو للكثيرين ان يتندروا في مجالسهم على الصحافة المحلية، وتخلفها ، وعدم قدرتها على مواكبة التقدم الذي شمل كل اوجه النشاط الانساني في المملكة.

فالصحافة السعودية في نظرهم ، افلحت فقط في احراز قدر من التطور التقني نصفحاتها تجمع الكترونيا ، واخبارها وصورها تلتقط عبر الاقمار الصناعية ومكاتبها تصلها اجهزة «الفاكسيميلي» ، ومقارها تضمها مبان حديثة مؤثثة . واصبحت جميعها تصدر في عدد كبير من الصفحات وباستمرارية لا يقطعها يوم جمعة ، او عيد فطر او موسم حج.

اما على الجانب الاخر - جانب التأثير والقدرة على التعبير وبلورة آمال وطموحات وضمير الامة كلها ، فان الصحافة السعودية - في نظرهم - سجلت تراجعا ملحوظا.. فلم يعد يقرأها احد او يعبأ بها احد ، او يتأثر بها احد وما ارتفاع ارقام التوزيع الا نتيجة الولع بالرياضة ، لا لوجود الفكر الهادف اوالراي الجريء في هذا الكم الكبير الذي تدفع به مطابع الصحف في المملكة مع مطلع كل صباح بل ان مثقفا من المتابعين ، يقدر ان الصحف السعودية فيما بينها تطبع عشرة ملايين كلمة كل يوم . ويتساءل : اين تأثير هذا السيل المتدفق من الكلام؟

وقد يكون في وجهة النظر هذه شيء من الصحة.. لكنها في نفس الوقت تغفل امورا عديدة تحكم العمل الصحفي في صحفنا المحلية.

واول ما يجب ان نتذكره ان الصحف المحلية يضمها نظام اسمه نظام المؤسسات الصحفية صدر منذ نحو ربع قرن من الزمان ، وتوخى - في حينه وحسب اجتهادات واضعيه - اصلاح ما اعتبره المخططون سلبيات صحافة الافراد، واحدث كيانات جديدة عرفت باسم المؤسسات الصحفية.

وبالرغم من مضي السنوات ، وتغير الاحوال، واختلاف الظروف ، والمسببات ودخول عدد متزايد من الصحف والمجلات والدوريات والمطبوعات الجديدة سوق المملكة فان النظام بقي على ما هو عليه ، وان كانت تجري منذ سنوات محاولات لتطويره وتعديله واصلاح نقاط الضعف فيه واستدراك نواقصه . وهذه محاولات مطلوبة بلا ريب ، ولكن ينقصها سؤال اساسي كبير.

والسؤال بكلمات مباشرة يمكن وضعه كالتالي : هل نحن بحاجة الى نظام خاص بالمؤسسات الصحفية ام ان في نظام المطبوعات والانظمة التجارية السائدة ما يكفي؟

فالمؤسسات الصحفية ، في نواحي انشطتها المالية والادارية ، لا تختلف عن غيرها من الشركات والمؤسسات التجارية في المملكة . فكلها تهدف الى اداء خدمة معينة مقابل سعر محدد ، تحقق من خلاله ايرادا يتيح لها الاستمرار في عملها . وتحقيق ارباح تمكنها من التحديث والتطوير والعودة بالفائدة على اصحابها. وهي في هذا تخضع لما استنه التشريع من قوانين وانظمة وضوابط تحكم الصورة والكيفية وتحدد اطار الاداء وتحقيق الاهداف.

اما في نواحيها الاعلامية - اي فيما ينشر في الصحف الصادرة عن هذه المؤسسات فهناك قانون للمطبوعات يحدد بوضوح وجلاء ما يجوز وما لا يجوز ، واي صحيفة ان ارادت الاستمرار في الصدور فلا بد وان تحترم وبدقة حدود هذا القانون وتفاصيله.

ومن ثم وعلى ضوء وجود ما ينظم مجال عملها من الناحيتين التجارية والاعلامية فما الحاجة اذن لنظام خاص للمؤسسات الصحفية؟ ولماذا لا تكون لاصحاب كل مؤسسة حرية ادارة اعمال مؤسستهم كما يفعل اصحاب اي شركة او مصرف او مؤسسة انتاج تلفزيوني ، طالما تقيدوا بالانظمة التجارية وقوانين المطبوعات؟ ولماذا يلزم ان نضيف نظاما خاصا للصحف الصادرة في الداخل لا تتقيد به الصحف السعودية الصادرة في الخارج - خاصة وبعضنا ينظر للاخيرة على انها اكثر نجاحا وذكاء وقدرة على الوصول الى القارىء ، وهو الهدف الاخير والمحصلة النهائية من اي مجهود اعلامي وبدونه يصبح الاعلام ضربا من الكتابة على الماء والعزف على الهواء؟

هذه واحدة . اما الثانية - اوالناحية الاخرى الجديرة بتفكير من يهمهم امر تطور صحفنا السعودية ، ولنقل المحلية حتى لا يختلط الداخل بالخارج، فهي اهمية ان نساوي بينها وبين غيرها من المطبوعات التي تقتحم حدودنا وتصل الى قارئنا وتؤثر في عاداتنا وسلوكنا واخلاقنا ، وان نستخدم نفس «المسطرة» او «المصفاة» مع الجميع.

فاعلان السجائر على سبيل المثال ، ضرره واحد سواء اظهر على صفحات «الرياض» او على غيرها من الصحف الوافدة - او العائدة . وان تحرم «عكاظ» منه لان التدخين عادة ضارة وتسمح له ان يتربع على صفحات ومجلات تباع جنبا الى جنب مع «الجزيرة» - لا يحقق سوى انتقال الاعلان ودخله من جيب المواطن من اصحاب الصحف المحلية الى اصحاب الصحف الوافدة.

والمنطق يقول: اما ان نسمح للجميع بالنشر مع وضع التحذير المناسب على الاعلان كما تفعل معظم الدول، او نحظر النشر على الجميع ، بمنع الصحف السعودية من قبوله وتمزيق صفحات المطبوعات الوافدة التي تنشره كما تفعل مع اعلانات الخمور وصور العاريات . اما ان يمنع عن البعض ويسمح للبعض فكأننا نقول ان القصد ليس محاربة التدخين ولكنه اضعاف دخل الصحف المحلية.

واعلانات السجائر نموذج يمكن القياس عليه . فأي اطار يحد ما يمكن نشره في الصحف المحلية ليس هدفا في حد ذاته ، بل هو وسيلة لتحقيق حماية ما للقارىء ومجتمعه . والقارىء هو القارىء . والمجتمع هوالمجتمع سواء اكانت الصحيفة محلية ام سعودية ام عربية ام اجنبية.

وقد يقول قائل ، كيف نساوي بين الاثنتين ، والصحف المحلية تتلقى الدعم بينما تعيش الصحف الخارجية على مواردها فقط.

وهذا قول فيه حق ، لكنه لا يؤدي الى حق!

فليست هناك صحيفة في عالمنا العربي تعيش بدون دعم. صحيح ان مصادر الدعم تختلف . فهناك صحف تدعمها الحكومات واخرى تدعمها الاحزاب وثالثة يدعمها رأس المال الخاص. كما ان الدعم الذي تتلقاه الصحف السعودية بعضه مباشر وبعضه غير مباشر.

والدعوة الى الغاء نظام المؤسسات الصحفية ومعاملة الصحف كشركات خاصة تعمل في الحقل الاعلامي ، يتبعه الغاء الدعم المباشر وهو على كل الاحوال لا يغطي بند الرواتب في شهر واحد في معظم المؤسسات الصحفية.

اما الدعم غير المباشر ، فهو في حقيقته ليس دعما للصحف في ذاتها ، بل هو خدمة من خدمات الدولة للمواطن.

فان كانت الصحف تشحن مجانا ، فالهدف هو ايصال الاعلام الوطني لكل سكان المملكة كما نوصل الطريق ونبني المدرسة والمستشفى ونبث الارسال التلفزيوني والاذاعي.

وان كانت الدوائر الحكومية تشترك باعداد كبيرة في الصحف المحلية . فتلك اولا خدمة تقدمها لموظفيها ، وهو ثانيا هدف تنموي يربط ما بين هذا القطاع الهام من السكان وبين اعلامه الداخلي، وهو ثالثا اسلوب غير مباشر تدفع به تلك الادارات قيمة اعلاناتها الحكومية التي تلتزم الصحف بنشرها مجانا وبدون مقابل وهو قبل ذلك وبعده ، دعم لسلعة محلية تحدد الدولة سعر بيعها للمستهلك ولا تنقص في اهميتها عن الاسمنت و«الكوابل» والارز، والقمح، والبيض.

اما ان كان البعض يرى ان هذه السلع اهم من الصحافة وانها تستحق من الدعم ما لا تستحقه ، فلعلهم على الاقل يساوون الصحافة بالاعلاف - وهي من السلع المدعومة.

ولعل في اوجه الاختلاف - اوالشبه - بين الصحافة والاعلاف ما قد يلخص قصة الصحافة المحلية ونظرتنا اليها!

هل تريد ان تصادق الكتب والمفكرين..؟

القراءة هي غذاء الروح البشرى ومتعة النفس الحقيقية القراءة هي مساحة لكل حكيم ومرتع كل مجرب - هي البلسم الشافي لمرض كل جهل - هي الرحلة التي تنقل القارىء بين كل الامصار والاقطار - بل من اعمق الوديان الى قمم الجبال بين كل مرج خصيب وصحراء جدباء - القراءة هي الحكمة الصادقة والكلمة البليغة وهي التي تنشىء من خلالها صداقة مع كل كاتب ومفكر وعالم - صداقة نحس بفضلها من خلال اسطر ونشعر بوجودها من خلال كتاب - ونسعد بفائدتها من خلال - موضوع شيق ومعلومة مفيدة - القراءة هي العالم الاوسع افقا عالم مليء بالثقافة والعلم والشعر - عالم به الكلمة الرقيقة والصورة المعبرة - عالم القراءة هو الاستفادة الحقيقية من كل الكتب وشتى المؤلفات.

ناصر غالب القحطاني
خميس مشيط

الضمير الحي.. يردع صاحبه

يعيش الانسان يومه بالعديد من التصرفات والافعال المتشابكة فالافعال والاقوال هي ناتج وخلاصة هذا الكائن الحي الصغير في حجمه الا وهو الانسان فبافعاله قد يصل الى ابعد الكواكب وقد يخترق الارض عمقا فقد حباه الله العقل المتبصر الذي يقوده الى عمل المعجزات وبكلامه قد يملأ الكتب ويخاطب من يشاء وربما يكون مسئولا في مكان ما وبكلمة منه تنسف امة او بكلمة واحدة فقط من أخر يجعل مصير العالم كله تحت كفة القدر المنون والجحيم المكنون الا ما شاء الله هـذا.. هذه (الدواهي) قد تخرج من هذا الكائن الذي يبدو مستكينا والاديان اتت لتوحيد الله وتهذيب خلق الانسان ليكون هادئا مهذبا تقوده الى المثالية والامن والامان ومن هنا جاء القرآن يخاطب العقل والضمير ليكون حارسا امينا وعينا رقيبة له منه وفيه ليريه خطأه جرما في حق نفسه والآخرين وليجعله يبحث عن سبب يهدئه وينزع منه الالم فلا يجد الا التوبة والغفران ولا دواء غير التراجع والتفكير عنه وبعد ذلك سيكون درسا له لن ينساه ابدا هذا اذا لم يتوف ضميره قبل عمره المحدود وغير المسلم ليس له دين يردعه وقد يكون عديما من الضمير قد يفعل كل ما تسوله له نفسه

فهد جزاء الحربي
الرياض

بأي لون تنظر للحياة؟

الحياة عبارة عن كتاب يصل بين يديك بدون عناء ولا تعب ولكن التعب والعناء تجده بعدما تقبع داخل معانيه المتداخلة فقد تجد (الوانا) تعرضك لفاجعة نفسية وصدمة عصبية لها ابعادها الكبيرة

ويمكن تشبيه عناصر الحياة ومواقفها والاشخاص فيها بالالوان ومن هذه الالوان (اللون الرمادي) ومن قال ان الناس ابيض واسود فقط فاخشى ان يتهم بانه مصاب بعمى الالوان ورغبة مني بعد معرفتي لهذا اللون الرمادي الباهت في الحياة والتعامل معه اود تعريفكم عليه كما عرفته بانه هو الذي يدعي الصداقة ويتقرب منك بالقول لشيء في نفسه يريد ان يحققه فقد يكون هدفه سحب احلامك الكبيرة وسط الزحام والمواقف التي يمر بها الانسان في الحياة وخاصة الصعبة تعتبر اختبارا له فعندما تحل بك مصيبة (أجاركم الله) لن تجده وفي نقيض ذلك قد تجد في هذه الحياة صديقا يصدقك فيكون لك نعم الأخ.. (ورب اخ لم تلده امك)..

علي الدويحي الغامدي
جامعة ام القرى - قسم الاعلام

المهرجان الشعبي والثقافي ذاكرة الماضي

قيل الذى ليس له ماض ليس له حاضر, واذا اردت ان تعرف حضارة أمة فانظر الى آثارها نعم فهذان قولان ليس فيهما مراء ولا جدال فالماضي هو امتداد وتواصل بالحاضر والآثار القديمة سواء من تراث وعادات وتقاليد انما هي تعبير او تجسد لمدى الحضارة التي تعيشـها اي امة من الامم.

فبلادنا والحمد لله تذخر وتعج بالعديد من التراث العريق من عادات وتقاليد اصيلة نفتخر ونعتز بها لكن مع دخول المدنية والحضارة ومع مرور الوقت اخذت بالاختفاء وبالاندثار الا ان البعض مازال متشبثا بها ومحافظا عليها.

ومن هذا المنطق والمبدأ قامت حكومتنا الرشيدة ممثلة ببعض القطاعات بانشاء المهرجان الشعبي الثقافي وايضا انشاء نواة لقرية شعبية والواقعة في منطقة الجنادرية والذى تفضل جلالة الأب القائد والرائد الباني بافتتاحها خلال الاسابيع المنصرمة ويأتي هذا ايمانا من حكومتنا في احياء تراث وامجاد آبائنا واسلافنا الاوائل وتجديدا لمبدأ اصالتنا وعراقتنا وتعبيرا عن حضارتنا المجيدة ولنعرف عن كثب كيف كانت حياة اجدادنا وكيف كانوا يعيشون من بساطة في طريقة العيش ولتكون صورة واضحة البيان امام العيان وامام الجيل الحاضر ليعرفها ويتعرف عليها فهي المنبع والاصل والأساس. فعندما تأخذ نفسك في زيارة وجولة بين ردهات القرية الشعبية ستستنشق بها شذى وعبق الماضي العريق وكأنك اصبحت تعيشه لتوك فتلاحظ مثلا الدكاكين الشعبية التي اصطفت جنبا الى جنب وقد بنيت من الطين والجص وابوابها الخشبية ذات النقوش الجميلة التي ابدعت بها انامل ابناء هذا البلد الكريم في صنعها. وماتحويه تلك الدكاكين من ادوات قديمة كانت تستعمل في الزمن الماضي وايضا تشاهد عددا من الالعاب الشعبية

المسلية يقوم بها بعض من شبابنا والتي سبق وان كانت تمارس في ازمان واوقات خلت. انها بالفعل عبارة عن صورة حية ومعبرة لتراثنا وعاداتنا وتقاليدنا الاصيلة والعريقة.

واخيرا اهدى باقات ورود ندية واقدمها لكل من ساهم وامتدت يداه لاحياء وانشاء القرية الشعبية ومع الف تحية..

صالح محمد الفالح
الرياض

رسالة اليوم

صور المجلات والجرائد

وسيلة يمكن استغلالها لتعليم العربية لغير الناطقين بها

تستعمل الصور كبديل عن رسومات السبورة لتقديم المواقف اللغوية الجديدة.. وشرح المفردات

تمثل الصور المسطحة باشكالها المختلفة والوانها الجذابة الرائعة معينا بصريا غنيا نستمد منه العون في تدريس اللغة دون ماتكلف انفسنا مشقة وعنتا لما للصور المسطحة من قيمة تعليمية ومردود تربوى كبير يندر ان يتوفر في وسيلة تعليمية اخرى.

وتشـكل الصـور والرسـوم التـي تـزخـر بـهـا المجـلات والجرائد لحمة الصور المسطحة وسداها ولكننا نلاحظ بالرغم من ذلك انها لم تجد العناية الواجبة من قبل الذين يعملون في حقل تعليم العربية لغير الناطقين بها.

من هذا المنطلق سأشير في السطور التالية الى عدد من النقاط المتعلقة بذلك ومنها: تنبيه المعلم الى اهمية المجلات بوصفها مصدرا ثريا للرسوم والصور المسطحة وكيف يستطيع تكوين مكتبة من صور المجلات وان يستغل تلك الصور في تدريس العناصر والمهارات اللغوية الى جانب الانماط الثقافية المراد ايصالها الى الدارسين.

خصائص صور المجلات :

تعتبر المجلات مصدرا اساسيا للصور الملونة وغير الملونة وهي رخيصة الثمن ومتعددة الاستعمالات ويمكن الحصول عليها بيسر عن طريق الشراء او الاتصال بوزارات الاعلام والمكاتب السياحية والمراكز الثقافية.

تنوع الصور :

تنقسم المجلات الى:
مجلات سياسية، مجلات اقتصادية، مجلات نسائية، مجلات زراعية، مجلات رياضية، مجلات تعليمية، الخ..

ويؤدي هذا التنوع والتعدد في المجلات من ناحية الاختصاص الى كثرة وتنوع الصور التي تعالج موضوعات تلك الاختصاصات.. فالمجلات النسائية مثلا تحفل بالصور التي تعبر عن نشاطات النساء وتطلعاتهن في الحياة وهي خير مصدر لصور الاطعمة وادوات الزينة والملابس والعطور وصور الامومة والطفولة..

وتمتاز صور المجلات بوضوحها والوانها الجذابة. وهذه الصفات تعطي صور المجلات قدرة تعبيرية تتفوق بها على الرسومات الايضاحية التى يرسمها المعلم على السبورة.

تنوع الاستعمال:

يستطيع المعلم ان يفيد من الصور في تدريس اللغة الهدف . فالصورة يمكن استعمالها كبديل لرسومات السبورة في تقديم المواقف اللغوية الجديدة وشرح المفردات وتستعمل كذلك كبطاقات ومضية وكمؤشرات لعناصر الاستبدال في تدريبات الانماط الشفوية. وتقوم الصور ايضا بدور لوحات الجدار في تدريس التعبير في مراحله المختلفة وفي اثارة النقاش.

وتفيد الصور في تدريب الدارسين على العمل في ازواج والعمل في مجموعات في التمرن على الابنية اللغوية واستخدام المفردات الجديدة كما انها تفيد في الالعاب اللغوية وسنحاول التعرف على الاساليب التى يمكن ان يستعين بها معلم اللغة في الاستفادة من صور المجلات في المراحل المختلفة للدرس اللغوي.

فوائد مكتبة الصور:

تنبع اهمية مكتبة الصور من الفوائد التالية: -

١ - تشكل المكتبة مصدرا للصور الجاهزة المصنفة تصنيفا جيدا بحيث يستطيع المعلم الرجوع اليها عندما يحتاج الى صور ايضاحية محددة لمادة لغوية جديدة وهي توفر على المعلم الجهد والوقت.

٢ - تمد مكتبة الصور المعلم بالافكار الجديدة اذا استغلق عليه. فمثلا قد يذهب المعلم الى مكتبة الصور وهو خالى الذهن من الافكار ولكنه عندما يأخذ في تناول الصور ويبدأ في تصفحها فانه بلاشك سيخرج وقد عنت له فكرة جديدة من وحي الصور لان الصور لاتوحي بالافكار - فحسب وانما توحى كذلك باساليب تنفيذها ومجالات ذلك التنفيذ..

٣ - يمكن استغلال الصورة الواحدة في دروس مختلفة ولاغراض متعددة فمثلا اذا كانت لدى المعلم صورة مركبة لمنظر عام للسوق فانه يستطيع ان يستخدم هذه الصورة في تدريس المفردات الجديدة المتعلقة بالسوق مثل تاجر وبائع ومشتر.. الخ.. ويمكنه استغلال نفس الصورة في تدريس التعبير الشفوى بأن يطرح المعلم على الدارسين عددا من الاسئلة التى تصف الصورة وتصف العلاقات القائمة بين مفرداتها.

والصورة يمكن استخدامها في اكثر من مستوى دراسي فمثلا صورة لحريق، يمكن الاستفادة منها في المستوى الاول في شرح كلمة «اللهب» بينما يستطيع طلاب المستوى المتوسط ان يتخذوا من الصورة نفسها موضوعا في التعبير الشفوى والنقاش. اما طلاب المستوى المتقدم فبوسعهم اداء ادوار تمثيلية عن الحريق (كالقيام بادوار صاحب المكان ورجال الاطفاء وبعض المارة).

اختيار الصور للمكتبة:

يتم اختيار الصور في البداية بطريقة عشوائية وذلك بان يقوم المعلم بجمع عدد كبير من المجلات المختلفة من المصادر التى اشرنا اليها آنفا ثم يقص الصور من المجلات حتى تتكون لديه حصيلة كبيرة منها.

وتتميز هذه المرحلة العشوائية بعدم ادراك المعلم لوظائف كثير من الصور المجتمعة لديه ويفضل الا يرتبط معيار الاختيار لدى المعلم بالاهمية الاتية لصورة ما في تدريس بعض العناصر الجديدة وانما يجب ان يرتبط معيار الاختيار بالصفات المتوافرة في الصور نفسها مثل : -
حجم الصورة، وضوح الصورة وملاءمتها للذوق العام وبساطتها، وصحتها الفنية.

الصور الكبيرة :

تصلح الصور الكبيرة عادة للعرض الجماعي لانها تمكن كل الدراسين من مشاهدتها. ولهذا تعتبر صور المجلات صورا مثالية لمعلم اللغة العربية الذي يدرس فصلا لا يزيد طلابه على العشرين. اما اذا كان طلاب الفصل اكثر من ذلك فلابد من تقسيم الطلاب الى مجموعات ومن ثم عرض الصور على كل مجموعة بمفردها.

وعلى المدرس الا يقتصر على حجم الصورة كمعيار للاختيار وانما عليه ان يضيف الى ذلك معايير اخرى مثل وضوح الصورة وعدم ازدحامها بالتفاصيل الصغيرة الصارفة للانتباه لان كثرة التفاصيل احيانا تربك الدارسين.

وينبغي على المعلم الا يستبعد الصور الصغيرة لانها مفيدة في العمل الفردي والعمل الزوجي وفي عمل المجموعات.

الصور الصغيرة:

وتخضع الصور الصغيرة التى تستخدم في النشاطات السابقة الى فحص دقيق من قبل المعلم قبل استعمالها للتأكد من وضوحها لان وضوح الصورة في مثل هذه النشاطات اللغوية مقدم على مسألة حجم الصورة حتى تقوم الصورة بدورها كمثير بصري يحث الدارسين على الكلام والنقاش وابداء الملاحظات.

اعداد الصور :

يحتاج المعلم عند اعداد الصور الى عون زملائه وطلابه، كما انه يحتاج الى المواد المساعدة الآتية:
مقص، قطع مغناطيسية مادة لاصقة، بطاقات من الورق المقوي بعدد الصور، ملفات، طاولة كبيرة، خزانة كبيرة لحفظ الصور بعد وضعها في الملفات.

تهذيب الصور وتغليفها:

تأتي صور المجلات عادة في اشكال واحجام مختلفة وتكون في احيان كبيرة مصحوبة ببعض التعليقات التى قد تتنافى مع الاهداف الثقافية التى يسعى المعلم الى تحقيقها ولذلك يجب ان يتخلص المعلم من هذه التعليقات بقصها من الصور او بتظليها بقلم ملون يلائم لونه خلفية الصورة وينبغي على المعلم ان يعمل على تهذيب الصور حتى تأخذ الحجم المناسب.

وتثبت الصور بعد تهذيبها على بطاقات من الورق المقوي المحافظة عليها من التلف.

وقد يلاحظ المعلم عن طريق استعماله لصور مكتبته ان بعض الصور اكثر استخداما من الصور الاخرى مما يجعلها هدفا للتلف السريع. ولهذا يفكر المعلم في طريقة يحافظ بها على تلك الصور كان يضعها مثلا في جيوب بلاستيكية شفافة ولكن هذه الجيوب البلاستيكية لها محاذيرها ايضا لان: -

١ - البلاستيك اللامع لا يساعد الدارسين على رؤية الصور بوضوح.

٢ - وضع كل صور المكتبة في جيوب بلاستيكية يحتاج الى مبلغ كبير من المال قد لايتوافر للمعلم.

ويستحسن على كل حال، ان يكسو المعلم بالغطاء الواقي تلك الصور التى تدل التجربة على شيوع استعمالها في الصف على الا يغطي ظهر الصورة لان هذا الجانب يترك لكتابة المعلومات والاقتراحات الخاصة بالاستعمال.

تصنيف الصور :

يكمن السر في نجاح مكتبة صور المجلات في نوعية التصنيف الذي يستخدم فيها لان التصنيف الجيد يعين المعلم على العثور على الصورة عندما يحتاج اليها ويساعده كذلك على سهولة ارجاعها بعد الانتهاء من استخدامها.

وهناك عدة اساليب لتصنيف الصور نذكر منها على سبيل المثال: -

أ - تصنيف الصور بناء على المقرر الدراسي: -

ويلجأ المعلم الى مثل هذا التصنيف عندما تتوافر لديه بعض الصور التي يرى انها تفيد في تدريس بعض عناصر المفردات او تعين في خلق مواقف سياقية لبعض المواد اللغوية الجديدة.

وهذا التصنيف يفترض مسبقا ان يكون المعلم مدركا للغرض الذي من اجله تستعمل تلك الصور في وقت اختيارها ولكن هذا الافتراض لايصدقه الواقع دائما لانه يعني ان كل صورة تستعمل لغرض تدريس واحد بينما تدل التجربة على ان للصورة طاقة تعبيرية كبيرة تفي بأكثر من غرض تعليمي واحد.

ب - تصنيف الصور بناء على محتواها:

يمكن تقسيم صور المجلات بشكل عام الى مجموعتين تضم المجموعة الاولى صور الاشياء ويستفاد منها عادة في التعرف على الاسماء والاحجام والاشكال والالوان والاعداد والمفردات والانماط الثقافية.

وتحوي المجموعة الثانية صور الناس وتتميز صور هذه المجموعة عن صور المجموعة الاولى بانها ليست ثابتة لانها تعكس سلوكا بشريا حيا مثل صورة لولد يشرب حليبا او صورة لاسرة تتجاذب اطراف الحديث حول مائدة الطعام.

ومثل هذه الصور توحي للمعلم ببطاقة كبيرة من الاسئلة وتمده ايضا باللغة الخاصة بصيغ الافعال نسبة لارتباط عنصر الزمن بما يجري في هذه الصور من نشاط وحركة.

وصور هاتين المجموعتين يمكن اعادة توزيعها الى مجموعات صغيرة ومثل هذه التقسيمات الصغيرة يمكن تقسيمها هي الاخرى الى اقسام اصغر. ومهما يكن التقسيم دقيقا فانه لن يكون كافيا لان الصورة الواحدة قد تدخل في اكثر من قسم.

حفظ الصور :

يعتمد حفظ الصور على المساحة المتاحة وعلى وسائل الحفظ التى يستخدمها المعلم. والامر الجوهري في مسألة الحفظ هو ان تكون الصور المخزونة سهلة المنال بحيث لايجد المعلم مشقة في الحصول عليها لان التخزين الردىء لايشجع على استخدام الصور من قبل المعلم او الدارسين..

ويختلف نظام حفظ الصور الكبيرة عن نظام حفظ الصور الصغيرة فالصور الكبيرة تكون عادة قليلة العدد في المرحلة الاولى من مراحل تأسيس مكتبة صور المجلات ولهذا فهي توضع في ملفات ثم يتم تحويلها لاحقا الى درج الملفات.

ويفضل ان تكون هناك طاولة بالقرب من خزانة الملفات لكي يضع عليها المعلم الصور اثناء تصفحه لتلك الملفات في وقت الاستعارة.

اما الاسلوب الامثل لحفظ الصور الصغيرة هو ان تلصق كل صورة على بطاقة ذات حجم مناسب لها ثم توضع الصور في صندوق الملفات بشرط ان يفصل كل مجموعة صور عن الاخرى بقسامة مكتوب عليها اسم كل مجموعة.

ويشكل ذلك نواة لمكتبة من صور المجلات تمد المعلمين بما يحتاجون اليه من صور اثناء العلم الدراسي.

عمر الصديق عبدالله

المراجع :
Mc Alpin Janet. The Magazine Picture Library. London: George Allen and Vrwin- 1980- بتصرف.

من شواهد التاريخ وفاء السموءل..

من المعروف ان تاريخ الامم منذ فجر التاريخ مليء بالاحداث والعبر والاخبار الطريفة التي تفوق الحقيقة وكانها من نسج الخيال.. ولكنها احداث واخبار اكدها التاريخ بالبراهين الثابتة والادلة الواضحة وضوح الشمس في وسط النهار ومن تلك الاخبار الطريفة والمؤكدة سيرة شخصية يضرب بها المثل (وهذا باختصار) انها شخصية السموءل المعروف بالسخاء والنبل والوفاء.. عاش السموءل في العصر الجاهلي في القرن السادس قبيل فجر الاسلام.. وقد عمل اعمالا جليلة وبكل تضحية وامانة.. ومن اروع واغرب قصص السموءل قصته مع امرىء القيس بن حجر الكندي، وذلك عندما التجأ اليه واودعه جميع ممتلكاته وذلك اثناء توجهه الى القسطنطينية بطلب العون والمساعدة من قيصر الروم حينذاك لنجدته على بني اسد لقتلهم ابيه، وكان ذلك في زمن المنذر بن ماء السماء ملك الحيرة..

واثناء عودة امرىء القيس من القسطنطينية توفى مسموما حسب الروايات الراجحة، فشاع وقتئذ الخبر حتى وصل الى مسامع الحارث الغساني.. الذي غزى السموءل على اثر ذلك من اجل اخذ ما اودعه عنده امرؤ القيس من دروع وغيرها ولكن السموءل رفض تسليم تلك الدروع والممتلكات لانها امانة فقبض الحارث على احد ابناء السموءل وهدده بالقتل ان لم يسلمه ما طلبه.. فابى السموءل مرة اخرى تاكيدا على حفظ الامانة والوفاء وعدم الاستسلام للتهديد والوعيد مهما كانت التضحيات، فقتل ابنه امام عينيه وهو لا يملك سوى الصبر امام جبروت وقوة الغساني وحينها قال السموءل ابياتا مشهورة منها هذا البيت:

وفيت بادرع الكندي اني
اذا ما خان اقوام وفيت

ولقد اوصل السموءل تلك الامانة الى اهلها اي ورثة امرئ القيس فيما بعد فصار مضرب المثل (اوفى من السموءل) والسموءل صاحب الحصن المشهور بتيماء والمسمى بالابلق ويدل على ذلك ايضا ابيات كثيرة من الشعر تذكر السموءل والابلق والسموءل غير عربي ولكنه وفي حيث قدم قمة وفاء الانسانية والامثلة الرائعة التي تناقلتها الاجيال منذ اكثر من اربعة عشر قرنا في سجل الامانات والتضحية..

محمد فليح الشمري
تبوك

لا يساعد

عصرنا هذا عصر الانشغال والمشاكل المعقدة وهو عصر التطور والانسان في هذه الايام والزمان يفكر كثيرا في امور تشغل باله وبعض الناس في عصرنا يتعاطى التدخين ويظن انها مساعدة على حسن التفكير لحل المشكلة وهذا خطأ بل بالعكس هذا يعقد المشاكل ولقد ظل ضرر التدخين بالصحة موضع شك ومناقشة لعدة قرون اما الآن فقد اتضحت الامور وثبتت العلاقة الوثيقة بين التدخين وامراض الرئة الخطرة والسرطان وكذلك امراض القلب وهي مشكلة عالمية ويجب علينا نصح الذين لا يبالون بهذه العادة السيئة وهناك ايضا احتمال حدوث سرطان الشفتين واللسان والفم ومدمنو التدخين يشعرون بأثره الضارة في صحتهم حيث يشكون جميعا ضيق التنفس وقلة شهوة الطعام وامراض التدخين كثيرة لا تحصى ولا تعد والتدخين ليس دليلا على التحضر كما يزعم البعض ولكنه عدو للانسان وللبشرية..

مبارك عبد العزيز الدوسري
الرياض

هؤلاء الشباب يعيدون الامل للفن التمثيلي والمسرحي

جيل جديد من الشباب ينبوع من الحيوية والعطاء اكثر اعاد لنا الامل بعد ان كنا نفقده مبكرا ونسدل الستار على نهاية فننا التمثيلي والمسرحي، انه جيل بكر الشدي وناصر القصبي وخالد سامي.

ان هؤلاء الشباب استطاعوا بذكاء ان يتغلغلوا في داخل المجتمع فيكفي وجود احدهم كمدعو في حفلة ما ويعلم الجمهور بحضوره حتى يصر على ان يقدم شيئا ولو بسيطا .. لقد اصبحوا جزءا نافعا في المجتمع وفي الحقيقة ان ما دفعني لكتابة هذه الاسطر هو ما شاهدته على مسرح جامعة الملك سعود وياليتكم كنتم معي لتستمتعوا كما استمتعت بمشاهدة ناصر القصبي وهو يؤدي مسرحية «انشودة الوداع» فعلا انه ممثل بارع.. لقد ادى ادوارا من هاملت وتاجر البندقية وغيرها فاجاد واعطى بكل امكاناته واستطاع ان يطوق المسرح بابداعاته وان يغوص في اعماق الجميع .

لقد صفق الجميع بحرارة لناصر على ذلك الاداء الرائع . عندها فقط تمنيت الا ينزل عن خشبة المسرح .. فهنيئا لنا بناصر وببقية زملائه وهنيئا لنا بالامل الواعد.

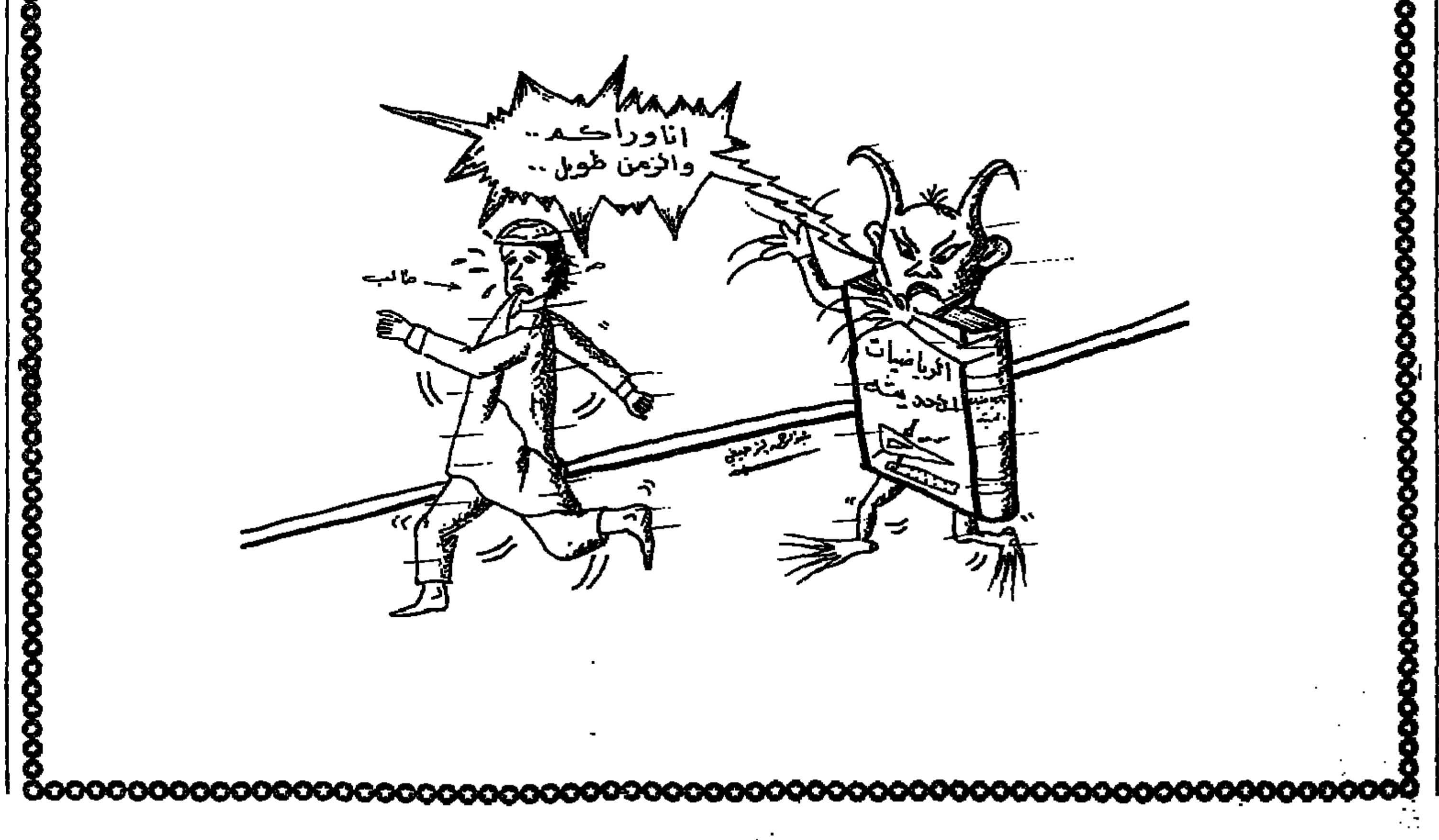
الربيع محمد محفوظ الشريف
كلية الاداب

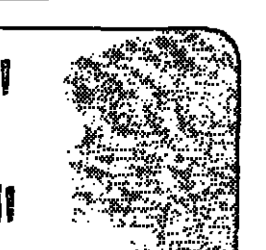
بين المستوى المادي.. والمستوى الفكري

عندما ينظر الشخص الى افراد المجتمع يرى ما فيه من تفاوت في المستوى الفكري والثقافي والمادي حيث ان المستوى الفكري تعبير عن القدرة والعبقرية وسعة المدارك وهذا شيء جميل بالطبع وكذلك المستوى الثقافي الجيد انما هو تعبير عن اهتمام الشخص بما يدور حوله حيث انه وضع لنفسه نوعا من الاتصال بالافكار والعلوم الاخرى لكن الشيء الذي ليس على قدر من الاهمية هو المستوى المادي او بالاصح الوضع المادي ليس فيه شيء من الابداع فهو نوع من القشور الزائفة الهشة التي لا تلبث ان تزول لان بعض الافراد عندما يبلغ ذلك المستوى المادي يظن انه قد امتلك زمام تلك الامور لكن المستوى الفكري والثقافي هو الجوهر الحقيقي للاشخاص الذي من خلاله تكون لهم شخصياتهم المستقلة عن التبعيات طبعا بالاضافة الى هذا لابد من العقيدة الصافية اما اذا اجتمع المستويان في شخص فانه في الغالب سيكون نعم الرجل الذي يفهم حقه وحق الناس وما يجب عليه..

عبد العزيز عبدالله الداوود
حريملاء

نادي الهواة





دور حضانة الاطفال في الجامعات

لماذا تقتصر خدماتها على ابناء هيئة التدريس فقط؟!

كتبت / ماجدة الجارودي:

قرار الرئاسة العامة لتعليم البنات بافتتاح دور الحضانة للعاملات في قطاعها من المدرسات والموظفات حقق الكثير من الايجابيات التي انعكست اثارها على الموظفات المتزوجات اللاتي كن بأمس الحاجة الى من يرعى اطفالهن خلال فترة غيابهن عن المنزل..

●●

فالكثيرات من الموظفات كن يجدن انفسهن مضطرات لترك العمل على الرغم من حاجتهن اليه من اجل رعاية اطفالهن والقيام بشؤونهن لعدم وجود البديل.. فكانت مثل هذه الدور عاملا مساعدا للمرأة من اجل استمرارية عملها وبالتالي عدم التأثير على جودة هذا العمل.

فوجود الحضانة في مكان قرب في المدرسة يساعد المدرسة او الموظفة على الاطمئنان انه بقربها فتقوم باداء عملها على خير مايرام دون خوف او قلق..

وكانت هذه الخطوة من جانب الرئاسة اتبعتها خطوة مماثلة قامت بها جامعة الملك سعود حين انشأت دارا للحضانة ومن ثم روضة للاطفال على مستوى جيد من الاعداد والمربيات الحاصلات على مؤهلات عالية تمكنهن من رعاية الاطفال والقيام على منحهن الاسس الجيدة لتكوين شخصية قوية مستقبلا.

المهم في هذا الامر هو حرمان العاملات في الجامعة من ادخال اطفالهن الى هذه الحضانة.. علما بانهن يعتبرن اكثر حاجة اليها من الاخريات.. والاغرب في هذا الامر هو تبرير حرمانهن بعدم امكانية اختلاط ابنائهن بابناء اعضاء هيئة التدريس؟!

هذا التبرير الغريب لا يؤثر على العلاقات الانسانية فقط ولكنه ينافي الأسس التربوية الحديثة والتي تحدد العلاقات التربوية بأسس التعليم لا بالبيئة التي جاء منها الأطفال. علما بان هؤلاء في دور التأسيس ولم يكونوا بعد اي قناعات او عادات من الممكن ان تؤثر على شخصياتهم وبالتالي تجعلهم مؤثرين.. والعكس هو الصحيح اذ انهم يعتبرون متلقين ومتأثرين..

●●

ولذا فهذا الامر لابد من بحثه والتراجع عنه من اجل اثبات مبدأ المساواة الذي اقره الاسلام كدين نؤمن به.. ومن اجل هدف اسمي وهو مساعدة هؤلاء العاملات المحتاجات للعمل اكثر من اي امرأة اخرى تلتمس العمل كطريقة لتمضية الوقت والتسلية..

وكذلك العمل على مساعدة هؤلاء في تنشئة اطفالهم على مستوى من التربية والتعليم يساعدهم مستقبلا في تكوين شخصية فعالة في هذا المجتمع الكبير الذي نعتبر انفسنا جميعا ابناؤه دون تفرقة مابين المدرس والعامل او الموظف والمدير..

فهل نأمل من المسئولين في الجامعة ان يعيدوا النظر في قراراتهم هذه؟!

مجالس مع وقف الفعالية!!

اناشيد مدرسية، كلمة المديرة، توزيع الجوائز، رؤية المعرض، وتناول الشاي او المرطبات، هذا بالضبط مايدور في معظم «مجالس الامهات» التي تقيمها المدارس المختلفة. بدون ان ينفذ الهدف من تلك المجالس الا وهو مناقشة مشاكل الطالبات الاجتماعية او الدراسية والتي تؤثر على مستوى تحصيلهن العلمي.

طبعا مدارس الاولاد ليست احسن حالا، ومن اجل ذلك نتمنى لو اهتمت الجهات التعليمية بما يدور في تلك المجالس وحاولت تحقيق الهدف المنشود منها.

□□□□□

صناديق القمامة.. (النظيفة جدا)

بالرغم من وجود صناديق القمامة في اماكن العمل الا انه قل الذين يكلفون انفسهم عناء استخدامها، فتبقى الصناديق نظيفة (تلمع) بينما تتكدس الفضلات والاوراق على الارض وفوق المكاتب، ولا يتعب الموظفون انفسهم بجمعها والقائها في الصندوق خارج الدوام وخاصة مع توفر عمال النظافة!

طبعا سيكون من العبث ان نكرر بان نظافة المكتب تعكس نظافة صاحبه في بيته لذا فنصمت فهذا ابلغ!!

ذكرت دراسة اجنبية نشرت مؤخرا بأن ٥٥٪ من النساء اللاتي انخفض وزنهن في خلال احد الشهور «التي اجريت فيه الدراسة» في بريطانيا كن يعانين من مشاكل اجتماعية محورها «الزوج»!!

ولا ندري ان كانت هذه الدراسةحقيقية ام انها مجرد خبر ولكن نتمنى ان لاتثير النساء غضب الازواج علينا فيما لو اتبعن ماجاء في الخبر!!

احد الشباب قام متحمسا في المجلس واعلن عن عزمه على الزواج من احدى قريباته بالرغم من علمه بخطبتها لشخص خارج العائلة..

طبعا الموافقة حاز عليها باعتباره «اولى من الغريب».. وبعد شهور قليلة من الزواج السعيد.. ارسلها الى اهلها «بورقة الطلاق».. وعندما سألوه عن السبب..

قال: المسألة «تحدي» والآن اثبت بانه لايوجد من يناصرني في اي شيء.. اي شيء..!!!؟

اليوم في جامعة البترول

بدء دورة الطيران التجاري في التكنولوجيا والاقتصاد

الدمام / يوسف القضيبي:

ينظم قسم الهندسة الميكانيكية بجامعة البترول والمعادن بالظهران اعتبارا من اليوم السبت ٧/٣٠ وحتى يوم الاربعاء القادم ١٤٠٥/٨/٤هـ دورة مكثفة عن «الطيران التجاري» ويشارك فيها المهندسون مديرو المبيعات، مديرو التسويق والشحن في خطوط طيران دول مجلس التعاون الخليجي (الخطوط السعودية، طيران الخليج، الخطوط الكويتية) وذلك برئاسة المسئولين الحكوميين من ذوي العلاقة برئاسة الطيران المدني والقوات الجوية السعودية ومؤسسات الطيران التجاري..

هذا وسوف يتم خلال هذه الدورة مراجعة وتقييم شامل للوسائل الحديثة في تحليل التكلفة في مجال الطيران التجاري ويمكن استخدام هذه الوسائل في ادارة اسطول جوي قائم مع الاخذ بعين الاعتبار امكانية توسعته مستقبلا وايضا استخدام هذه الوسائل في تزويد مديري التسويق بمعلومات اقتصادية من مختلف الفروع الهندسية والعلمية والعملية.

وقد اعدت هذه الدورة لصالح القطاع الخاص والقطاع العام والجامعات ومؤسسات البحوث.

د. بكر عبدالله بكر

منح تدريبية من معهد الهيئة الملكية لدول مجلس التعاون

الدمام / يوسف القضيبي:

قام معهد الهيئة الملكية لتنمية القوى البشرية بالملكة بتخصيص نسبة ٢٠٪ من اجمالي عدد المتدربين سنويا لطلبة مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وقام ايضا بتقديم (٤٠) منحة تدريبية دائمة لمواطني دولة الامارات العربية المتحدة موزعة على اربع مراحل وزعت على مدار السنة.

هذا ويتضمن برنامج المعهد تنظيم (٦) دورات تتعلق بمجالات الانتاج الصناعي وتكنولوجيا المعادن الصناعية وصيانة الماكينات والسيارات، ومهارات البناء، والادارة الاساسية وتشغيل المعدات الثقيلة.

□□□□□

محاضرة بعنوان.. العلمانية والعقلانية بنادي جدة الادبي

يقيم النادي الادبي الثقافي بجدة مساء يوم غد محاضرة للكاتب الاسلامي اسماعيل حمدي بعنوان «العلمانية والعقلانية مناقشة ومحاكمة» وتأتي هذه المحاضرة في اطار النشاط الثقافي للنادي خلال هذا العام.

مدير تعليم البنات في الشرقية يفتتح معرض معهد الأمل في الاحساء

كتب/ يوسف القضيبي:

افتتح مدير عام تعليم البنات المنطقة الشرقية الشيخ/ ناصر المسيند نهاية الاسبوع الماضي المعرض السنوي لطالبات معهد الامل للبنات بالاحساء.

ويعتبر هذا المعرض هو حصاد ما قامت به الطالبات خلال عام دراسي كامل. من الاشغال اليدوية والرسومات والتدبير المنزلي واشغال الابرة والديكور.

اضافة الى ذلك يوجد جناح خاص يتم فيه عرض الوسائل التي تستخدم في تعليم الاصم.

وقد خصصت ادارة المعهد حفلا للامهات لحضور المعرض.

حرم سمو امير القصيم تشرف حفل مدارس عنيزة الاهلية

عنيزة / مكتب الرياض:

على شرف حرم صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم. اقامت مدرسة عنيزة الاهلية حفلها الختامي للانشطة لهذا العام. وقد بدىء الحفل بآيات من القرآن الكريم. ثم تحية للامهات قدمتها عدد من طالبات وطلبة المدرس. ثم القت مديرة المدارس كلمة رحبت فيها بسمو الاميرة والحضور. وقد قدمت فيها شرحا عن المدارس. ثم توالت فقرات الحفل من اناشيد باللغتين العربية والانجليزية وتمثيليات بالعربي والانجليزي كما تضمن الحفل مسابقات للامهات.. وقد تناول الحضور المرطبات ثم غادرت حرم صاحب السمو الملكي امير منطقة القصيم الحفل مودعة من الجميع بكل الترحيب..

مناقشة رسالة ماجستير بجامعة ام القرى عن ديوان الجند

سيتم في تمام الساعة التاسعة صباح اليوم مناقشة رسالة ماجستير بكلية الشريعة قسم الحضارة مقدمة من الطالب عبد العزيز عبدالله السلومي وهي بعنوان (ديوان الجند نشأته وتطوره في الدولة الاسلامية حتى عصر المأمون) وذلك بقاعة المحاضرات الكبرى بجامعة ام القرى وتتكون اللجنة التي سوف تناقش الرسالة من:

● الدكتور ابراهيم نجيب عوض (رئيس قسم الدراسات العليا التاريخية والحضارية) - مناقشا

● الدكتور علي عبد القادر غنيم (استاذ في قسم الحضارة والنظم الاسلامية) - مناقشا.

● الدكتور حسام الدين السامرائي (استاذ النظم الاسلامية في كلية الشريعة) - مشرفا.

□□□□□□□□

في كلية الدعوة مناقشة رسالة ماجستير عن.. العمال والولاة والاحتساب

تناقش مساء اليوم بقاعة المحاضرات بكلية الدعوة والاعلام بالرياض رسالة الماجستير المقدمة من اسحق عبدالله عثمان وعنوانها «العمال والولاة والاحتساب عليهم» ولجنة المناقشة مكونة من الدكتور مصطفى محمد الجمال وكيل كلية حقوق الاسكندرية والاستاذ بالمعهد العالي للدعوة الاسلامية رئيسا والدكتور عبد العزيز بن محمد العبد المنعم الامين العام لهيئة كبار العلماء عضوا والدكتور عبداللطيف كساب عضو هيئة التدريس بالكلية عضوا.

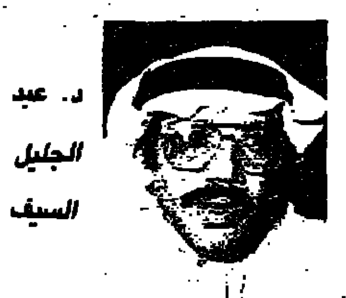
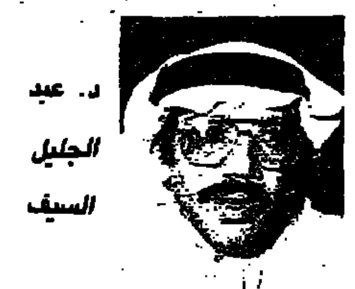
الخدمات الطبية بوزارة الداخلية تشكر.. «الرياض»

تلقت «الرياض» خطاب شكر من مدير عام الادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية د. عبد الجليل السيف على الجهود الذي قامت به (الرياض) والمتابعة الدقيقة للمناسبات ذات الصبغة الطبية والاجتماعية وفيما يلي نص الخطاب:

سعادة الاستاذ/ رئيس تحرير جريدة الرياض الغراء الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

عودتنا جريدة (الرياض) الغراء ان تكون سباقة في كل ما يتعلق بالموضوعات الهامة التي تعنى قطاعات كبيرة من المواطنين كما تعودنا منها المتابعة الدقيقة للمناسبات ذات الصبغة العلمية والاجتماعية. وقد اكدت الرياض الحبيبة هذا الاتجاه في تغطيتها الشاملة للندوة العلمية الثانية عن جراحة عظام الاطفال التي نظمتها الادارة ومستشفى قوى الامن الداخلي بمعهد الادارة العامة حيث افردت لها مساحة مناسبة وقدمت لقرائها الاعزاء تغطية جامعة كاملة فأحسنت واجادت وانت الغرض منها.


د. عبد الجليل السيف

واذ اشكر لكم هذا التعاون المثمر من جانبكم ان اشيد بجهود جميع الاخوة الذين اسهموا في هذه التغطية آملين استمرار هذا التعاون من اجل المصلحة العامة.

متمنين لكم دوام التوفيق والازدهار.

ولكم تحياتنا...

مدير عام الادارة العامة للخدمات الطبية

اخبار المجتمع

وزير الصحة يشكر امير ومدير شرطة بيشة

تلقى سعادة امير بيشة الاستاذ حسين عبدالله آل زلفة خطاب شكر وتقدير من معالي وزير الصحة فيصل الحجيلان على الجهود التي بذلت ابان الاحتفال الذي اقيم تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بمناسبة وضع حجر الاساس لمستشفى بيشة العام وقد تكللت تلك الجهود ولله الحمد في نجاح الحفل المقام بهذه المناسبة كما تلقى سعادة مدير شرطة بيشة العميد محمود عبدالله ابوالعلا خطاب شكر من معالي وزير الصحة لمشاركته ومنسوبي شرطة بيشة في نجاح الحفل وتمنى للجميع التوفيق والاسهام في مناسبات اخرى في تشييد اي صرح او مشروع يعود بالنفع والفائدة لبلادنا الغالية..

د. حمد الصقير

حسين آل زلفة

محمود ابوالعلا

د. سراج زقزوق

د. سراج من المانيا

عاد سعادة الدكتور سراج مصطفى زقزوق مدير مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي ورئيس قسم الانف والاذن والحنجرة بكلية الطب بجامعة الملك سعود حيث شارك كاستاذ زائر بجامعة جوتنجن الالمانية الغربية لمدة شهر. وقد القى الدكتور سراج العديد من المحاضرات والندوات في مجال الامراض المتعلقة بالانف والاذن والحنجرة بالاضافة الى تبادل المعلومات والخبرات اللازمة بين جامعة الملك سعود والجامعة الالمانية المذكورة.

الدخيل والوظيفة الجديدة

تم مؤخرا تعيين الاستاذ ابراهيم الدخيل في قسم المشتركين بمصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية - فرع المبرز بالاحساء وبهذه المناسبة وعد الاصدقاء بوليمة فاخرة بمناسبة الوظيفة الجديدة.. الف مبروك

ترميم الهلال الاحمر بحوطة بني تميم

تمت ترسية عملية ترميم فرع الهلال الاحمر بحوطة بني تميم على احدى المؤسسات الوطنية بمبلغ ٢٤٨ الفا و١٨٠ ريالا.

صرح بذلك الاستاذ محمد ابو فهيد مدير الهلال الاحمر بالحوطة قائلا ان مدة العقد من استلام الموقع ثلاثة اشهر. ويشمل الاصلاح ترميم المبنى وعمل التحسينات اللازمة وزيادة الاسوار واستبدال بعض البلاط وكذلك صب الارضيات والانارة وشبكة المياه.

يأتي ذلك انطلاقا من اهتمام المسئولين في جمعية الهلال الاحمر وعلى رأسهم معالي الدكتور حمد الصقير في ظهور المراكز الاسعافية بالمظهر اللائق حيث انها مرافق صحية ويجب المحافظة عليها وصيانتها.

الفارس مشرفا على الرحلات الدولية

تم تكليف الاستاذ ابراهيم محمد الفارس كبير مراقبي المبيعات بالخطوط السعودية بالرياض بالاشراف على مكتب رحلات عالم السعودية الذي تم افتتاحه خلال الاسبوعين

ابراهيم الفارس

ظافر آل سويدان

مدير تعليم الحوطة يشكر المساهمين في المعرض العام

أصدر مدير التعليم بالحوطة والحريق الاستاذ ابراهيم محمد الصويهيد قرارا تضمن شكره وتقديره لجميع مدارس المنطقة التي شاركت في المعرض العام للتربية الفنية والاجتماعية الذي افتتح هذا الاسبوع. واشاد في خطابه الى المساهمة الفعالة التي قامت بها تلك المدارس في سبيل ابراز محتويات هذا المعرض بالشكل المطلوب.

ابراهيم الدخيل

آل سويدان للثامنة

تمت ترقية الموظف بامارة منطقة نجران ظافر خذلان آل سويدان الى المرتبة الثامنة..

هنادي عبدالله

رزق عبدالله الراشد الموظف بالخطوط السعودية بمولودة واختارت لها الاسرة اسم هنادي.. مبروك يا ابا هنادي.

عبدالله الراشد

دليل الرياض

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.٣٦	٥.٥٨	١٢.٢٠	٣.٤٣	٦.٤٣	٨.١٣
	غ	٩.٥٥	١١.١٧	٥.٣٩	٩.٠٣	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.٣٣	٥.٥٦	١٢.٢١	٣.٤٩	٦.٤٧	٨.١٧
	غ	٩.٤٧	١١.١١	٥.٣٦	٩.٠٤	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.٠٣	٥.٢٧	١١.٥٢	٣.٢٠	٦.١٨	٧.٤٨
	غ	٩.٤٦	١١.١٠	٥.٣٥	٩.٠٣	١٢.٠٠	١.٣٠

مكاتبنا في الداخل

■ جدة: ٦٧١٦٦٢٢
■ مكة ٥٤٤٩٢٠١
■ حائل ٥٣٢١٠٧٧
■ المدينة ٨٢٤٣٧٤٢
■ بريدة ٣٢٣٦٩٩٢
■ الزلفي ٤٢٢١٨٣٠
■ الطائف ٧٣٦٣٩٠٠
■ الدوادمي ٦٤٢٢٢١١
■ القويعية ٦٥٢١٨١٧
■ الخرج ٥٤٤٤٥٠٠
■ الدمام ٨٢٦٤٤٠٠
■ ابها: ٢٢٤٠٧٨٨
■ الاحساء: ٥٨٢٧٧٥١
■ جيزان: ٣٢٢٠٢٨٨
■ عنيزة ٣٦٤١٣٥٧
■ نجران ٥٢٢٠٩٢٤
■ تبوك ٤٢٢٢٨٤٤
■ مكتب وادي الدواسر ٧٨٤٠٨٦٤

أرقام تهمك

● مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠ـ٤٣٥١٩٠٢
● الاسعاف المركزي	٣٥١٩٠٨
● مستشفى الاطفال والولادة	٤٣٥٥٧٠٠
● طبيب على الهاتف (خاص بالاطفال)	٤٣٩٤٤٣٤ـ٤٣٩٦٤١٩
● مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي	٤٧٧٤١١٣٤
● الاسعاف - الهلال الاحمر السعودي	٩٩٧
● مستشفى الملك خالد الجامعي	٤٦٧٠٠١١
● مستشفى الملك فيصل التخصصي	٤٦٤٧٢٧٢
● مستشفى الملك فهد العسكري	٤٩١٧٧٨٨
● مستشفى القوات المسلحة	٤٧٧٧٧١٤
● مستشفى الامن العام	٤٧٦١٩١١
● المستشفى الوطني	٤٧٦١٢١١
● مستشفى الامير سلطان بالعريجا	٤٤١١١٠٠
● سنترال مطار الملك خالد الدولي	٢٢٢١١١١
● مكتب مكافحة التسول	٤٣٥٦٠٠٦
● نظافة الرياض	٤٧٧١٤٤٤
● ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
● الحجز المركزي بالخطوط	٤٧٧٢٢٢٢
● سكة الحديد الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
● صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
● صيانة المجاري	٤٤٦١١٧٧
● الدفاع المدني (الاطفاء)	٩٩٨
● الدوريات والنجدة	٩٩٩
● حوادث السيارات	٩٩٣
● الاتصال الدولي (الترنك)	٩٠٠
● صيانة الهاتف	٩٠٤
● استعلامات الهاتف	٩٠٥
● استعلامات التلكس	١٠٩
● صيانة التلكس	١٨
● الطوارىء وشرطة [illegible]	٤٧٧٣٣٣٩ـ٤٧٨٨٤١٤
● الكهرباء	٤٠٢٩٩٦٦
● مطافىء الشرق	٤٤٨٦٢١١
● مطافىء [illegible]	٢٣١٦٤٠٨
● مطافىء الجنوب	٤٥٩٠٢٨٨
● مطافىء الشمال	٤٦٤٤٣٣٤
● الرقابة والتفتيش بوزارة الصحة	٤٠٢٧٤٩٠

شاهد

١٠,٠٠ الافتتاح - الرسوم المتحركة - مجلة الاسرة - المسلسلة اليومية - الختام.

٥,٠٠ الافتتاح - المسلسل الكرتون المدبلج - افتح ياسمسم - مطالعات الصحف - التفسير الميسر - اذان وصلاة المغرب - مدرسة القرآن - رحلة عبر النظام - العيون الساهرة - اذان وصلاة العشاء - طلابنا في الميدان - نشرة الاخبار المصورة - المسلسلة اليومية - الجوال - نشرة الاخبار المصورة - الثانية - القرآن الكريم - الختام.

الصيدليات

● الرياض:
صيدلية تمرش الملك فيصل (الوزير سابقا)
الصيدلية العالمية ش الخليج
صيدلية الخزان ش الخزان
صيدلية النسيم ش الاربعين

● الطائف:
صيدلية شمس الشرقية ش ثقيف
صيدلية النصحي عمارة البرج
صيدلية الصيف عمارة السبيعي
صيدلية النجاح برحة القزاز
صيدلية النهضة الحوية جوار المستوصف

● مكة المكرمة:
صيدلية البيسرونة
صيدلية صادق
صيدلية نجمي
صيدلية هنادي

● حفر الباطن:
صيدلية الوطني

● القطيف:
صيدلية القطيف

● سيهات:
صيدلية الخليج

● الدمام:
صيدلية الفكر

● الجبيل:
صيدلية عصام

..ونسمع

٧,٠٠ الاخبار الاولى - ٧,٣٠ نسيم الصباح - ٨,٣٥ وجهة نظر - ٨,٤٥ برنامج ياهلا - ٩,٠٠ موجز الانباء - ٩,٣٠ المسلسلة الصباحية - ١٠,٠٠ البيت السعيد - ١٠,٤٠ قصة اليوم - ١١,٣٠ ظلال النخيل - ١٢,٠٠ من اقوال الرسول (ص) - ١,٠٠ مايطلبه المستمعون - ١,٤٠ تستمع هذا المساء - ٢,٠٠ برنامج قضايا وآراء - ٢,٣٠ الفترة الاخبارية الشاملة - ٣,١٥ فكرة من مستمع - ٣,٤٧ مسائل ومشكلات - ٤,٠٠ الاخبار الرابعة - ٤,٠٩ برنامج سيلاملات - ٥,٠٠ من ارجاء الوطن - ٥,١٠ كتاب وقارىء.

فترة المساء والسهرة

٨,٠٦ من اقوال الرسول (ص) - ٨,١٠ حديث المساء - ٨,١٥ برنامج نحن والمستمع - ٩,٢٥ اخبار الرياضة - ١٠,١٥ برنامج من البادية - ١١,١٥ خبر وتعليق - ١٢,٣٠ وقة ... - ١,٣٠ سكن الليل - ١,٣٠ عرض شامل لاهم الانباء - ٢,٠٠ ختام الاذاعة بالسلام الملكي.

٣ مقالات قصيرة

الاذاعة والتوقيت غير المناسب

مرة اخرى لامفر من الحديث عن الاذاعة واختيار التوقيت المناسب لنوعية الاغاني التي تتم اذاعتها، فمثلا تفاجأ عند ادارتك للمذياع باغنية عاطفية في ساعة الصباح الباكر جدا، او في وقت الظهيرة، او بين برامج جادة للغاية، نفس الشيء اغان عن الزهور او الطبيعية اوالوالدين في اوقات السهرة ولكم ان تتخيلوا استغراب المستمع سواء المواطن او على المستوى العربي.

مانريده هو فقط قليل من التنسيق عند تحديد مواعيد بث تلك الاغاني عند اقرار مواعيد العرض، اوحتى ملاحظة منفذ الفترة لذلك اذا لم تكن عملية البث خاضعة لخطط او لادارة التنسيق.

□□□

ماذا عن اصحاب الاتوبيسات

هناك بعض الشوارع، تزدحم باتوبيسات النقل بخلاف اتوبيسات النقل الجماعي .. فكثرتها في مناطق دون غيرها .. وتسابقها على الفوز باكبر عدد ممكن من الركاب يسبب الكثير من الفوضى .. والاضطراب المروري في السير خاصة انها تقف على محازاة الشارع العام ولاتلتزم بالمواقف المخصصة للاتوبيسات الكبيرة..

ولايخفى عليكم ايضا امتلاؤها غالبا بالركاب ووقوفهم على اطراف الابواب متجاهلين قواعد السلامة العامة .. والابتعاد عن مسببات الحوادث باعتبارها اسرع في الايصال من النقل الجماعي...

نتساءل عن دور اسبوع المرور .. وعن اصحاب هذه الاتوبيسات في عدم التزامهم بابسط قواعد السلامة .. وعن تصرفاتهم الرعناء في ازدياد الحوادث على الطرق العامة..

مجرد سؤال نسوقه لادارة مرور السير.

□□□

عدادات المواقف بالشوارع

منذ اربع سنوات تقريبا انشأت امانة مدينة الرياض عدادات العملة لمواقف السيارات في الشوارع العامة بمدينة الرياض وذلك كايجار رمزي لهذه المواقف التي انشئت وبعد مرور هذه المدة اصبحت هذه العدادات الآن مهجورة وانعدم استعمالها من قبل السائقين من حوالي ٢٠٠٠ عداد لم تنشأ عبثا .. واصبحت بغير فائدة بعد ان انعدم تعاون السائقين معها وذلك بسبب قلة الوعي لدى المواطنين وعدم لحساس البعض من الاخوة قائدي السيارات باهميتها.

وامانة مدينة الرياض قد خلت مسئوليتها من تلك المواقف والعداداتواصبحت المسئولية -تقع على عاتق ادارة مرور الرياض.

فليكن مثلا شارع جرير كمثال على ذلك حيث توجد اغلب تلك العدادات بهذا الشارع يقوم احد افراد رجال المرور بمسح على المواقف التي توجد بها العدادات ويضع مخالفة على كل صاحب سيارة لايستعمل العداد الذي امام سيارته ويضع بذلك مخالفة مرورية كما نصت الفقرة الخاصة بذلك في نظام المرور.

ويجب على الاخوة المواطنين ادراك اهمية تلك العدادات التي لم توضع عبثا وحسن استعمالها حيث انها لاتكلف الشيء الكثير بل مبلغا رمزيا.

وبذلك تكون مجتمعا معهما لمعنى الامانة والمسئولية.

أهدرت الماء واللي يشربونه

تقرير اليوم

وشهد شاهد من أهله:

نجاح اسبوع المرور شهادة على ترف رجال المرور الاداري

نزول رجال المرور الى الشارع يجب ان يستمر طوال العام

قبل ايام انتهى اسبوع المرور الخليجي، والذي احتفت به دول الخليج ايما احتفاء، طبعا قرأنا وشاهد الكثيرون الاستعدادات الكبيرة التي اقيمت بمناسبة واثناء هذا الاسبوع، ولاينسى الكثيرون ايضا منظر رجال المرور الذين توزعوا في الشوارع بشكل غطى حتى على عدد السيارات، المهم انهم اكثر المستفيدين من هذا الاسبوع

فبرغم انهم عانوا من شبه بطالة في مراكز الاسعاف والمستشفيات نظرا لقلة عدد حوادث السيارات في ذلك الاسبوع وهذا اكبر دليل على نجاح الاسبوع كما صرح بذلك المدير العام للمرور العقيد محمد رجاء الحربي، وبرغم احترامي لكل الاسباب التي ذكرها الا انني اعتقد ان الانضباط الذي حدث في الشوارع في اسبوع المرور وانخفاض الحوادث ايضا اكبر دليل مؤكد على تقصير ادارات المرور اثناء العام، اذ ان انخفاض الحوادث في ذلك الاسبوع يعني بانه من الممكن جدا ان يسيطر عليها بطرق اخرى بجانب الوسائل الاعلامية.

ولمن يهمه الامر فان اهم الاسباب التي ادت الى ذلك الانضباط هو نزول رجال المرور الى الشارع طوال ايام الاسبوع وهجرهم لمكاتبهم.

وأول سؤال قد يتبادر الى ذهن القارىء هو لماذا الكتابة عن هذا الموضوع بعد اكثر من ثلاثة اسابيع من انتهائه، ولمن سأل فقط اقول السبب هو رغبتي في توجيه دعوة للادارة العامة للمرور بمحاولة معالجة هذا التقصير واستمرارية

عمل رجال المرور في الشوارع اذ ان هذا هو مايميزهم عن الموظفين الاداريين خاصة وان عملهم يتطلب التصاقا بالمواطنين بالاضافة الى ان هذا هو بالضبط مايحدث في الدول الاخرى حيث لاتوجد مكاتب اصلا لرجال المرور ويقتصر الامر على مكاتب للاعمال الادارية البحتة

فقط بالاضافة الى ان بشهادة المدير العام للمرور وغير المباشرة اكدت مدى فعالية نزولهم الى الشارع والتعامل المباشر مع

السائقين والذي بلا شك له اكبر الاثر في تذكير السائقين بصفة مستمرة بالانظمة والقوانين التي كانت السبب في نجاح اسبوع المرور

والذي اعتبره شهادة كبيرة على التقصير اثناء العام فلماذا لايكون الاسبوع ٣٦٥ يوما، وهذه الدعوة نوجهها للمرور وليس لعامة الناس.

الجهات الاخرى والمشاركة الصورية

كثيرة هي الجهات الاخرى التي شاركت ايضا في هذا الاسبوع ولكن تلك المشاركات لم تتعد المشاركات الاعلامية فقط بالاضافة الى جهات اخرى افتقدنا مشاركتها التي كان يمكن ان يكون لها اكبر الاثر في التخفيف من عدد ضحايا الحوادث كعلماء الدين والذين يمكن لهم ان يصححوا مفاهيم كثيرة تتسبب بشكل او بآخر في

حوادث السيارات كالايمان بشكل خاطىء بالقضاء والقدر، بالاضافة الى مفهومهم الخاطىء للقتل غير المتعمد ايضا والذي ينتج عن حوادث السيارات. كما ذكرت في مواضع اخرى.

من الجهات التي افتقرنا الى مشاركتهم في اسبوع المرور مشاركة فعالة هي الجهات الصحية والتي اقتصرت مشاركتها على مقابلات مع اطباء فقط، في حين ان هناك الكثير يمكن ان يقدموه في الاسبوع او في اثناء السنة، ولان الاسبوع انتهى،

الاطباء والكشف الطبي الروتيني .. والامراض التي لها علاقة بالمرور المستترة!!



دعونا نتحدث عن تلك الفئة من الاطباء الذين ترسل لهم الجهات المختصة منسوبيها من اجل اجراء الكشف عليهم او ترسل الجهات المرورية من يريد الحصول على رخصة قيادة ولذا فالتقرير الطبي شرط اساسي للحصول عليها.

مايحدث بكل بساطة وروتينية هو ان كثيرامن الاطباء يوقعون الكشف بدون حتى ان يقوموا باجرائه بالرغم من ان هناك امراضا كثيرة يمكن ان تؤدي الى حوادث مرورية لايستهان بها مثل مرض عمى الالوان، او ضعف البصر الشديد، او بعض الامراض القلبية او ضغط الدم المرتفع او السكر والتي يمكن ان تسبب نوبات قلبية مفاجئة وتخيلوا لو كان قائد السيارة مصابا باحداها من سيدفع الثمن؟ طبعا نتيجة تخيلكم مريعة، ولكن المريع اكثر هو ان عددا كبيرا من قائدي السيارات مصابون باحدى تلك الامراض، وبعضهم لايتم اكتشافهم نتيجة لافتقارنا الى الكشوف الطبية الروتينية.

بالاضافة الى ان المرور لايطالب بتقارير طبية دورية والآخرون يكتشفون ولكن بعد تسببهم في حوادث مرورية سيئة.

المطلوب؟!

اشياء كثيرة على قدر املنا في امكانية تجاوب تلك الفئات التي ذكرنا لاسيما وان الامر يتعلق بحياة وسلامة مجتمع باكمله ومن اجل ذلك نرجو ان ينظر لتلك النقاط بعين الاعتبار من اجل (عام) مروري ناجح للغاية.

فاتن عبدالله

●●●●●

السنة القادمة:

جامعة البترول تنفذ برنامج الدكتوراه في قسم هندسة البترول

الدمام/ يوسف القضيب:

من المقرر ان تقوم جامعة البترول والمعادن بالظهران اعتبارا من العام الدراسي القادم ١٤٠٥/١٤٠٦هـ البدء في تنفيذ برنامج الدكتوراه في قسم هندسة البترول بالجامعة.

وذلك بعد استكمال المختبرات اللازمة لهذا البرنامج وتوفير الاساتذة المؤهلين في هذا المجال..

هذا وسوف يركز برنامج الدكتوراه بالقسم على مجالين من مجالات هندسة البترول هما:

هندسة المكامن بما فيها استخلاص الزيت المعزز وهندسة الانتاج ومن المتوقع ان يبدأ البرنامج بثلاثة طلاب فقط كبداية ثم يرتفع عددهم حتى يصل الى ثمانية طلاب وهو الحد الاقصى المقدر لطلاب برنامج الدكتوراه.. وقد بدء بعمل قسم هندسة البترول في تلقي طلبات الالتحاق ببرنامج الدكتوراه.. هذا ويضم القسم اربعة مختبرات هي:

مختبر خواص الصخور، مختبر العينات الصخرية، مختبر خواص الموائع المكمنية، مختبر مجالات الحفر والتحكم في الآبار.

نادي المدينة المنورة الادبي ينظم مسابقته السنوية الكبرى لحفظ القرآن .. في رمضان

تحديد شروط ومراتب المسابقة وبدء التسجيل

المدينة المنورة/ سالم الاحمدي:

اعلن نادي المدينة المنورة الادبي عن مسابقته السنوية الكبرى لحفظ القرآن الكريم للعام السابع على التوالي وهذه المسابقة حافز للشباب للاقبال على حفظ كتاب الله واتاحة الفرصة لاشتراك اكبر عدد ممكن كل عام من الحفاظ وتجري المسابقة في الليالي العشر الاول من شهر رمضان لعام ١٤٠٥هـ في مقر النادي الادبي بالمدينة المنورة في خط قباء النازل.

شروط المسابقة:

- ان يكون المشترك في المسابقة من منطقة المدينة المنورة
- ان لايزيد عمره عن ٢٥ سنة حسب هويته الشخصية
- ان يشترك في مرتبة واحدة من مراتب المسابقة
- الفائزون في مسابقات النادي في الاعوام الماضية لايحق لهم الاشتراك في المراتب التي فازوا فيها ولا المراتب التي دونها ويسمح لهم بالاشتراك في المراتب التي أعلى منها..
- الفائزون في المسابقات التي اجرتها الجامعات بالمملكة والمسابقة المالية التي تنظمها وزارة الحج والاوقاف في المملكة لايحق لهم الاشتراك في المراتب التي فازوا فيها ولا في المراتب التي ادنى منها ويحق لهم الاشتراك في المراتب التي اعلى منها
- يقدم كل راغب في الاشتراك في المسابقة صورة من هويته للنادي عند تسجيله في المسابقة..
- يبدأ تسجيل اسماء الراغبين في دخول المسابقة بمقر النادي اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٨/٩هـ ويقفل باب التسجيل في نهاية شهر شعبان ولايسمح لمن يتقدم بعد ذلك بدخول المسابقة.

مراتب المسابقة

● المرتبة الأولى:

ويشترك فيها من يحفظ القرآن الكريم كله وجوائزها:

الفائز الاول وجائزته ٤٠٠٠ ريال
الفائز الثاني وجائزته ٣٠٠٠ ريال
الفائز الثالث وجائزته ٢٥٠٠ ريال
الفائز الرابع وجائزته ٢٠٠٠ ريال
الفائز الخامس وجائزته ١٥٠٠ ريال
الفائز السادس وجائزته ١٠٠٠ ريال.

● المرتبة الثانية:

ويشترك فيها من يحفظ عشرين جزءا من القرآن الكريم وجوائزها:

الفائز الاول وجائزته ٣٠٠٠ ريال
الفائز الثاني وجائزته ٢٥٠٠ ريال
الفائز الثالث وجائزته ٢٠٠٠ ريال
الفائز الرابع وجائزته ١٥٠٠ ريال
الفائز الخامس وجائزته ١٢٠٠ ريال
الفائز السادس وجائزته ١٠٠٠ ريال

● المرتبة الثالثة:

ويشترك فيها من يحفظ عشرة اجزاء من القرآن الكريم وجوائزها:

الفائز الأول وجائزته ٢٥٠٠ ريال
الفائز الثاني وجائزته ٢٠٠٠ ريال
الفائز الثالث وجائزته ١٥٠٠ ريال
الفائز الرابع وجائزته ١٠٠٠ ريال
الفائز الخامس وجائزته ٨٠٠ ريال
الفائز السادس وجائزته ٥٠٠ ريال

● المرتبة الرابعة:

ويشترك فيها من يحفظ العشر الاخير من القرآن الكريم وجوائزها:

الفائز الأول وجائزته ٨٠٠ ريال
الفائز الثاني وجائزته ٧٠٠ ريال
الفائز الثالث وجائزته ٦٠٠ ريال
الفائز الرابع وجائزته ٥٠٠ ريال
الفائز الخامس وجائزته ٤٠٠ ريال
الفائز السادس وجائزته ٣٠٠ ريال.

صرح بذلك رئيس نادي المدينة المنورة الاستاذ محمد هاشم رشيد.

●●●●●

دورات تدريبية لمدراء المدارس ووكلائهم تعقد بجامعة ام القرى

الطائف / ناصر الحميدي:

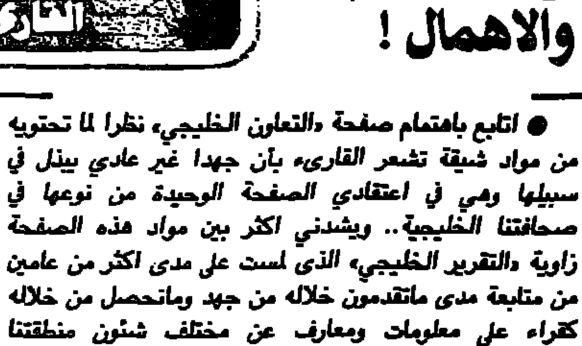
يقوم مركز الدورات التدريبية بكلية التربية بجامعة ام القرى بمكة المكرمة باعطاء منسوبي وزارة المعارف من مديري المدارس ووكلائها دورات تدريبية في مجال الادارة المدرسية.

وقد بلغ عدد الملتحقين بالمركز منذ تأسيسه عام ١٣٩٣هـ الفا واثنين وسبعين دارسا من مديري المرحلة الابتدائية والمتوسطة والثانوية والدبلوم العام في التربية ودبلوم التوجيه ودورة منسوبي الجامعة.

ويهدف المركز الى اعداد تهيئة البرامج والدورات اللازمة لرفع كفاءة المدرسين والاداريين والفنيين والمهنيين لمواكبة التطور والتقدم المستمر ضمن الخطط المستقبلية للمملكة

كما يهدف المركز الى تهيئة الدارسين لاكتساب المعارف التربوية والتطبيق الاداري والفني ورفع المستوى التعليمي لدى القائمين على العملية التربوية من مدرسين ومديرين وموجهين.

التقرير الخليجي.. بين الاهتمام والاهمال !



● اتابع باهتمام صفحة «التعاون الخليجي» نظرا لما تحتويه من مواد شيقة تشعر القارىء بأن جهدا غير عادي يبذل في سبيلها وهي في اعتقادي الصفحة الوحيدة من نوعها في صحافتنا الخليجية.. ويشدني اكثر بين مواد هذه الصفحة زاوية «التقرير الخليجي» الذى لمست على مدى اكثر من عامين من متابعة مدى ماتقدمون خلاله من جهد وماتحصل من خلاله كقراء على معلومات ومعارف عن مختلف شئون منطقتنا الخليجية من عدة زوايا وموضوعات تشبعونها عرضا وبحثا بأسلوب يبتعد عن اي عرض اعلامي استهلاكي.

ربما تستغربون مني كل هذا الاهتمام.. وماقد تسمونه - اطراء - لكن الحقيقة أن هذه الزاوية.. والصفحة الخليجية بصفة عامة هي احدى اهتماماتي ولا تندهشوا اذ قلت لكم انني احتفظ بمعظم ماتنشرونه.. وكل التقارير التي نشرت حتى الآن..

وقد اردت ان اوضح لكم ذلك على امل ان تهتموا بالاجابة على تساؤلاتي بوضوح وهي فقط تتعلق بموضوع «التقرير الخليجي».. فالملاحظ انكم بدأتم تتهاونون كثيرا في موضوعات الزاوية ان لم اقل تهملونها وهو مالاحظته على مدى الثلاثة اشهر الماضية.. حيث نرى في معظم الاحيان تقارير ضعيفة المستوى خلافا لما كانت عليه التقارير في السابق.. واحيانا اخرى - واسمحو لي بهذا التعبير - «تضحكون» على القارىء.. بحيث نرى خبرا مطولا وقد احتل مكان التقرير وهو مجرد خبر ليس له من صفة التقرير سوى «المساحة» التي يحتلها.. وهي على مايبدو سد فراغ وتغطية عجز.. واملي ان لايكون كذلك لان مستوى جريدتنا «الرياض» كما نعرفه هو اكثر قدرة من الوصول الى مرحلة «العجز» والدليل العملي على ذلك هو ما اسلفت الحديث عنه..

أملا ان لايكون اتهامي هذا حائلا دون الاجابة على سؤالي.. فقد عودتمونا مصارحة قرائكم.. وهانحن نصارحكم باخطائكم..

اما سؤالي الآخر.. فهو عن المصادر التي تعتمدونها في كتابة التقارير لانني الاحظ انها غالبا ماتعتمد على مراجع وليست مجرد كتابات او تعليقات.. واهم من ذلك هو اسم المحرر او الكاتب المسئول عن اعداد التقرير الذي غالبا مايكون موقعا بـ «قسم الشئون الخليجية» فقط وهل هو كاتب واحد او اكثر.. ولماذا لايكتب اسمه «او اسمائهم» على مثل هذا الجهد الذي يستحق فعلا ان يتوج باسم كاتبه؟

معذرة عن الاطالة اولا.. وايضا على الالحاح في طلب الاجابة.. التى اثق تماما في انكم لن تخيبوا املي في تحقيقها. مع اجمل تحياتي وفائق تقديري لجهودكم الموفقة في كل عمل واع تبذلونه سواء على هذه الصفحة.. او في بقية صفحات وابواب الجريدة الاخرى.. وشكرا..

عايض علي عسيري / الرياض

●● ويجيب على رسالة الاخ عايض الزميل محمد ابا حسين نائب رئيس التحرير:

اشكر للقارىء الكريم هذا الاهتمام.. كما اننا نعتبر ان ماهو اكبر من «الاطراء» ذاته.. هو ان يكون قارئا بهذه المستوى من المتابعة الواعية.. هو من بين قراء «الرياض» الذين نعتز بهم.. لانهم هم الذين يحفزون جريدتهم نحو مزيد من العطاء والجهد..

وللاجابة على تساؤلاته اود اوضح له في البداية انه لم يزعجنا ابدا ما اسماه «اتهاما».. فهو عين الواقع فلا ننكر اطلاقا هذا القصور الذي تعرضت له زاوية «التقرير الخليجي» في الآونة الاخيرة.. ولن نحدثك عن اسباب هذا القصور لكي لاتعتبره تبريرا او تنصلا من الاتهام.. وايضا لن اقول لك باننا سنتلافى ذلك مستقبلا.. بل لعلها الصدفة وحدها التى تتلقى فيها رسالتك.

وقد بدأنا بالفعل جدية تدارك القصور الذي تشير اليه حيث ستلاحظ ذلك ابتداء من هذا الاسبوع.. لتجد ان الاهتمام بهذه الزاوية يتجدد.. ولم يتراجع كما تعتقد.. ونترك لقارىء بمثل وعيك واهتمامك الحكم على ذلك واقعا.. ولذا لن نسترسل اكثر في الاجابة على هذا «الاتهام» كما تقول.. بل سننتظر منك التقدير والتقييم.. نسترشد بأية ملاحظات او انتقادات بناءة..

وهناك نقطة مهمة اود ان اوضحها لك فيما يتعلق بنزول موضوع اخباري مطول محل المساحة المخصصة للتقرير في بعض الاحيان والذي تشير الى انه نتيجة «عجز» او نقص في المساحة.. والحقيقة انه ليس كذلك.. فكما تعرف مساحة الصفحة محدودة.. بينما الاحداث والمناسبات الخليجية تتلاحق في بعض الاحيان بصورة لاتكفي معها المساحات المخصصة لها في الصفحة.. وتغطي بالتالي على مساحة التقرير.. لكن دون عنوان - تقرير خليجي - فليس فالامر كما تلاحظ «ضحك على القارىء» كما تقول.. لان القارىء نفسه اول من يمكن ان يقدر ذلك..

اما عن مصادر التقارير الخليجية وكتابتها.. فهي تعد من قبل قسم الشئون الخليجية في الجريدة الذي يملك ارشيفا - جيدا - اضافة الى تحرك مراسلي الجريدة بين الحين والآخر في ارجاء منطقتنا الخليجية.. اما بالنسبة لاسماء الكتاب والمحررين فتلاحظها دائما على الموضوعات التي يكون فيها جهدا ميدانيا.. يستحق اثبات جهد صاحبها.. اما ماتعد «مكتبيا» فلانرى داعيا لذكر اسم كاتبها لانه غالبا مايكون المسئول عن قسم الشئون الخليجية ذاته.. فيكتفي بذكر ذلك فقط.

اما فيما يتعلق باهتماماتك بالشئون الخليجية.. فانني اجدها فرصة للترحيب بك قارئا وصديقا سواء على صفحات الجريدة.. او من خلال من نستطيع تقديمه لك في مجال اهتمامك وفي نفس الوقت تدعوك للمساهمة معا ان كان لديك الامكانية والتقبل لذلك..

وفي كل الاحوال اقدر لك هذا الاهتمام.. وما ابديته من ثناء تجاه ماتقدمه من جهد لانزال نعتبره متواضعا.. وباسم جميع الزملاء في «الرياض» نبادلك التحية والتقدير.. وشكرا..

اعلانات الرياض

● يعلن مرزوق مطر العنزي عن فقد لوحة سيارة اولدز يوبيل سيدان موديل ١٩٨١ رقم ٤١٠٤٤٨ تاريخ ١٤٠٥/٧/٢٦هـ الصادرة من مرور النسيم.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور النسيم وله الشكر.
٧/١٣٣

● يعلن الدكتور محمد عزالدين بطروخه عن فقد لوحة سيارة شفرولية موديل ١٩٨١ رقم ٣٠٠٨١١٣ الصادرة من مرور الرياض.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٧/٤٦٩٢٧

● يعلن عبدالمحسن عبدالله راشد العسكر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٦١٢٢ تاريخ ١٣٩٨/٥/١٥هـ الصادرة من مرور الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٧/٤٦٨٦٤

● يعلن صالح بن تركي العصيمي عن فقد استمارة سيارة كريسيدا رقم ٦٦٧١٠ م ٨٢ الصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
٧/٦٩

● يعلن راشد بن عون وعبدالرحمن بن مسعود عن فقد اقامة مكفولها دانيلو جوزى (فلبيني الجنسية) رقم ١٠١٣٠ تاريخ ١٤٠٥/١/١هـ الصادرة من جوازات الرياض. يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او، تليفون ٤٩٥١٠٦٨ وله الشكر ٧/٦٧

● يعلن احمد سعيد صالح كرّم عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٩٤/ب تاريخ ١٤٠٢/٢/١٢هـ الصادرة من مكتب العمل بالخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالخرج او تليفون ٥٤٤٨٣٣٠ وله الشكر. ٧/١٢٣

● يعلن محمد اصر محمد باكستاني الجنسية، عن فقد جواز سفره رقم ٣٨٨١٥٦ تاريخ ١٩٧٧م الصادرة من كراتشي يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.
٧/١٣٠

● يعلن د/ عبدالرحمن عبدالرحمن فهمي عن فقد صك ارض . رقم ١٣/٥٨٣ تاريخ ١٤٠٣/٣/٥هـ الصادرة من كتابة عدل الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل الرياض او تليفون ٤٧٨٨٢١٢ وله الشكر.
١/١٢٩

● يعلن محمد بشير الله دته باكستاني الجنسية، عن فقد لوحة سيارة شيفروليه رقم ٢١٠٢٥٣ تاريخ ١٤٠٣/١/٢٠هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٧/١٢٨

● تعلن الشركة السعودية للتشغيل والصيانة عن فقدان جوازات مكفوليها:
١ - ابو الكلام ازاد سمبرار على ميد برقم ٧٨٠٥٣٦ الصادر من بنجلاديش.
٢ - زاز مياه انور بنغلاديشي الجنسية برقم ٧٨١٣٠٤ الصادرة من بنغلاديش.
٣ - سهوب الحق تيمور حسين بنغلاديشي الجنسية برقم ٧٨٠٦٢٩ الصادرة من بنغلاديش. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او تلفون ٤٦٤٥٠٦١ او ص. ب. ٨٤٦٠. وله الشكر.
٧/١٢٤

اعلانات تبوك

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في قلوة المواطن حمدان عبدالرحمن علي الغمري الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٧٨٥ وتاريخ ١٤٠٤/٢/١٧هـ سجل قلوة.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في قلوة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧/١١٦٠٩

● يعلن محمد سالم زاهر عن فقد شهادة دراسية للصف الخامس الابتدائي للعام الدراسي ١٣٩١ - ١٣٩٢هـ صادرة من مدرسة صلاح الدين الليلية بالدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة تعليم تبوك وله الشكر.
١٦١٥

● يعلن عودة سليمان البلوي عن فقد استمارة سيارة هايلكس موديل ٨٣ رقم ٦٨٥٩١٦١ تاريخ ١٤٠٣/٩/٢١هـ ولوحة سيارة رقم ٦٨٥٩١٦١ تاريخ ١٤٠٣/٩/٢١هـ صادرتان من مرور يتبع يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر.
١٦١٦

● يعلن صالح مهدي عساف الشراري عن فقد لوحة سيارة داتسون غماره موديل ٨٤ رقم ٦٦٦٢٥٨٠ صادرة من مرور الجوف يرجى، ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الجوف، وله الشكر.
١٦١٧

اعلانات حائل

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن علي عبدالله حمدان الحسيني طالبا اضافة شهرته الشمري ليكون اسمه الكامل بعد الاضافة هو علي عبدالله حمدان الحسيني الشمري فمن له معارضة فليتقدم الى ادارةالاحوال المدنية في حائل خلال شهر من تاريخه والله الموفق.
٢٢٦٤٧

● يعلن رشيد عبدالمحسن الحربي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٤ رقم ٦٧٢٦٦٥٣ نقل السعودية الصادرة من مرور حائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر.
٢٢٦٤٦

● يعلن محمد بن غالي الرشيدي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٥ رقم ٧١٨٢١٣٠ تاريخ ١٤٠٥/٣/١٦هـ الصادرة من مرور الجبيل نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر.
٢٢٦٤٩

● يعلن راشد نهار الشمري عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٣ رقم ٤٨٦٣٨٧٦ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر.
٢٢٦٤٤

● يعلن عيادة غريبي الشمري عن فقد استمارة سيارة جيب تايوتا م ٨١ رقم ٦٧٠٥٣٦٣ نقل السعودية الصادرة من مرور حائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر.
٢٢٦٤٥

اعلانات الطائف

● يعلن فرحان جيران الفيفي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٢/٥٢٢٧/هـ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٣هـ الصادرة من مرور الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر.
٧٦٠٣

● يعلن بشائر صالح احمد صالح احمد عن فقدان استمارة سيارة مازدا رقم ١٤٣٠٨٩٣ م ٨٤ الصادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة الاحمري حي النزهة هاتف ٧٤٦٢٣٧٥ وله الشكر.
٧٦٠٥

● يعلن اسماعيل محسن المسلماني عن فقدان دفتر الاقامة برقم ٨٢٣٤ بتاريخ ١٤٠٤/٥/٧هـ كما يعلن عن فقدان استمارة سيارة كرسيدا م ٨١ كما يعلن عن فقدان رخصة قيادة سورية عمومي برقم ٢٣٠٥٤ بتاريخ ١٩٨٣/١٠/٨م والرجاء ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الطائف او هاتف ٧٤٩٣٤٨٩ وله الشكر.
٧٦٠٦

● تعلن بنت المنى يوسف محمد علي القاضي عن فقدان جواز سفرها رقم ٦٦٥٥٤ الصادر من جوازات الخرطوم فعلى من يجده يسلمه الى السفارة السودانية بجدة وله الشكر.
٧/٧٦١٠

اعلانات الاحساء

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن بطحان بن سعيد بن هادي الفهيدي المري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٣٨٨٥ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٤هـ سجل الاحساء قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٥٣٢٣

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان احمد بن صالح الحسين الخويتم طلب تعديل الحدين من القطعتين المسماة القويع والقطعة الثانية المسماة عارض الحرير الواقعتين بطرف المطيرفي وان صحة الحد الغربي من العقار المسماه القويع يحده غربا ملك عبدالمحسن الخويتم ويتمه ملك صاحب الملك فاصل بينهما رسمه ويتمه المسقى لايصال الماء الى ملك المواطن احمد بن صالح الحسين الخويتم وهو من سهم عبدالمحسن ويحد القطعة الثانية من العقار المساه عارض الحرير وان صحة الحد هو غربا ملك الدولة فاصل بينهما دوسة عرض ١٫٥٠م فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.
٥٣٢٤

● تعلن المحكمة الكبرى بالاحساء للعموم ان عبدالله بن علي السرور وزوجته فضة بنت علي العروج تقدما اليها بانهاء ذكرا فيه ان من الجاري تحت يدهما وملكهما البيت الكائن بالصالحية انصاقا بينهما وحدوده وابعاده كما يلي: غربا النافذ المفرع من علة الحوش بطول ١٢٫٣٠م وعرض النافذ ٤٫٩٠م وشرقا مقسم سعد بن حمد التخيلي بطول ١٢٫٦٠م وشمالا الشارع العام بطول ١٤٫٣٠م وبعرض ١٢٫٤٠م وجنوبا بقية ملسك البائع بطول ١٤٫٢٠م البالغة مساحته ١٩٢٫٨٢م مربع بموجب استمارة المساح بالمحكمة محمد حسن البحراني برقم ٢٩٨ وتاريخ ١٤٠٥/٧/١٨هـ وطلب اثبات ذلك بصك فمن لديه معارضة فيما ذكر او بعضه فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره وبعد مضيه وعدم المعترض سيجري اللازم حسب الاصول المتبعة.
٥٣٢٥

● يعلن فرج حمد محمد بطريق المري عن فقد رخصة قيادة عمومي برقم ١/٣٥٢٢٨ بتاريخ ١٣٩٩/٥/١٢هـ صادرة من مرور الشرقية.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها وله الشكر.
٥٣٤٨

● تعلن محكمة الجفر بالاحساء انه تقدم اليها المدعو/ علي بن علي بن محمد الاعماء طالبا تعديل مساحة وابعاد البيت الواقع بقرية الحوطة بالاحساء والعائد له بموجب الصك الشرعي الصادر من عدل الجفر برقم ٢٨١ في ١٤٠٢/٧/١١هـ المحدود شمالا بيت عبدالله عيسى العيد وجنوبا بقية الملك وشرقا الطريق بعرض ٤٫٥٠م وبه الباب وغربا بيت عبدالله عيسى العيد ومساحته ١٥٩م مربعا وابعاده شمالا بطول ١٥٫٢٠م ثم يتجه جنوبا بطول ٤٫٦٠م ثم يتجه شرقا بطول ٢٫٥٥م وشرقا الشارع عرض ٤٫٥٠م وبه الباب بطول ٤٫٣٥م ثم يتجه غربا بطول ٢٫٦٥م ثم يتجه جنوبا بطول ١٫٦٥م وجنوبا بطول ١٤٫٨٠م وغربا بطول ٨٫٧٥م حسب افادة المساح بهذه المحكمة برقم ١٧٧ في ١٤٠٥/١/٢١هـ وعدم معارضة رئيس بلدية العمران برقم ٤/٧٠٣ في ١٤٠٥/٤/١٧هـ ومن مدير الاملاك برقم ١٠٦٨ في ١٤٠٥/٤/٢٣هـ ومدير الاوقاف برقم ٢٩٨٣ في ١٤٠٥/٧/٦هـ فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

● تعلن محكمة الجفر بالاحساء انه تقدم اليها المدعو/ حسين بن حمد بن محمد الحسون طالبا تعديل ابعاد بيته الواقع بقرية الحوطة بالاحساء المملوك له بموجب الصك الشرعي الصادر من هذه المحكمة برقم ٢/١٢٩ في ١٣٩٤/٦/١٤هـ المحدود غربا بيت علي العبدالله وشمالا الطريق بعرض ٥م غير منتظم وشرقا الطريق بعرض ٣م وجنوبا الطريق بعرض ٥٫٥م ومساحته حسب الصك ١٤٤م مربعا وابعاده هي شمالا بطول ١٠م وشرقا القطع به انكسارات ومجموع القطع ١٢٫٥٠م وجنوبا بطول ١٤٫٩٠م وغربا بطول ١٣٫٨٠م حسب افادة مساح المحكمة برقم ١٢٢ في ١٤٠٤/١٢/٢٣هـ وعدم معارضة رئيس بلدية الاحساء برقم ١/٨٠٣٣/ض في ١٤٠٥/٥/٢٣هـ ومدير الاملاك برقم ١٦٤٦ في ١٤٠٥/٦/٢١هـ ومدير الاوقاف برقم ٢٩٨٤ في ١٤٠٥/٧/٦هـ فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.
٥٣٤٩

● تعلن محكمة العيون وتوابعها بالاحساء لعموم المواطنين انه تقدم اليها المواطن تركي بن سالم التركي طالبا حجة استحكام على العقار المسمى ام احصيصه بطرف العيون المحدودة شمالا ملك يوسف عبدالله - القصيد بينهما رسمة بطول ٣٠م ثم ينكسر نحو الشرق بطول ٢٧٫٣٠م وشرقا ملك فياض محمد الفياض ويتمه ملك سعد محمد الهزاع ويتمه ملك سهياء بنت ابا السعود بطول ٦٧م وجنوبا ملك سلمان ابراهيم الهزاع بينهما رسمة وهو في شكل راس مثلث وغربا طريق المشروع ويتمه ملك يوسف عبدالله القصيد بينهما منجى بطول ٢٣٫٧٠م ثم ينكسر غربا بطول ٧٫٢٠م ثم ينكسر شمال غرب بطول ١٨٫٧٠م والمساحة ١٦٨٣٫٤٣م مربعا فمن له معارضة في طلب المذكور فعليه مراجعة المحكمة في خلال شهر واحد من نشره.
٥٣٤٤

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان لحمد وحجي ابناء مبارك البشر طلبوا اثبات ومساحة واطوال العقار المسمى خرابة الجوف بطرف جليجلة بموجب الصك رقم ٨٥ في ١٣٨٩/٧/٦هـ وهو العقار المحدود شمالا ابارط بطول ٦٫٤٠م وشرقا الرسمة بطول ٣٧م وجنوبا ملك حسن بن خليفة بطول ٤٢٫٦٠م وغربا المسقى بطول يبدأ من الجنوب بطول ٣٫٨٠م ويتجه نحو الغرب بطول ٥م ويتجه نحو الشمال بطول ٣٢٫١٠م يخرج من وسط الملك طريق عرض ٤م بطول ٦٫٤٠م ومساحة الطريق ٢٢٥٫٦٠م المساحة بعد اخراج الطريق هي ١٦٤٨م فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.
٥٣٤٥

● تعلن محكمة الجفر بالاحساء انه تقدم اليها راشد بن حمود بن راشد السلمان طالبا اثبات حدود ومساحة وابعاد الارض الواقعة بقرية الجشة بالاحساء وكذلك السهم المفرز من قطعة الارض الواقعة بقرية الجشة بالاحساء العائد له ذلك بموجب الصك الشرعي الصادر من عدل الجفر برقم ٢٤٩ في ١٣٩٦/١٠/٩٠هـ يحد الارض المذكورة شمالا بيت راشد حمود السلمان بطول ٢٣٫٤م وجنوبا شارع بعرض ٩م ويليه ارض البلدية بطول ٢٤٫٨٠م وشرقا شارع بعرض ١٣م بطول ٤٫٧٠م وغربا النافذ بعرض ٧٥٫٠م غير منتظم بطول ٧٥٫٥م ومساحتها ١٢٦٫٠٤م مربعا يحد السهم المذكور شمالا بيت ورثة حمود راشد السلمان بطول ٢٥٫٧م وجنوبا بيت راشد حمود السلمان بطول ٢٥٫٨٠م وشرقا شارع بعرض ١٣م بطول ٧م وغربا النافذ بعرض ٣٫٢٥م بطول ٧٫٩٠م ومساحته ١٩١٫٣٩م مربعا حسب المحضر المعد من مساح المحكمة ومندوب المجمع القروي الوارد الينا من رئيس المجمع القروي برقم ١٧٢٢ في ١٤٠٥/٧/١٨هـ وعدم معارضة مدير املاك الدولة برقم ١٢٢٣ في ١٤٠٤/٦/١٧هـ ومن مدير الاوقاف برقم ٢٣٢٥ في ١٤٠٤/٧/٢٧هـ ومن رئيس المجمع القروي برقم ١٤٨ في ١٤٠٥/٦/٢٠هـ فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من نشره.
٥٣٤٦

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالاحساء انه تقدم الى القاضي بها خالد بن احمد الطليحي المواطن صالح بن احمد بن جاسم السعيد طالبا تصحيح مساحة ارضه مع اضافة الابعاد الكائن موقعها بالمزرع بطرف الحال المحدودة غربا ملك حسن البطيان وشمالا شارع عرض ١٠م وشرقا شارع عرض ٢١٫٣٠م وجنوبا ملك حسين معتوق بوخمسين المملوكة بالصك الصادر من كاتب عدل الاحساء برقم ١/٦٥٦ في ١٣٩٨/٨/١٢هـ وكتب للمساح بالمحكمة فورد الجواب منه برقم ٢٠٣ في ١٤٠٥/٧/٢٦هـ المتضمن ان صحة مساحة الارض المذكورة هي ١٩٧٫٥٦م مربعا وابعادها شمالا بطول ١٢٫٢٤م شرقا بطول ١٤٫٦٧م وجنوبا بطول ١٢٫٢٤م وغربا بطول ١٤٫٦٧م لاتوجد زيادة في المساحة قدرها ١٢٫٥٦م فمن لديه معارضة في ذلك فليتقدم الى المحكمة المذكورة خلال شهر من تاريخ نشره.

● يعلن حسين عزي الحسني (يمني الجنسية) عن فقد لوحة سيارة مازدا رقم ٢٠١٥٤٥ تاريخ ١٤٠٣/١/٩هـ الصادرة من مرور الرياض.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

عقد المؤتمر الوطني الثامن للكمبيوتر

الدمام / يوسف القضيب:

يعقد بالمنطقة الشرقية بمدينة الخبر خلال الفترة من ١٧/٢٣ من شهر محرم من العام القادم ١٤٠٦هـ بإذن الله «مؤتمر الكمبيوتر الوطني الثامن». تحت شعار «الكمبيوتر في الادارة والصناعة» حيث ان عقد هذا المؤتمر يأتي استرسالا واستكمالا لعدة مؤتمرات سابقة عقدت بالمملكة منذ عام ١٣٩٤هـ.

وسوف تقوم شركة الزيت العربية الامريكية «ارامكو» باستضافة هذا المؤتمر..

حيث تعد هذه الاستضافة الاولى من نوعها والتي تقوم شركة صناعة برعاية هذا المؤتمر الذي كان ينعقد سابقا برعاية مؤسسات علمية في المملكة.

وصرح مصدر مسئول بالشركة بانه قد استوحى شعار المؤتمر نتيجة للتطورات المستمرة التي تشهدها تكنولوجيا الكمبيوتر وتاثيره على ادارة موارد الكمبيوتر والتوسع الهائل في استعمالاته بمجال الصناعة..

هذا وسوف يساهم عدد من الباحثين في هذا المؤتمر عن طريق تقديم عدد من البحوث باللغتين العربية والانجليزية وذلك حسب الموضوعات التي حددت وهي:

ـ ادارة الكمبيوتر واستخدامه، الفنون التخطيطية بالكمبيوتر للتشغيل الآلي المكاتب مكننة اعمال الكاتب، الكمبيوتر في التعليم المركزي والانظمة الموزعة في الكمبيوتر في العمليات الصناعية الى جانب موضوعات اخرى ترك حرية تحديدها للباحثين.

كما سيتم خلال عقد المؤتمر عمل عدة دورات عمل لبحث المسائل الرئيسية التالية:

● صناعة الكمبيوتر في المملكة العربية السعودية للتشغيل الآلي في الصناعة «مكننة الصناعة».
● الاهتمام الوطني بتعميم الوعي عن الكمبيوتر.
● متطلبات ايصال البيانات داخل المملكة.



● محمد ابا الخيل

اللجنة السعودية الامريكية تجتمع نهاية الاسبوع

واشنطن ـ رويتر:

ذكرت وزارة الخزانة الامريكية ان وزير الخزانة الامريكي جيمس بيكر سيستضيف الاجتماع التاسع للجنة الاقتصادية المشتركة بين الولايات المتحدة والمملكة العربية السعودية في واشنطن الاسبوع القادم.

وخلال الاجتماع الذي سيستمر يومي ٢٢ و٢٣ نيسان (ابريل) سيبحث مسؤولون مشروعات في مجالات مثل تخطيط النقل والتنمية.

كما تشرف على اتفاق بين خمس جامعات امريكية بارزة وجامعة الملك فيصل يتقاسم الجانبان بمقتضاها معلومات فنية معينة.

ويرأس اللجنة التي انشئت عام ١٩٧٤ وزير الخزانة الامريكي ووزير المالية والاقتصاد الوطني الشيخ محمد ابا الخيل.

□□□

تدخل البنوك المركزية لوقف ارتفاع الدولار

واشنطن ـ اف ب:

كشف كارل اوتو بويل رئيس البنك المركزي الالماني الغربي النقاب يوم الخميس عن قيام عدد من البنوك المركزية ومن بينها بنك الاحتياطي الفيدرالي الامريكي بانفاق ١٠٫٨ مليار من الدولارات في بداية العام الحالي لوقف ارتفاع الدولار الامريكي..

واوضح بويل للصحفيين ان (البوندسبانك) الذي قاد العملية خصص ٤٫٨ مليار دولار بينما انفق الاحتياطي الفيدرالي ٦٠٠ مليون دولار لهذا الغرض..

وقال ان بنك الاحتياطي الفيدرالي ابدى تعاونا كبيرا وباع دولارات او ينبغي بالاحرى ان اقول انه اشترى عملات اخرى وبصورة خاصة ماركات المانية غربية..

واضاف بويل ان الامر الذي لم يكن مرضيا تماما من وجهة نظري هو بعض التعليقات التي صدرت حول آثار هذه السياسة التي تقررت بصورة جماعية واستهدفت كبح جماح الارتفاع الجديد في قيمة الدولار الى اقصى درجة ممكنة حيث اتفقت الآراء على ان هذا الارتفاع الجديد ضار بكافة دول العالم..

ولكن المسئولين الامريكيين قد ذكروا مرارا ان مثل هذا الاسلوب من اساليب التدخل في اسواق الصرف لا يمكن ان يكون له تاثير دائم ويخدم فقط في حالة انتشار الفوضى في الاسواق المالية..

واوضح بويل ان التدخل المذكور قد جرى في الفترة من نهاية يناير حتى منتصف شهر مارس وقد انخفض سعر الدولار منذ ذلك الحين واعرب بويل عن اعتقاده بان هذا التدخل في الاسواق المالية كان عاملا حاسما في هذا التطور رغم انه لم يكن العامل الوحيد..

وكلاء السيارات بالامارات يطالبون حماية اسواقهم

دبي / ق. ن. ا:

طالب وكلاء السيارات بدولة الامارات العربية المتحدة غرف التجارة والصناعة بالدولة بضرورة تدخل الحكومة لحماية تجارة السيارات الوطنية امام الواردات غير الشرعية التي تأتي من الدول المجاورة.

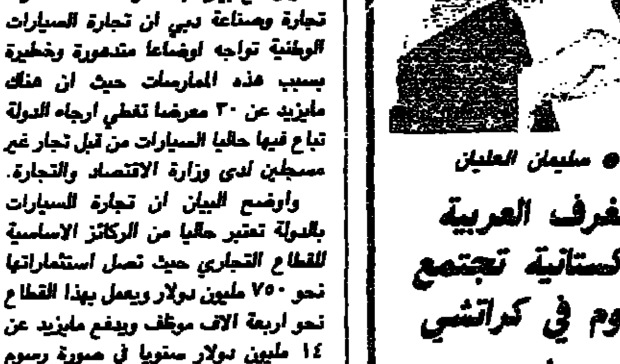
واوضح بيان لهذه الوكالات تلقته غرفة تجارة وصناعة دبي ان تجارة السيارات الوطنية تواجه اوضاعا متدهورة وخطيرة بسبب هذه الممارسات حيث ان هناك مايزيد عن ٣٠ معرضا تغطي ارجاء الدولة تباع فيها حاليا السيارات من قبل تجار غير مسجلين لدى وزارة الاقتصاد والتجارة.

واوضح البيان ان تجارة السيارات بالدولة تعتبر حاليا من الركائز الاساسية للقطاع التجاري حيث تصل استثماراتها نحو ٧٥٠ مليون دولار ويعمل بهذا القطاع نحو اربعة الاف موظف ويدفع مايزيد عن ١٤ مليون دولار سنويا في صورة رسوم استيراد.

كما اوضح البيان ان تجار السيارات المخالفين لم يكتفوا بالممارسات غير المشروعة ضد الوكالات الوطنية بل حرموا الدولة من العائدات والرسوم الجمركية كما انهم دخلوا المناقصات الحكومية ضد الوكلاء المعتمدين.

ودعا البيان اجهزة الدولة الى التدخل بعدم قبول عقارات التجار غير المسجلين بوزارة الاقتصاد ووضع حد للواردات غير المشروعة للسيارات.

والمعروف ان سوق السيارات بدولة الامارات شهد منذ بداية العام الحالي انخفاضا في اسعار السيارات الجديدة بنسب وصلت الى ٢٠٪ نتيجة الركود الاقتصادي.



● سليمان العليان

الغرف العربية الباكستانية تجتمع اليوم في كراتشي

كراتشي ـ و.ا.س:

تبدأ اليوم في كراتشي اجتماعات الغرف العربية الباكستانية للتجارة والصناعة وتستمر يومين.

وسيتم خلال هذه الاجتماعات توقيع اتفاقية لانشاء لجنة اقتصادية مشتركة بين غرفة التجارة والصناعة العربية ورجال الاعمال الباكستانيين لدعم التعاون الاقتصادي والتجاري وتبادل السلع بين الدول العربية وباكستان.

د. فايز بدر لـ «الرياض»:

تحويل الاشراف على جميع الموانيء للمؤسسة العامة للموانيء

القرار يشمل الموانيء الصناعية والبترولية وتشكيل مجلس ادارة

كتب ـ عبد المحسن المرشد:

صدرت توجيهات جلالة الملك المفدى فهد بن عبد العزيز بتحويل الاشراف وادارة جميع الموانيء بالمملكة الى المؤسسة العامة للموانيء ما عدا الموانيء العسكرية بما في ذلك الموانيء الصناعية والموانيء البترولية وقد تم تسليم ميناء الملك فهد الصناعي في ينبع الى المؤسسة كما تم تشكيل مجلس ادارة للاشراف على الموانيء البترولية مكون من معالي وزير البترول والثروة المعدنية ومعالي رئيس المؤسسة العامة للموانيء..

وصرح (للرياض) معالي الدكتور فايز بدر رئيس المؤسسة العامة للموانيء ورئيس مجلس الادارة قوله.. انه صدرت توجيهات جلالة الملك بان تكون جميع الموانيء في المملكة ما عدا الموانيء العسكرية تابعة للمؤسسة العامة للموانيء بما في ذلك الموانيء الصناعية وموانيء تصدير البترول.. وبناء على ذلك فقد تم تسليم ميناء الملك فهد الصناعي في ينبع الى المؤسسة وتم الاتفاق مع معالي وزير البترول والثروة المعدنية ورئيس مجلس ادارة بترومين على معادلة يتم بموجبها اشراف المؤسسة العامة للموانيء على جميع موانيء تصدير البترول وموانيء بترومين.. وفي نفس الوقت تقوم وزارة البترول عن طريق الشركات العاملة معها بتصدير البترول بالطريق الذي تريده.. ولكن تحت اشراف المؤسسة العامة للموانيء بحيث تكون الادارة المباشرة للمؤسسة واضاف معالي الدكتور فايز:

وفي نفس الوقت تم تشكيل مجلس ادارة لهذه الموانيء البترولية مكون من معالي وزير البترول والثروة المعدنية وكذلك من رئيس المؤسسة العامة للموانيء اي ان رئيس مجلس ادارة موانيء البترول يضم عضوين فقط. واضاف: كذلك الموانيء الصناعية كميناء الجبيل الصناعي وميناء ينبع الصناعي ستكون كلها تحت اشراف المؤسسة العامة للموانيء وسيتم ادارتها ادارة مباشرة من قبل المؤسسة واختتم معاليه تصريحه بان هذا يأتي بتوجيهات جلالة الملك المفدى في سبيل نمو وتطور افضل لمملكتنا الفتية..

رئيس المؤسسة العامة للموانيء

ندوة للتأمين العربي ورفع الوعي لاهمية الاخطار

تعقد الندوة العربية الاولى للوقاية من الخسائر التي ينظمها الاتحاد العام العربي للتأمين بالتعاون مع شركة الخليج للتأمين وعدد من الشركات الدولية المتخصصة اجتماعاتها بالدوحة يوم ٣٠ ابريل الحالي..

واوضح مدير عام شركة الخليج للتأمين ان الغاية الرئيسية من هذه الندوة هي رفع درجة الوعي باهمية ادارة الاخطار المؤمنة وطرق تطبيق هذه الادارة سواء في شركات التأمين او في الشركات الصناعية والتجارية وكافة المنشآت والمصالح الحكومية وغيرها..

وقال في تصريحه لوكالة الانباء القطرية انه سيشارك في اعمال هذه الندوة اعضاء الادارة العليا والوسطى ممثلو شركات التأمين واعادة التأمين العربية والاجنبية اضافة الى مندوبي شركات البترول والشركات الصناعية في دولة قطر..

واضاف انه ستلقى على المشاركين في الندوة التي تستمر ثلاثة ايام محاضرات متخصصة من قبل خبراء عالميين في هذا المجال حول موضوعات تتعلق بمنع الخسائر وادارة الخطر..

مصر تعالج السياسة الاقتصادية بالغاء بعض القرارات السابقة

القاهرة ـ ق.ن.ا:

تعكف الحكومة المصرية حاليا على دراسة سياستها الاقتصادية المقبلة بعد خروج الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد السابق من الوزارة في اوائل الشهر الحالي والغاء بعض القرارات التي كان قد اتخذها بخصوص اخضاع عمليات الاستيراد لموافقة وزارة الاقتصاد. ومنع تمويل عمليات الاستيراد من الحسابات الحرة بالنقد الاجنبي مباشرة من المستوردين.

وقد اتخذت الحكومة قراراتها بالغاء بعض هذه القرارات حتى تتحرك السوق ويقوم المستوردون باستيراد بضائعهم مباشرة بعد اختفاء العديد منها من الاسواق طوال الاشهر الثلاثة الماضية سواء بسبب عدم موافقة وزارة الاقتصاد على استيرادها او امتناع المستوردين عن الاستيراد ضمن خطتهم لمحاربة قرارات الوزير السابق.

الا ان الغاء بعض هذه القرارات لايمثل السياسة الثابتة التي تنوي الحكومة المصرية اتخاذها بصفة نهائية بل ان النية تتجه الى القيام بدراسة متأنية حتى تأتي هذه السياسة موائمة للظروف الاقتصادية للبلاد.

وقد قامت الحكومة كخطوة اولى برفع ١١٠ سلع من قوائم ترشيد الاستيراد اي ان يقوم المستوردون باستيرادها مباشرة دون الحصول على موافقة.. وتشمل سلعا وسيطة لازمة لعمليات انتاج المصانع وقطع غيار السيارات.. كما سمحت الحكومة للمستوردين بتمويل وارداتهم من حساباتهم بالنقد الاجنبي مباشرة.

ويدور البحث حاليا حول الاستمرار في ترشيد الاستيراد وفي الوقت نفسه تنظيمه باعلان قوائم الترشيد اي ان تكون هناك قائمة بسلع يمنع استيرادها لحماية الصناعة المحلية.. وقائمة اخرى بسلع يسمح باستيرادها بموافقة وزارة الاقتصاد على ان تكون هناك ضمانات لكل من الدولة والمستورد فتتعهد الدولة بالرد على الطلب بالرفض او الموافقة خلال عشرة ايام من تقديم الطلب.. ويتعهد المستورد بتنفيذ الاستيراد خلال فترة محددة ويحظر التعامل معه اذا لم يقم باستيراده وقائمة ثالثة بسلع مسموح باستيرادها مباشرة بدون الحصول على اية موافقة او تحديد كمياتها وهي السلع الاساسية واللازمة لعمليات الانتاج.

وتنوي الحكومة المصرية اتباع سياسة ثابتة تحقق عدة مطالب اساسية اهمها تشجيع الانفتاح الانتاجي والحد من الاستهلاك الترفي ورفع قيمة الجنيه المصري وتشجيع المصريين العاملين في الخارج على زيادة مدخراتهم في البنوك المصرية وتمكين القطاع الخاص من القيام بدوره في التجارة والتنمية والاستثمار.. وهي قضايا متشابكة تختلف فيها الآراء ويستمر حولها الصراع بين اليمين واليسار.

فانصار اليمين هللوا لخروج مصطفي السعيد من الوزارة والغاء قراراته الاقتصادية بسيطرة الدولة على عمليات الاستيراد وطالبوا بان تكون سياسة الدولة قائمة على قانون (العرض والطلب) الرأسمالي. لان ذلك يعطي الثقة في الاقتصاد ويطلق حرية التجارة ويشجع المصريين والعرب والاجانب على اقامة مشروعاتهم بل انهم يطالبون بتعويم قيمة الجنيه المصري.

ويؤيد هذا الفكر جانب من الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم وحزبا الوفد والاحرار وصحف دار (اخبار اليوم) المعروفة بميولها اليمينية.

بينما يرى الجانب الآخر ان العدول عن هذه القرارات يعد نكسة للاقتصاد المصري ورضوخا لمافيا الانفتاح ويرون ان مصر كبلد يصل العجز في ميزانيته الى الثلث تقريبا هو في حاجة الى الحد من الاستيراد والتحكم في اسعار العملة.

ويمثل هؤلاء الجانب الآخر من الحزب الوطني وحزبا التجمع الوحدوي والعمل اضافة الى الناصريين. ويحظون بتأييد الصحف القومية باستثناء اخبار اليوم.

لذلك كله فانه من المتوقع ان تحاول الحكومة اتخاذ سياسة متوازنة بين الفكرين تحاول بها احكام سيطرة الدولة في بعض المجالات مع ترك الحرية في مجالات اخرى.

عملات

نكسة حادة للدولار

عواصم ـ الوكالات:

تعرض الدولار الامريكي امس لنكسة حادة في بورصة طوكيو حيث بلغ سعره عند الاقفال ٢٤٦٫٨٥ ينا في مقابل ٢٥٠٫٥ ينا يوم الخميس..

وقد بلغ سعر الدولار عند الافتتاح ٢٤٧٫٦ ينا ثم عاد وانخفض الى ٢٤٦٫٧ ينا..

وكان سعر الدولار قد انخفض يوم الاربعاء الماضي الى ٢٤٨٫٥ ينا وهو ادنى سعر له منذ ديسمبر الماضي..

وقد بلغ حجم التعامل امس حوالي ١٤٨٫٦ بليون دولار مقابل ٣٨٢٫١ بليون دولار يوم الخميس..

وكان تراجع سعر الدولار تراجعا كبيرا امس الجمعة في باريس في المعاملات الاولى بين البنوك حيث بلغ سعره ٩٫٠٧٥٠ فرنك مقابل ٩٫٢٩٣٥ فرنك عند الاقفال امس الاول الخميس.

ويتبع الدولار الاتجاه الذي تجلى يوم الخميس في نيويورك حيث انخفضت قيمة العملة الامريكية انخفاضا شديد اثر الاعلان الرسمي عن الارقام الجديدة التي افادت بانخفاض معدل نمو اجمالي الناتج القومي في الولايات المتحدة خلال الربع الاول من العام الحالي وقد سجل الدولار امس ٩٫٠٥٥٠ فرنك مقابل ٩٫٣٠٥٠ يوم الاربعاء..

وجاء هبوط سعر الدولار الامريكي فجأة مقابل الين الياباني في سوق العملات الاجنبية عند الافتتاح امس..

اليابان تعمل على اطلاق الحرية في اسواقها التجارية

طوكيو / كونا:

اعلنت الحكومة اليابانية امس برنامجا يهدف الى اطلاق الحرية لكافة الاسواق اليابانية كمبدأ وربما ايضا المنتوجات الزراعية والغابات.

وجاء ذلك بموافقة اجماعية من مجلس الوزراء برئاسة ياسوهيرو ناكاسوني.

ونسب لرئيس الوزراء قوله في الاجتماع ان الحكومة تعتزم تحرير كافة الاسواق واعادة النظر في جميع انظمة الاستيراد دون استثناء.

وقال فوجينامي للصحافيين ان ملاحظاته تلك اعقبت طلب وزير الزراعة بت موريوشي ساتو بضرورة اعطاء قطاع الزراعة والغابات معاملة خاصة.

واشار الناطق الرسمي ان الوزر. ورجال الحزب الديمقراطي عقدوا مؤتمرات مكثفة لتنمية الاقتصاد التي شكلت اخيرا. قد وافقوا على البرنامج الهادف الى فتح الاسواق للواردات وتقليص فائض التجارة الهائل.

ويذكر ان فائض اليابان الذي بلغ ٤٤ بليون دولار خلال عام ١٩٨٤ المالي المنتهي في اخر مارس الماضي شدد الاحتكاك التجاري مع الولايات المتحدة تماسك اليابان الغربيين كما اثار ردود فعل مضادة من الكونغرس الامريكي اخيرا.

وعلم ان اليابان تنوي الآن الطلب من الدول الصناعية الاخرى الغاء قيود التعرفات الجمركية على السلع الصناعية وذلك كجزء من المفاوضات التجارية المتعددة لتأمين التجارة الحرة في العالم..

البنك الدولي يقدم قرضا لاثيوبيا

الامم المتحدة ـ ق.ن.ا:

قررت رابطة التنمية الدولية التابعة للبنك الدولي منح اثيوبيا قرضا بدون فوائد قدره ٣٠ مليون دولار للاتفاق على برنامج لتحسين الانتاج الزراعي والحيواني وبصفة خاصة انتاج قطاع المزارعين..

ويهدف البرنامج المحدد لتنفيذه سنة واحدة الى زيادة قدرة الحكومة على مواجهة الجفاف والحد من اثره فيما يتعلق بالميزانية وميزان المدفوعات..

وقد تم تنظيم البرنامج بالتنسيق مع اولويات الحكومة للتغلب على الجفاف وبالتنسيق مع جهود الدول الاجنبية التي تقدم المساعدات لاثيوبيا..

وسوف يسدد القرض على مدى خمسين سنة وبفترة سماح قدرها عشر سنوات..

□□□

الصين وايران تعملان على تعزيز العلاقات المصرفية بينهما

بكين ـ رويتر:

ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان الصين وايران اتخذتا خطوات لاقامة علاقات عمل اوثق بين بنكيهما المركزيين..

وجاء الاعلان عقب اجتماع عقد في بكين بين نائب رئيس الوزراء تيان جيون ووفد من بنك ايران المركزي برئاسة محسن نوربخش محافظ عام البنك..

وقالت الوكالة ان الجانبين تبادلا وجهات النظر بشأن تنمية العلاقات الاقتصادية والتجارية..

من قاموس التقييس

○ اعداد/ عبدالله الزهراني ○

المصابيح الكهربائية ذات فتيلة التنجستين لاغراض الانارة العامة

نتناول في هذه المواصفة المصابيح الكهربائية ذات فتيلة التنجستين لاغراض الانارة العامة التي يبلغ عمرها الاسمي (١٠٠٠ ساعة) وقدرتها المقننة من ٢٥ حتى ١٥٠٠ وات وتعمل على جهد ١٢٧، ٢٢٠ وتردد (٦٠) مركز ولكي تلائم بيئة المملكة تم وضع المتطلبات على النحو التالي:

● ان تكون البصيلة خالية من العيوب التي تؤثر في ادائها.
● ان تكون مادة الرأس من النحاس الاصفر او اية مادة مناسبة ومقاومة للصدأ تحت ظروف التشغيل العادية بحيث يثبت الرأس جيدا بالبصيلة وتتحمل المادة اللاصقة المستخدمة درجة حرارة ٢١٠ درجة مئوية.
● الا يقل عمر كل مصباح على حده عن (٧٠٠) ساعة والا يقل متوسط عمر عينة اختبار عن (١٠٠٠) ساعة.
● ان يكون اللحام موزعا بانتظام وبكمية مناسبة تسمح بدخول الرأس واتصال كهربائي جيد في الدواه المناسبة (الكبس) وان يتم اللحام بدون ان تكون نهاية السلك ظاهرة.
● يجب ان يحمل المصباح بيانات بطريقة واضحة يصعب ازالتها باحدى اللغتين العربية او الانجليزية وهذه البيانات.. اسم المنتج او علامته التجارية او كلاهما معا.. الجهد المقنن (١٢٧، ٢٢٠ فولت).. القدرة المقننة (بالواط).. نوع الرأس (مسمار او قلووظ).. بلد المنشأ.. فيض الانارة المقنن.
● يجب ان يغلف كل مصباح في عبوة مناسبة لحمايته من الخدش او الكسر اثناء النقل وقد قامت ممثلة بقسم الكهرباء باجراء الاختبارات الفنية على مجموعة من المصابيح الكهربائية من مختلف القدرات والنوعيات لمعرفة مدى مطابقتها للمواصفات القياسية.. وبعد الانتهاء من هذه التجارب الفنية اعد تقرير تضمن العوامل التي لهادور فعال في قصر عمر المصباح من هذه الاسباب:

ـ عدم التفريغ الجيد للمصباح بما يسبب احتراق الفتيلة قبل ان يعمر المصباح ساعات التشغيل الافتراضية (٧٠٠ ساعة تشغيل).
ـ عدم تجانس الزجاج المصنوع من البصيلة مما يتسبب في عدم انتظام الاشعاع الصادر من اجزاء الفتيلة المختلفة وبالتالي ارتفاع درجة حرارة الاجزاء من الفتيلة اكثر من غيرها مما يتسبب في مرور تيار اكبر من اللازم بالفتيلة ومن ثم احتراقها قبل مرور ساعات التشغيل الافتراضية.
ـ نوعية المادة المصنوعة منها الفتيلة (السلك التنجستين المتوهج).

ـ وتوصي الهيئة المستوردين والمستهلكين ان يقتصر الاستيراد على المصابيح الكهربائية التي يبلغ جهد التشغيل بها ١٢٥/١٣٠ فولت او ١٢٠/١٣٠ فولت للمصابيح المخصصة للاستعمال على الجهد القياسي ١٢٧ فولت وعدم استيراد المصابيح التي يبلغ جهد التشغيل لها ١٠٠ فولت او ١١٥ فولت.
● قصر الاستيراد على المصابيح الكهربائية التي يبلغ جهد التشغيل لها ٢٢٥/٢٣٠ فولت للمصابيح المخصصة للاستعمال على الجهد القياسي ٢٢٠ فولت.

الجهة وكالة الوزارة لشئون الاوقاف الادارة العامة للمشاريع بالمنطقة الغربية

المناقسة هدم وانشاء ستة مساجد في منطقة تبوك (المجموعة الثانية) وهي:
١ ـ هدم وانشاء مسجد الهندي بالمنتزه مع السكن النموذج (ح) مدة التنفيذ ١٨ شهرا ـ ٢ ـ هدم وانشاء مسجد البدع مع السكن النموذج (ح) مدة التنفيذ ١٨ شهرا ـ ٣ ـ هدم وانشاء مسجد الجهراء مع السكن النموذج (ح) مدة التنفيذ ١٨ شهرا ـ ٤ ـ هدم وانشاء مسجد المنتزه الاوسط بدون السكن النموذج (ن) مدة التنفيذ ١٤ شهرا ـ ٥ ـ هدم وانشاء مسجد المنشية الجديدة مع السكن النموذج (ط) معدل مدة التنفيذ ١٦ شهرا ـ ٦ ـ هدم وانشاء مسجد التعاون بمخطط الدوائر الحكومية بدون السكن النموذج (ق) مدة التنفيذ ١٨ شهرا..

قيمة النسخة ستة الاف ريال للمساجد الستة..
مكان البيع مكة المكرمة الادارة العامة لمشاريع المنطقة الغربية بالزاهر بجوار وكالة الاوقاف سابقا او مديرية اوقاف تبوك..
مكان تقديم العروض الرياض وزارة الحج والاوقاف وكالة الاوقاف (تقدم العروض باسم وكيل الوزارة لشئون الاوقاف) سكرتير لجنة فتح المظاريف..
اخر موعد لقبول العروض يوم السبت ١٤٠٥/٨/٢٨هـ وتفتح المظاريف في اليوم التالي ١٤٠٥/٨/٢٩هـ
ملاحظات ترفق مع العطاء المسوغات والشروط الاتية:
١ ـ شهادة تصنيف مباني درجة لا تقل عن الخامسة
٢ ـ صورة السجل التجاري وصورة تسديد الزكاة واشتراك الغرفة التجارية وسابق الخبرة..
٣ ـ ضمان بنكي واحد بالمئة لمدة ثلاثة اشهر قابلة للتجديد
٤ ـ الوقوف على طبيعة كل موقع ودراسته دراسة وافية وليكن معلوما بان المواقع تحتاج الى تحليل تربة وعلى حساب من ترسو عليه العملية فاذا كانت النتائج تطلب استعمال اسمنت مقاوم ودهان للاساسات وردم من خارج الموقع فانها واجبة التنفيذ وبدون اية فروق في الاسعار اي محملة على كامل السعر..
٥ ـ كامل المجموعة للمساجد الستة عطاء واحد لا يتجزأ..

الجهة : وكالة الوزارة لشئون الاوقاف / الادارة العامة لمشاريع المنطقة الغربية بمكة المكرمة.

المناقسة: هدم وانشاء ستة مساجد في منطقة تبوك (المجموعة الاولى) وهي:
١/ هدم وانشاء مسجد الاخويياء مع السكن نموذج (ح) مدة التنفيذ ١٨ شهرا.
٢/ هدم وانشاء مسجد التويجري بالمنتزه مع السكن نموذج (ح) مدة التنفيذ ١٨ شهرا.
٣/ هدم وانشاء مسجد الصالحية قرب جراج البلدية مع السكن نموذج (ح) مدة التنفيذ ١٨ شهرا.
٤/ هدم وانشاء مسجد الفايز بحقل مع السكن نموذج (ع) مدة التنفيذ ١٤ شهرا.
٥/ هدم وانشاء مسجد عبدالكريم صالح بسلطانة مع السكن نموذج (م) مدة التنفيذ ١٢ شهرا.
٦/ هدم وانشاء مسجد العزيزية شارع ٢٠ بدون سكن نموذج (ط) مدة التنفيذ ١٢ شهرا.

قيمة النسخة: ستة الاف ريال للستة المساجد.
مكان البيع: مكة المكرمة ادارة المشاريع بالمنطقة الغربية الزاهر بجوار وكالة الاوقاف سابقا او مديرية اوقاف تبوك.
مكان تقديم العروض: الرياض وزارة الحج والاوقاف وكالة الاوقاف/ تقدم العروض باسم وكيل الوزارة لشئون الاوقاف (لجنة فتح المظاريف).
اخر موعد لقبول العروض: يوم الاثنين ١٤٠٥/٨/٢٣هـ وسوف تفتح المظاريف في اليوم التالي الثلاثاء ١٤٠٥/٨/٢٤هـ
ملاحظات: ترفق مع العطاء المسوغات والشروط الاتية:
١ ـ شهادة تصنيف مباني درجة لا تقل عن الخامسة.
٢ ـ صورة السجل التجاري وصورة شهادة تسديد الزكاة واشتراك الغرفة التجارية وسابق الخبرة.
٣ ـ ضمان بنكي واحد بالمئة لمدة ثلاثة اشهر قابلة للتجديد.
٤ ـ الوقوف على طبيعة كل موقع ودراسته دراسة وافية وليكن معلوما بان المواقع تحتاج الى تحليل تربة وعلى حساب من ترسو عليه العملية فاذا كانت النتائج تطلب استعمال اسمنت مقاوم ودهان للاساسات وردم من خارج الموقع فانها واجبة التنفيذ وبدون اي فروق في الاسعار اي محملة على كامل السعر.
٥ ـ كامل المجموعة للستة المساجد عطاء واحد لايتجزأ.

٧/٤٧٣٢

بيان بالمناقسات المطروحة من قبل وزارة الشئون البلدية والقروية:

اسم الجهة المعلنة وزارة الشئون البلدية والقروية اسم المناقسة:

١/ السفلتة المؤقتة والانارة لشوارع مدينة طريف، رقمها ٤٨٤، قيمة المواصفات ٥٠٠ ريال، اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الواحدة والنصف من يوم الاثنين ١٤٠٥/١٠/٢٧هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي.
٢/ صيانة شوارع حفر الباطن، رقمها ٤٨٥ قيمة المواصفات ١٥٠٠ ريال اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف من يوم الثلاثاء ١٤٠٥/١٠/٢٨هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي.
٣/ السفلتة المؤقتة لشوارع منطقة حفر الباطن، رقمها ٤٨٦ قيمة المواصفات ١٥٠٠ ريال اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف من يوم السبت ١٤٠٥/١١/٣هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباح اليوم التالي.

٧/٤٧٨٥

تعلن بلدية منطقة الباحة عن رغبتها في طرح مناقصتها التالية في منافسة علنة:

اسم المناقصة/ السفلتة المؤقتة والانارة بالمجمع القروي بالمخواة ـ رقمها/ ١ ـ قيمة المواصفات والشروط بالريال/ ٥٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات/ الساعة الواحدة والنصف من يوم السبت ١٤٠٥/٨/٢٨هـ ـ موعد فتح المظاريف/ الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٤٠٥/٨/٢٩هـ
فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقسة مراجعة بلدية الباحة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقيد بالتعليمات التالية:
١ـ ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادتي الزكاة والغرفة التجارية سارية المفعول ضمن العطاء
٢ـ تكتب الاسعار على جداول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة
٣ـ ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر.
٤ـ تقدم العطاءات لرئيس بلدية منطقة الباحة في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر وختم المؤسسة ولن يقبل اي مظروف بعد الميعاد المحدد بعاليه.

٧/٤٧٦٦

تعلن بلدية طبرجل ـ الشئون المالية طرحها العمليات الاتية:

١ـ سيارة سلم كهرباء ـ اخر موعد لتقديم العطاءات/ ١٤٠٥/٨/٢٣هـ ـ موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٥/٨/٢٤هـ
٢ـ سيارة شفط بيارات ـ اخر موعد لتقديم العطاءات/ ١٤٠٥/٨/٢٣هـ ـ موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٥/٨/٢٤هـ
٣ـ وايت مياه ـ اخر موعد لتقديم العطاءات/ ١٤٠٥/٨/٢٣هـ ـ موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٥/٨/٢٤هـ بالمديرية
الاوراق المطلوب ارفاقها:
١ـ صورة السجل التجاري ـ ٢ شهادة الزكاة والدخل ـ ٣ـ الاشتراك بالغرفة التجارية ـ ٤ـ ضمان بنكي ساري المفعول لمدة ٣ اشهر.

٧/٤٧٠٨

تعلن ادارة تعليم البنات بجيزان عن المناقصة

الموضحة ادناه وعلى الشركات والمؤسسات التي ترغب في التقدم بعروضهم لهذه المناقصة مراجعة الادارة بجيزان خلف مؤسسة النقد السعودي في مواعيد الدوام الرسمي للحصول على المستندات الخاصة بهذه المناقصة على ان يصطحب معه الاتي:
١ـ صورة من شهادة التصنيف (في نفس الاعمال) سارية المفعول
٢ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية
٤ـ صورة من السجل التجاري
٥ـ خطاب تفويضي باستلام المستندات
٦ـ خطاب الضمان بما يعادل على الاقل (١٪) على الاقل يقدم مع العرض
٧ـ على المقاولين كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجدول الكميات، باللغة العربية
اسم المشروع/ هدم مبنى المعهد الايل للسقوط خلف مصلى العيد بجيزان ـ تاريخ استلام المستندات/ ١٤٠٥/٨/١٠هـ ـ تاريخ تقديم العروض/ ١٤٠٥/٨/٢٥هـ ـ تاريخ فتح المظاريف/ ١٤٠٥/٨/٢٦هـ
وتقدم العروض في تمام الساعة العاشرة صباحا من اليوم المحدد بمكتب المدير العام بجيزان علما بان فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من اليوم التالي .. والله الموفق.

٧/٤٧٦٣

تعلن وكالة وزارة الحج والاوقاف لشئون المساجد

عن وجود وظائف شاغرة بالمنطقة الوسطى فعلى من تتوفر فيه الشروط المطلوبة التقدم الى ادارة شئون الموظفين..
الرقم ١٤٢ الوظيفة امام اسم المسجد وعنوانه مسجد غرب الابراج في حي السويدي بالرياض الفئة ب الراتب ١٨٠٠ ـ الرقم ٥٠٤ الوظيفة امام اسم المسجد وعنوانه مسجد ابن تيمية في حي الفوطة بالرياض الفئة ا الراتب ٢٢٥٠ ـ الرقم ٣٣٠ الوظيفة امام اسم المسجد وعنوانه مسجد التوحيد بالكيلو الرابع بالنسيم الرياض الفئة ج الراتب ١٤٢٥ ـ الرقم ٣٣٢ الوظيفة امام اسم المسجد وعنوانه مسجد الرشايدة في حي الجنادرية الشمالي بالرياض الفئة ج الراتب ١٤٢٥ ـ الرقم ٢٧٤ الوظيفة امام اسم المسجد وعنوانه مسجد الرميلة شرق شارع السويلم بالرياض الفئة ا الراتب ٢٢٥٠ ـ الرقم ٣٣٤ الوظيفة امام اسم المسجد وعنوانه مسجد سعيد بن المسيب بلك ٢ بالمدخل المحدود الفئة ج الراتب ١٤٢٥ ـ الرقم ٣٣٧ الوظيفة امام اسم المسجد وعنوانه مسجد غبيرا جنوب حي خنشليلة بالرياض الفئة ج الراتب ١٤٢٥ ـ ٣٣٨ الوظيفة امام اسم المسجد وعنوانه مسجد الفلاح بالكيلو الخامس بالنسيم بالرياض الفئة ج الراتب ١٤٢٥ ـ الرقم ٩٢٤ الوظيفة مؤذن اسم المسجد وعنوانه مسجد ابن موسى في ام الحمام الشرقية بالرياض الفئة ج الراتب ١٠٥٠ ـ الرقم ٩٩٨ الوظيفة مؤذن اسم المسجد وعنوانه مسجد سليمان ال الشيخ بالسليمانية بالرياض الفئة ج الراتب ١٠٥٠ ـ الرقم ٥٥٢ الوظيفة مؤذن اسم المسجد وعنوانه مسجد حي الجرادية جنوب سوق العلف الفئة ج الراتب ١٠٥٠ ـ الرقم ٣١٨ الوظيفة مؤذن اسم المسجد وعنوانه مسجد سمو الامير سعود فهد بالملز الفئة ج الراتب ١٠٥٠ ـ الرقم ٣١٦ الوظيفة مؤذن اسم المسجد وعنوانه مسجد الوادي جنوب عتيقة بجوار مدرسة البنات الفئة ج الراتب ١٠٥٠ ـ الرقم ٥٤ الوظيفة مؤذن اسم المسجد وعنوانه مسجد المعسكر جنوب كهرباء الناصرية الفئة ج الراتب ١٠٥٠ ـ الرقم ١٢٤٠ الوظيفة مؤذن اسم المسجد وعنوانه مسجد فهد البسام شمال شرق وزارة البترول الفئة ج الراتب ١٠٥٠ ـ الرقم ٨٢٨ الوظيفة خادم اسم المسجد وعنوانه مسجد سمو الامير محمد بن سعود الكبير بحي البديعة الفئة ج الراتب ٩٠٠ ـ الرقم ٣٤٩ الوظيفة مؤذن اسم المسجد وعنوانه جامع الاحسان بالعليا بالرياض الفئة ج الراتب ١٣٥٠ ـ الرقم ١٥٦١٧ الوظيفة مؤذن اسم المسجد وعنوانه مسجد الخرشي بشقراء بالوشم الفئة ج الراتب ١٠٥٠ ـ الرقم ٢٩٤ الوظيفة امام اسم المسجد وعنوانه مسجد حلة الجلة لصلاة الفروض الخمس المزاحمية الفئة ج الراتب ١٤٢٥ ـ الرقم ٣٦٧ الوظيفة امام اسم المسجد وعنوانه مسجد محمد مقرن في حي شبراء بالرياض الفئة ب الراتب ١٨٠٠ ـ الرقم ٢٩٣ الوظيفة امام اسم المسجد وعنوانه مسجد سعد بن عبادة بالمدخل المحدود بلك ١ الفئة ج الراتب ١٤٢٥ ـ الرقم ١١٠٦ الوظيفة خادم اسم المسجد وعنوانه مسجد حي الخليج شرق حي الملك فيصل بالرياض الفئة ج الراتب ٩٠٠

الشروط:
١ ـ ان يكون سعودي الجنسية
٢ ـ ان يكون بالغا من العمر ١٨ سنة على الاقل
٣ ـ ان يكون حسن السيرة والسلوك ولم يسبق اقامة حد شرعي عليه او سجن في جريمة عامة او مخلة بالشرف والامانة..
٤ ـ بالنسبة لامام الجامع ان يكون عارفا بقواعد العبادات ومواقيتها قادرا على قراءة القرآن الكريم دون لحن مع تجويده قادرا على القاء خطبة الجمعة محسنا لتاديتها حافظا عن ظهر قلب ما لا يقل عن اربعة اجزاء
٥ ـ بالنسبة لامام المسجد ان يكون عارفا بقواعد العبادات ومواقيتها قادرا على قراءة القرآن الكريم دون لحن حافظا عن ظهر قلب ما لا يقل عن جزئين
٦ ـ بالنسبة للمؤذن ان يكون صيتا حسن الاداء ويفضل ان يكون قارئا لكتاب الله حافظا لبعض اجزائه ذا معرفة بالاحكام المتعلقة بالعبادات
٧ ـ بالنسبة للخادم ان يكون صحيح الجسم قادرا على القيام باعمال النظافة بالمسجد

٧/٤٧٥٢

تعلن الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالرياض عن قبول دفعة جديدة من حملة الثانوية العامة

بقسميها (العلمي والادبي) او مايعادلها للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٥هـ ان شاء الله.
اولا: الاوراق المطلوبة:
١ـ الاستمارة الاصلية للمؤهل الموضح بها الدرجات
٢ـ شهادة حسن سير وسلوك
٣ـ صورتين من حفيظة النفوس
٤ـ ٦ صور مقاس ٣×٤
٥ـ ملف علاقي
ثانيا: المميزات اثناء الدراسة:
أ ـ اثناء الدراسة: يعين الطالب المتدرب على المرتبة الرابعة براتب شهري مقداره (٣٠٠٠) ريال
ب ـ بعد التخرج:
١ـ بالنسبة للمتخرج من الكلية يعين مدرسا على المستوى الثالث بالمرحلة الابتدائية
٢ـ بالنسبة للمتخرج من مركز العلوم والرياضيات يعين على المستوى الرابع بالمرحلة المتوسطة
٣ـ يمكن للطالب مواصلة دراسته الجامعية بعد العمل في التدريس لمدة لاتقل عن ثلاث سنوات
موقع الكلية والمركز: بحي السلام على امتداد فندق خريص ماريوت جنوبا.
رقم تليفون السنترال: ٤٩١٩١٠٧ ـ ٤٩١١٠٦٣
رقم تليفون شئون الطلاب: ٤٩١٨٣٣٩

٧/٤٨٣٧

تعلن بلدية منطقة الباحة عن طرح مناقصاتها التالية في منافسة عامة:

اسم المناقصة/ مشروع السفلتة المؤقتة لشوارع الباحة والقرى المرتبطة بها ـ رقمها/ ٢ ـ قيمة المواصفات والشروط بالريال/ ٧٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات/ الساعة الواحدة من يوم السبت ١٤٠٥/٩/١٣هـ ـ موعد فتح المظاريف/ الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم التالي
اسم المناقصة/ مشروع سفلتة وارصفة وانارة وانشاء جسر بمدينة الباحة ـ رقمها/ ٣ ـ قيمة المواصفات والشروط بالريال/ ٣٠٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات/ الساعة الواحدة من يوم الاحد ١٤٠٥/٩/١٤هـ موعد فتح المظاريف/ الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم التالي
اسم المناقصة/ مشروع سفلتة وانارة لمجمع قروى العقيق ـ رقمها/ ٤ ـ قيمة المواصفات والشروط بالريال/ ٣٠٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات/ الاثنين ١٤٠٥/٩/١٥هـ ـ موعد فتح المظاريف/ الساعة الحادية عشرة صباح اليوم التالي

اسم المناقصة/ مشروع السفلتة المؤقتة لبلدية قلوة والقرى المرتبطة بها ـ رقمها/ ٥ ـ قيمة المواصفات والشروط بالريال/ ٥٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات/ الساعة الواحدة من يوم الثلاثاء ١٤٠٥/٩/١٦هـ ـ موعد فتح المظاريف/ الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم التالي.
فعلى كل من يرغب الدخول في المناقصات المذكورة مراجعة البلدية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقيد بالاتي:
١ـ ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادتي الزكاة والغرفة التجارية سارية المفعول ضمن العطاء
٢ـ تكتب الاسعار على جداول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة
٣ـ ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر
٤ـ تقدم العطاءات لرئيس بلدية منطقة الباحة في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر وختم المؤسسة علما بانه لايقبل اي مظروف بعد المواعيد المحددة انفا. والله الموفق.

٧/٤٧٢٨

اعلان مناقصة للامن العام لعام ١٤٠٦/١٤٠٥هـ

رقم المناقصة/ ١٤٠٦/١٤٠٥/٢٩هـ ـ الجهة المعلنة/ الامن العام ـ اسم المناقصة/ نظافة وصيانة مبنى شرطة منطقة حائل والمباني التابعة لها ـ قيمة المناقصة/ ٨٠٠ ريال ـ مكان بيع المواصفات/ الامن العام ـ المناقصات ـ اخر موعد لقبول العروض/ ١٤٠٥/٨/٢٤هـ ـ مكان تقديم العروض/ الامن العام ـ المناقصات ـ موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٥/٨/٢٥هـ ـ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه/ التخصص في مجال نظافة وصيانة المباني في السجل التجاري وسابق خبرة في هذا المجال
ملاحظات: على المتقدمين احضار نسخة من السجل التجاري عند شراء المواصفات للتاكد من التخصص.

٧/٤٨٣٣

اعلان مناقصة للامن العام لعام ١٤٠٦/١٤٠٥هـ

رقم المناقصة/ ١٤٠٦/١٤٠٥/٣١هـ ـ اسم الجهة المعلنة/ الامن العام ـ اسم المناقصة/ مشروع انشاء مخفر شرطة بمشروع الاسكان بالدمام ـ قيمة المناقصة/ ٣٠٠٠ ـ مكان بيع المواصفات/ الامن العام ـ المناقصات ـ اخر موعد لقبول العروض/ ١٤٠٥/٩/٢١هـ ـ مكان تقديم العروض/ الامن العام ـ المناقصات ـ موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٥/٩/٢٢هـ ـ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه/ التخصص في مجال تنفيذ المباني في السجل التجاري.
ملاحظات: على المتقدمين احضار نسخة من السجل التجاري عند شراء المواصفات للتاكد من التخصص.

٧/٤٨٣٤

تعلن ادارة الشئون الصحية بتبوك عن رغبتها في

استئجار مبنى بمدينة حقل لاتخاذه مقرا لسكن الممرضات بمستشفى حقل تتوفر به الشروط التالية:
ان يكون قريبا من المستشفى ومسلح ومكون من ستة عشر غرفة على الاقل مع المنافع الكافية وله سور عالي بالقدر الكافي ومزود بالماء والكهرباء فمن لديه مبنى بهذه المواصفات عليه التقدم لادارة مستشفى حقل باسم مدير الشئون الصحية بتبوك في مدة اقصاها اسبوعين من تاريخ نشره مصطحبا معه الاوراق الثبوتية التالية:
صورة من صك الملكية ـ صورة من المخطط المعماري للمبنى ـ صورة من حفيظة النفوس لمالك المبنى ـ خطاب في ظرف مغلق يحدد فيه الاجرة المطلوبة. والله الموفق.

٧/٤٨٣٢

اعلان رقم (٢)

تعلن وزارة العمل والشئون الاجتماعية وكالة

الوزارة لشئون العمل، عن رغبتها في طرح عملية نظافة وصيانة مكاتب العمل الرئيسية في كل من الرياض، جدة، الدمام، ونظافة فقط لمكاتب العمل في كل من مكة المكرمة، المدينة المنورة، الاحساء، الطائف، نجران، جيزان، ينبع الخفجي، عرعر، العلا، تبوك، ابها، الخبر، راس تنورة، حفرالباطن، بريدة عنيزة، الرس، الخرج، الجبيل، ابقيق، القريات، القنفذة، وادي الدواسر، الجوف، الباحة، الوجه، طريف. فعلى من يرغب الاشتراك في ذلك عليه التقدم لادارة المناقصات بشئون العمل للحصول على نسخة الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ مائتي (٢٠٠) ريال للنسخة الواحدة. وقد تحدد اخر موعد لقبول العطاءات نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٩/١٤هـ وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه الاثنين الموافق ١٤٠٥/٩/١٥هـ وللعموم جرى نشره.

٧/٤٨٣٥

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصات الاتية:

١ـ اسم المناقسة ووصفها وغرضها/ تامين ثلاثة سيارات ثلاجة لنقل اللحم ـ قيمة الوثائق/ ١٠٠٠ ريال ـ مكان بيع الوثائق/ المناقصات ـ اخر موعد لتقديم العروض/ ١٤٠٥/٩/٢١هـ ـ مكان تقديم العروض/ المناقصات ـ موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٥/٩/٢٢هـ
٢ـ اسم المناقسة ووصفها وغرضها/ تشغيل وحدة الذبيح المتوسطة بوادي النار ـ قيمة الوثائق/ ٥٠٠ ـ مكان بيع الوثائق/ المناقصات ـ اخر موعد لتقديم العروض/ ١٤٠٥/٩/٢١هـ ـ مكان تقديم العروض/ المناقصات ـ موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٥/٩/٢٢هـ
٣ـ اسم المناقسة ووصفها وغرضها/ نظافة وجرولة المناطق الجبلية بمكة المكرمة ـ قيمة الوثائق/ ١٥٠٠ ريال ـ مكان بيع الوثائق/ المناقصات ـ اخر موعد لتقديم العروض/ ١٤٠٥/٩/٢١هـ ـ مكان تقديم العروض/ المناقصات ـ موعد فتح المظاريف/ ١٤٠٥/٩/٢٢هـ
تعلن امانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصات الموضحة بعاليه وذلك بموجب الشروط والمواصفات فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصات التقيد بنظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها. والله الموفق.

٧/٤٨٣٨

اعلان الحاقي

منافسة بوزارة الدفاع والطيران/ الاشغال العسكرية

١ـ رقم المناقسة: ١١/١٧/٣/١/٣/م ٢ـ اسم الجهة المعلنة: وزارة الدفاع والطيران/ الاشغال العسكرية ٣ـ نوع المناقسة: صيانة ونظافة وتشغيل مجمع وزارة الدفاع والطيران بالرياض ـ ٤ـ موقعها: الرياض ـ ٥ـ التصنيف المطلوب: صيانة درجة ثانية ـ ٦ـ قيمة الوثائق: (٥٠٠٠٠) خمسين الف ريال تدفع بموجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران/ الاشغال العسكرية ـ ٧ـ مكان بيع الوثائق: وزارة الدفاع والطيران/ الاشغال العسكرية ـ قسم العقود والمناقصات ـ ٨ـ يبدا تسليم الوثائق: يوم الاثنين تاريخ ١٤٠٥/٧/١١هـ ـ ٩ـ موعد تقديم وفتح المظاريف: الساعة الحادية عشر من يوم الاربعاء تاريخ ١٤٠٥/٩/١٠هـ ـ ١٠ـ مكان تقديم العروض: وزارة الدفاع والطيران/ الاشغال العسكرية ـ سكرتير لجنة المناقصات ـ ١١ـ ملاحظة: يلزم ارفاق صورة من الشهادات الاتية: شهادة الزكاة والدخل، شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية، السجل التجاري، صورة من التصنيف. وتكون سارية المفعول والله الموفق.

٧/٤٨٣٦

تعلن منطقة الرياض التعليمية للبنين

عن حاجتها الى استئجار مبنى داخل مدينة الرياض ليكون مقرا لمدرسة ابوبكر الصديق الابتدائية بالناصرية بالحي الذي تخدمه المدرسة حاليا على ان تكون غرفة في حدود خمس وعشرين غرفة ويتبعه ارض لمزاولة الانشطة الرياضية.
فمن لديه مبنى صالح انشائيا جيد الاضاءة والتهوية ومالكه من غير منسوبي وزارة المعارف وتتوفر فيه الشروط المطلوبة ويرغب تاجيره. فليتقدم بطلبه الى ادارة التعليم بالرياض / قسم الاجور موضحا بالطلب مساحة المبنى وعدد غرفه ومقدار الاجرة وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره.
والله الموفق..

٧/٤٧١٣

تعلن المديرية العامة للتعليم بمنطقة الرياض

عن حاجتها الى طرح المناقسة التالي بيانها:
رقم المناقسة : ٢ لسنة ١٤٠٦/١٤٠٥هـ
اسم المناقسة ووضعها وغرضها: انشاء فصول اضافية بمدرستي الزبير بن العوام الابتدائية والاندلس الابتدائية بالرياض.
قيمة وثائق المناقسة: (٣٠٠٠) ريال تسدد للمالية بالمنطقة.
مكان بيع الوثائق وتقديمها: قسم الاشراف والمتابعة بالمنطقة.
اخر موعد لتقديم العطاءات: يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٩/٦هـ الساعة الثانية بعد الظهر. موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٩/٧هـ مقدار التصنيف المطلوب: على صاحب العطاء ارفاق شهادة تصنيف من الدرجة الخامسة او شهادة تصنيف ذات درجة تتفق مع قيمة العطاء المتقدم به والله الموفق.

٧/٤٧١٢

بيان بالمنافسات المطروحة من قبل وزارة الشئون البلدية والقروية

اسم الجهة المعلنة وزارة الشئون البلدية والقروية اسم المناقسة:
١/ تسوير مقبرة ال عبيس بسراة عبيدة رقمها ٤٨١ قيمتها ٢٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الواحدة والنصف من يوم الاثنين ١٤٠٥/١٠/١٣هـ موعد فتح المظاريف صباح اليوم التالي.
٢/ السفلتة المؤقتة لشوارع العويقلة رقمها ٤٨٢ قيمتها ٣٥٠ ريالا اخر موعد لتقديم العطاءات الثلاثاء ١٤٠٥/١٠/١٤هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي.
٣/ مشروع تسوير مقبرة مراغان بالنبهانية بالقصيم رقمها ٤٨٣ قيمتها ٢٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات الاثنين ١٤٠٥/١٠/٢٠هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي.

٧/٤٧٥٣

تعلن مؤسسة النقد العربي السعودي عن

تطرح للمناقصة اعمال بناء مجمع النادي وحوض السباحة بمساحة ١٢٠٠م وارتفاع طابقين وكذلك مواقف للسيارات. وذلك في المجمع التابع للمؤسسة الواقع على شارع الاحساء في مدينة الرياض سيتم تقديم الوثائق الكاملة للمتعهدين الذين يقع عليهم الاختيار.
فعلى ذوي الكفاءة والذين لديهم خبرة كافية في مثل هذه الاعمال ان يتقدموا للتاهيل لاصدار وثائق المناقصة على ان تدعم طلباتهم بالوثائق التالية:
١ ـ شهادة سجل تجاري
٢ ـ شهادة عضوية الغرفة التجارية
٣ شهادة من بنك معروف ومقبول من قبل المؤسسة توضح الوضع المالي للشركة وسمعتها.
٤ ـ بيان بالاعمال التي قامت بها الشركة (موقعة من الغرفة التجارية)
٥ ـ بيان بالاعمال التي تقوم بها الشركة حاليا مع تحديد تكلفة كل مشروع واسم العميل والاستشاري عليها.
٦ ـ نسخة من بيانات الربح والخسارة للعامين الماضيين على ان تكون موقعة من مكتب قانوني مسجل.
٧ ـ بيان يصف الجهاز الهندسي والفني والاداري للشركة مع رسم بياني لها.
٨ ـ قائمة بالمعدات والاجهزة.
٩ ـ يجب ان يرسل الطلب بريديا او يسلم باليد الى العنوان التالي على ان يتم الاستلام قبل غرة ربيع الاول ١٤٠٥هـ:
مؤسسة النقد العربي السعودي ـ المركز الرئيسي
الرياض ١١١٦٩
ادارة المشاريع
تليفون : ٤٧٨٧٤٠٠
١٠ ـ يجب ان يكون الطلب في ظرف مختوم ومكتوب عليه طلب التاهيل لاعمال انشاء مبنى النادي ومواقف السيارات.

٧/٤٧١٨

تعلن امارة منطقة الباحة عن حاجتها لاستئجار دار تكون

مقرا لامارة بطاط حسب الشروط الاتية:
١/ ان يكون المبنى واسعا ومبني من الخرسانة المسلحة.
٢/ الا يقل المبنى عن شقتين
٣/ ان يتوفر به التهوية الصالحة والكهرباء والماء وخزانات للمياه اللازمة.
٤/ ان يتوفر بجانبه مواقف لسيارات الموظفين والمراجعين.
٥/ ان يستعد صاحبه بادخال التحسينات وفق حاجة الامارة وان يزيل كل مضرة تلحق بالمجاورين.

٦/ ان تكون الدار مملوكة بصك شرعي.
فعلى كل من لديه مبنى تنطبق عليه الشروط والمواصفات المشار اليها انفا التقدم بعرضه لامارة بطاط موضحا الاجرة التي يرغبها صاحب الدار ومرفق به مخطط انشاء الدار علما ان اخر موعد لقبول العروض هو يوم ١٤٠٥/٨/١هـ
والله الموفق..

٧/٤٧٦٠

بيان بالمنافسات المطروحة من قبل وزارة الشئون البلدية والقروية

اسم الجهة المعلنة/ وزارة الشئون البلدية والقروية، اسم المناقصة:
١/ السفلتة المؤقتة والانارة لشوارع مدينة طريف رقمها ٤٨٤ قيمتها ٥٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الواحدة والنصف من يوم الاثنين ١٤٠٥/١٠/٢٧هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي.
٢/ صيانة شوارع حفر الباطن رقمها ٤٨٥ قيمتها ١٥٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الواحدة والنصف من يوم الثلاثاء ١٤٠٥/١٠/٢٨هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي.
٣/ السفلتة المؤقتة لشوارع منطقة حفر الباطن رقمها ٤٨٦ قيمتها ١٥٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الواحدة والنصف من يوم السبت ١٤٠٥/١١/٣هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي.

٧/٤٧٦٥

اسم الجهة المعلنة/ المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية

رقم المناقسة/ مشروع رقم ١٩/١/١٩٥/٤

اسم المناقسة/ سفلتة مؤقتة وانارة بقرى النعيرية

مكان بيع الوثائق/ المديرية بالدمام
قيمة وثائق المناقسة/ الفين ريال (٢٠٠٠)
اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥/٩/٧هـ
مكان تقديم العطاءات/ المديرية بالدمام
تاريخ فتح المظاريف/ الساعة ١١ صباحا يوم ١٤٠٥/٩/٨هـ

٧/٤٧٤٤

اعلان

١ ـ رقم المناقسة: ١ للعام ١٤٠٦/١٤٠٥هـ
٢ ـ اسم الجهة المعلنة/ **جامعة الملك عبدالعزيز ـ ادارة المشتريات**
٣ ـ اسم المناقسة ووصفها وغرضها/ نظافة الحرم الجامعي
٤ ـ قيمة وثائق المناقسة: ٣٠٠٠ ريال (فقط ثلاثة الاف ريال)

٥ ـ مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات بالجامعة.
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض: يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٨/١٨هـ
٧ ـ مكان تقديم العروض: ادارة المشتريات بالجامعة مبنى رقم (٣٨)
٨ ـ موعد فتح المظاريف: يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٨/١٨هـ الساعة ١١
● ملاحظة: يشترط وجود التخصص في السجل التجاري تقديم ضمان ١٪ لمدة ثلاث سنوات.

٧/٤٧٢٠

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة

عن رغبتها في تاجير الدكان رقم (٢) الواقع تحت فندق الفتح بشارع الملك وقف الحرم المكي الشريف.
فعلى السادة الراغبين في استئجار الدكان المذكور التواجد في نفس الموقع يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٨/١٤هـ لاجراء المزاد العلني فمن يرسو عليه المزاد يدفع ٥٠٪ من الاجرة والباقي عند تحرير العقد مع دفع اجرة شهرين تامين لايرد الا في حالة عدم رغبة المستاجر تجديد العقد وتسليم العين المؤجرة.
وللمعلومية جرى نشره والله الموفق..

٧/٤٧٢٤

جامعة الملك سعود

رقم المناقصة (٢٣) لعام ١٤٠٦/١٤٠٥هـ مسماها/ صيانة الالات والاجهزة المكتبية في الجامعة. اخر موعد لتلقي العروض الساعة (١٫٣٠) يوم ١٤٠٥/٨/٢١هـ موعد فتح المظاريف الساعة (١٠) يوم ١٤٠٥/٨/٢٢هـ قيمتها (٣٠٠) ريال.
● ملاحظة :

● تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الثالث) على طريق الدرعية، ابتداء من يوم ١٤٠٥/٧/٢٣هـ حتى ١٤٠٥/٨/٢هـ

٧/٤٧٢٦

اعلان

تعلن ادارة جمرك سلوى عن رغبتها في بيع الاتي:

٢٨٣ غسالة كهربائية ينائل ناشيونل موبيل ١٩٠٠

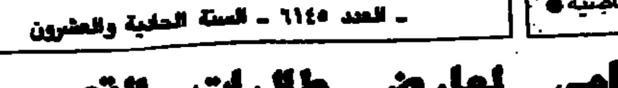
٤٥٠ ساعة يد اومكس
٥٥ جاعد جلد غنم
ملابس رجالية ونسائية جاهزة.
وذلك بالمزاد العلني من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٨/١٨هـ الساعة الرابعة مساء بالساحة الجمركية فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المحددين للبيع والله الموفق.

٧/٤٧٢٩



ملحق الشباب

السبت ٣٠ رجب ١٤٠٥هـ - ٢٠ ابريل ١٩٨٥م



● ملحق ... عن نشاطات الشباب في الجامعات والمدارس والاندية الرياضية ●

- العدد ٦١٤٥ - السنة الحادية والعشرون

رسالة عجلى

صيف المعسكرات

عزيزتي..
ادارة النشاط والمعسكرات بالرئاسة العامة لرعاية الشباب..

ندرك تماما مدى الجهد المبذول من اجل شبابنا

سيما ايام صيفهم والتي بدأت بالقدوم!!

لسنا بصدد الاشادة او..

دونها بقدر ما نحن مذكرين بحاجة الالاف من هؤلاء الشباب الى صيف مثمر..

اين كان موقعه!! هي ملاحظة عاجلنا بها الحدث دون ان نقف على ملامحه

القادمة والتي نتعشم بها الافضلية عن كل ما مضى!!
والله خير معين.

محمد النوفل

عجلة الاخبار

مسابقة ثقافية

● د. راشد الراجح
مدير جامعة ام القرى

تنظم اللجنة الثقافية الطلابية بجامعة ام القرى بمكة المكرمة مسابقة ثقافية بين لجان الانشطة الطلابية تشترك فيها لجنة التوعية الاسلامية واللجنة الاجتماعية ولجنة المشروعات واللجنة الفنية ولجنة استقبال الوفود واللجنة الاعلامية واللجنة العامة.

وعن طريقة تنظيم هذه المسابقة قال الاستاذ صالح المبعوث ان المسابقة تقام بطريقة خروج المغلوب حيث سيقام الدور الرباعي يوم الثلاثاء القادم والدور النهائي سيكون يوم الاربعاء القادم

□□□□

لاصيف بكلية الهندسة

● محمد الحيدر
عميد كلية الهندسة

قررت كلية الهندسة بجامعة الملك سعود عدم طرح ترم صيفي هذا العام، اشار بذلك مصدر مسئول بكلية الهندسة بجامعة الملك سعود.

اجتماع بمتوسطة الحلوة

كتب/ مندوب الملحق:
عقدت متوسطة الحلوة خلال الايام الماضية مجلس الآباء والمعلمين بالمدرسة تم خلاله توزيع الدعوات على أولياء أمور الطلبة وقد حضر جمع غفير منهم ليلة الاحد الماضي وقد تم توضيح فرصة التعليم لطلاب هذه المدرسة لاسيما ان الامتحانات على الابواب ولم يبق سوى اسبوعين فقط ويلزم متابعتهم لابنائهم بدقة وعناية. كما تم مناقشة مستويات الطلاب خلال شهر جمادى الثانية. وكذلك مجاميع التقوية التي تقام بالمدرسة واهمية هذه المجاميع للطلاب الضعاف. وقد شكر مدير المدرسة اولياء امور الطلبة على حسن تجاوبهم.

الامير عبدالاله يرعى الحفل الختامي لمعارض طالبات القصيم

سموه يسلم اولياء امور الطالبات الفائزات جوائزهن

بريدة/ علي الحميميد وصالح الهويمل:

شرف صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبد العزيز امير منطقة القصيم بعد مغرب يوم الثلاثاء الماضي الحفل الختامي للمعارض المدرسية لهذا العام الدراسي والذي اقامته ادارة تعليم البنات في منطقة القصيم في مبنى المتوسطة الخامسة للبنات ببريدة.

استهل برنامج الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم القى مدير تعليم البنات بالقصيم الاستاذ عبدالله علي الحميميد كلمة عبر فيها عن سرور منسوبي ومنسوبات تعليم الفتاة في المنطقة بمناسبة تشريف سمو الامير عبدالاله لهذا الحفل. واعتزاز الطالبات باطلاع سموه وجموع الحاضرين على منتوجاتهن الفنية. كما اوجز مدير التعليم منجزات الرئاسة العامة لتعليم البنات في المنطقة وذكر بيانا اجماليا بعدد طالبات ومدارس القصيم لمختلف المراحل المدرسية وعدد المشاريع المدرسية المنفذة والجاري تنفيذها واوضح بأن هناك عددا من مشاريع المباني المدرسية سيتم طرحها في مناقصة عامة خلال هذه الايام.. وبعد كلمة مدير التعليم اسدل الستار عن انشودة للاطفال قدمها نخبة من روضة الاطفال التابعة للادارة.

تلا ذلك قصيدة بعنوان «النهضة التعليمية والجهود المواكبة لها» القاها الاستاذ رشيد رباح عبدالله ثم تمثيلية بعنوان «مرفقا بالقوارير» من اداء واخراج مجموعة من منسوبي ادارة التعليم وفرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالمنطقة.

بعد ذلك القى مندوب تعليم البنات بالشماسية «علي السلمان» قصيدة نبطية.. اعلن بعدها مذيع الحفل الزميل «ابراهيم الصمعاني» بيانا بأسماء المدارس الفائزة بمسابقة الانشطة المنهجية واللامنهجية ثم قام سمو الامير عبدالاله بتسليم اولياء امور الطالبات المتفوقات شهادات تقدير وجوائز رمزية والحق نقول انها كانت بادرة طيبة ورائعة ستدفع اولياء امور الطالبات في المستقبل الى بذل المزيد من الاهتمام والتشجيع للطالبات لتكريس جهودهن وتحصيلهن العلمي وذلك باعطائهن الوقت الكافي والراحة التامة للمذاكرة على مدار العام الدراسي.

هذا وفي نهاية الحفل تفضل سمو الامير عبدالاله بافتتاح المعارض الختامية للمدارس وقد استعرض سموه والمدعوون الكرام محتويات المعارض التي اشتملت على الوان وانواع زاهية من الفنون التشكيلية.

وبعد ذلك تناول الجميع المرطبات التي ضمت نماذج من عمل الطالبات في مادة التدبير المنزلي وكان ذلك مسك ختام هذا الحفل بعدها غادر سموه مكان الحفل وسط حفاوة الجميع.

● الامير عبد الاله

الامير فيصل بن فهد يفتتح غدا المؤتمر العربي العاشر لجمعيات بيوت الشباب

كتب/ مندوب الملحق:
يرعى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب صباح غد حفل افتتاح المؤتمر العربي العاشر لجمعيات بيوت الشباب.

يبدأ الحفل في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٨/١هـ بصالة بيت الشباب بالرياض وقد وجهت اللجنة المنظمة للحفل الدعوة لعدد من المعنيين بشئون الشباب بالوطن العربي وبشئون حركة بيوت الشباب.



● الامير فيصل بن فهد

تعليم الاحساء يقيم ١٠ مراكز تقوية للطلبة الضعاف خلال الصيف

الاحساء/ ابراهيم الجريسان:
يعتزم قسم توجيه الطلاب وارشادهم بادارة التعليم بالاحساء اقامة مراكز لمجاميع التقوية خلال العطلة الصيفية القادمة صرح بذلك الدكتور سعد عطية آبوعالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية واضاف بأن تلك المجاميع ستكون قبل الرجوع للمدارس بحوالي شهر وقبل امتحانات الدور الثاني، وستكون لمدة اربعة اسابيع اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١٠/١١هـ وحتى نهاية يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/١١/٧هـ

وستكون تلك المراكز بمختلف القطاعات بمنطقة الاحساء ولمختلف المراحل التعليمية حسب القواعد الواردة باللائحة وذلك لتنفيذ دروس التقوية للطلبة المكملين في المواد التالية:

- ● القرآن الكريم تلاوة وحفظ في المرحلة الابتدائية، تلاوة فقط في المرحلتين المتوسطة والثانوية.
- ● الفقه بالمرحلة المتوسطة الصف الثالث فقط.
- ● الحديث والثقافة الاسلامية بالمرحلة الثانوية.
- ● قواعد اللغة العربية بجميع المراحل.
- ● العلوم جميع المراحل، وفيزياء وكيمياء واحياء بالمرحلة الثانوية.
- ● الرياضيات بجميع المراحل.
- ● الاجتماعيات، جغرافيا وتاريخ لجميع المراحل.
- ● اللغة الانجليزية بالمرحلتين المتوسطة والثانوية بمختلف الصفوف.

وقد تم الاختيار المبدئي للمراكز التالية:

- ● قطاع الهفوف: مركزان هما: متوسطة الملك عبد العزيز، ومدرسة المثنى بن حارثة الابتدائية.
- ● قطاع المبرز: مركزان هما: متوسطة خالد بن الوليد ومتوسطة سعد بن ابي وقاص.
- ● قطاع القرى الشمالية: مركزان هما: متوسطة الشعبة ومدرسة ابن المقرب بالعيون.
- ● قطاع القرى الشرقية: اربعة مراكز هي: ثانوية الجفر، متوسطة الجشة، متوسطة القارة، ومدرسة المنذر بن ساوى بالعمران.

واضاف ابوعالي للملحق بان هناك امكانية اضافة مراكز جديدة اخرى والغاء بعض هذه المراكز تبعا للكثرة او قلة عدد الطلبة الراغبين الانضمام لهذه المجاميع وفي ضوء نتائج اختبارات الفصل الدراسي الثاني.

فتح المجال للعاملين بالمراكز المذكورة

وقد وجه قسم توجيه الطلاب وارشادهم بادارة التعليم بالاحساء تعميما الى المدارس لموافاة القسم بأسماء الراغبين في العمل بهذه المراكز من مدرسين واداريين ومستخدمين وطنيين او متعاقدين من المقيمين خلال العطلة الصيفية.. على ان يتعهد المتقدم لذلك بالالتزام بالعمل في حالة ترشيحه من قبل ادارة التعليم على ان تصل الاستمارات بعد ملئها الى قسم توجيه الطلاب وارشادهم بالادارة قبل نهاية شهر رجب الجاري.

اقامة الحفل المسرحي لنادي غران

جدة/ عبدالله علي الشهري:
اقام نادي غران بالمنطقة الغربية حفله الفني الموسمي وذلك ضمن نشاطاته الفنية والمسرحية شارك فيه عدد من شباب النادي بالعديد من الفقرات الفنية والاستكشات والاغاني البحرية..

حيث قدموا انشودة بعنوان مرحبا مليكنا الغالي فهد وانشودة بلادي وكذلك مسرحية بعنوان «عين العقل» حيث نالت المسرحية استحسان الجميع ثم قدم مشهد صامت بعنوان «الاتحاد قوة» وقد تم اختيار عدة فقرات في الحفل وذلك بواسطة الفيديو لكي تحفظ بالمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة كنشاط لنادي غران وقد حضر الحفل جمهور كبير ونالت فقراته استحسان الجميع.

مدير تعليم الوشم

تم استلام عدد من المشاريع التعليمية وأكثر من عشرة مشاريع تحت التنفيذ

كتب/ حمد الدعيج:
قال للملحق، مدير التعليم بمنطقة الوشم عن اهم المشاريع التي تم تنفيذها خلال العام المنصرم مبنى ادارة التعليم بالوشم ويتكون من ستة طوابق وصالة احتفالات تتسع لخمسمائة شخص ومبنى خاص بالمستودعات وتكاليفه حوالي ١٤ مليون ريال وكذلك مكتبة عامة بشقراء بلغت تكلفة انشائها ١٠ ملايين وكذلك مدرسة عبدالله بن مسعود بمرات بتكلفة ٥ ملايين ومدرسة ساجر الثانوية بتكلفة مقدارها ٧ ملايين ومدرسة الفيضة الثانوية والمتوسطة بشقراء بلغت تكاليفها ٥ ملايين ومدرسة وثيلان الابتدائية بمبلغ ٢ مليون ريال ومدرسة المهدية بالمفرق ٥ ملايين ريال والعديد من المدارس مثل مدرسة عسيلة ومدرسة الوقف ومدرسة ارطاوي الرقاص ومدرسة تحفيظ القرآن الكريم بشقراء ومدرسة ابهرتيمين بشقراء حيث بلغت اجمالي التكاليف لهذه المشاريع ٥٧ مليون ريال.

وعن المشاريع التي تحت التنفيذ افاد الاستاذ عبد العزيز البليهي بأن هناك عدة مشاريع اخرى مازالت تحت التنفيذ فمنها استكمال مدرسة اثيثة وثانوية شقراء وبيت الطالب بشقراء والمعسكر الكشفي بشقراء وترميم مدرستي اشيقر وشقراء المتوسطتين والملاعب المجمعة بشقراء واقامة اسوار حول اراضي الوزارة وانشاء متوسطة الداهنة وترميم مدرسة ساجر ومدرسة خف الابتدائية وصالة الاحتفالات الخاصة بالتعليم.

وحول ما اذا كانت هناك نية في افتتاح مراكز صيفية اخرى في المنطقة. قال الاستاذ البليهي الى ان هذه المراكز لصبحت امرا بالغ الاهمية وان مثل تلك يحظى من شباب المنطقة بالقبول والانخراط في الانشطة وسوف تقوم الادارة باذن الله بتوجيهات الوزارة بافتتاح عدد من المراكز الصيفية يمارس فيها الطلاب هواياتهم وانشطتهم بالاضافة الى المكتبات العامة الموجودة في كل من مرات والقصب وشقراء واشيقر حيث تزخر بالكتب والمراجع الثقافية والتنظيمات الممتازة من قبل المسئولين بها والذين يرحبون بالزوار والمرتادين لهذه المكتبات.

وعن الاحتياجات التي تحتاجها المنطقة تعليميا اشار الاستاذ البليهي الى ان منطقة الوشم تعتبر من احدى مناطق المملكة وتنال نصيبا طيبا من المشاريع التعليمية والاهتمام الكبير من المسئولين في وزارة المعارف وقال بأن المنطقة في امس الحاجة الى افتتاح كلية متوسطة لتسهيل مهمة اكمال دارسي المرحلة الابتدائية دراستهم بها وكذلك انخراط بعض خريجي الثانوية العامة في تلك الكلية وقال بأنه فتح فرعان من احدى جامعاتنا سيكون له مردوده الفعلي الذي سيخدم المنطقة ككل.

وقال الاستاذ البليهي انه قد تم استلام مدرسة اثيثة الابتدائية حيث تعتبر الآن جاهزة لاستقبال الطلاب كما تم استلام مدرسة وثيلان وعشيران الابتدائيتين.



● مدير تعليم الوشم

□□□□

مدرسة الفيحاء اختتمت انشطتها الرياضية والمسرحية

اقامت مدرسة الفيحاء الاهلية يوم الاربعاء الماضي حفلا رياضيا ومسرحيا يعتبر الحفل الاخير لبرنامج النشاط المدرسي السنوي للطلاب. والذي احتوى على الكثير من الفقرات الشيقة التي قدمها الطلاب المشاركون. دعي للحفل آباء واولياء امور الطلبة.

نتيجة مسابقة الصحف الحائطية لمدارس الوشم

شقراء/ علي العطاس:
اعلنت ادارة تعليم الوشم بشقراء «قسم النشاط المدرسي» نتيجة مسابقة الصحافة المدرسية للمراحل الثلاث على مستوى المنطقة. حيث قامت اللجنة المشكلة لتحكيم الصحف والتي وردت للمنطقة من المدارس لوضع الدرجات لكل صحيفة طبقا لعناصر التقييم وقد كانت النتائج على النحو التالي:

اولا المرحلة الابتدائية:
- فازت بالمركز الاول مدرسة الوقف الابتدائية وذلك عن صحيفة «المعرفة».
- فازت بالمركز الثاني مدرسة الداهنة الابتدائية عن صحيفة «النظافة في الاسلام».
- فازت بالمركز الثالث مدرسة اسيقية الابتدائية عن صحيفة «الدعوة».

ثانيا المرحلة المتوسطة:
- فازت بالمركز الاول متوسطة شقراء عن صحيفة «اجنادين»
- فازت بالمركز الثاني مدرسة عسيلة المتوسطة عن صحيفة «العلوم الاسلامية».
- فازت بالمركز الثالث مدرسة مرات المتوسطة عن صحيفة «الاجتماعيات».

- ثالثا المرحلة الثانوية
- فازت بالمركز الاول مدرسة شقراء الثانوية عن صحيفة «من الحياة».
- فازت بالمركز الثاني مدرسة مرات الثانوية عن صحيفة «الشروق».
- فازت بالمركز الثالث مدرسة ساجر الثانوية عن صحيفة «المكتبة».

الجدير بالذكر انه بلغ عدد الصحف التي وردت المنطقة من المدارس المشتركة ٨٥ صحيفة حيث تم تصحيحها بمعرفة لجنة التحكيم بالمنطقة.

هذا وقد اعرب مدير التعليم بالوشم الاستاذ عبد العزيز سعود البليهي عن بالغ شكره وتقديره للمدارس التي اشتركت في مسابقة الصحافة المدرسية لهذا العام.

كما حث المدارس التي لم تشترك في مسابقة هذا العام بالالتزام باهمية الاشتراك في مثل هذه المسابقات في الاعوام القادمة والتي تهدف الى اشباع ميول الطلاب وصقل مواهبهم.

□□□□

على كاس عميد شئون الطلاب

اليوم تبدأ سداسيات القدم في جامعة ام القرى

كتب/ ناصر الحميدي:
يبدأ اليوم السبت اولى مباريات سداسيات كرة القدم بين لجان الانشطة الطلابية بالجامعة ويشرف عليها محمد سرور عسيري رئيس قسم النشاط الرياضي ومحمد عبد الرحمن الطواله سكرتير اللجنة الثقافية الطلابية والذي قال:

تقام البطولة في الفترة من ٧/٣٠-١٤٠٥/٨/٤هـ على ملعب الجامعة الرئيسي وعلى كاس عميد شئون الطلاب.

ومن شروط البطولة:
ان يتكون كل فريق من ٦ لاعبين اساسيين بالاضافة الى لاعبين احتياط. زمن المباراة ١٥ دقيقة على شوطين بينهما دقيقة واحدة راحة تحسب الضربات الركنية بربع قول في حالة التعادل وفي حالة التعادل يعطى وقت اضافي مدته ٦ دقائق على شوطين واذا استمر التعادل تجرى ثلاث ضربات جزاء لكل فريق.

اما عن الفرق التي تشارك في هذه البطولة فيقول «الطواله» انها ثمان فرق تمثل لجنة التوعية الاسلامية واللجنة الاجتماعية ولجنة المشروعات واللجنة الثقافية ولجنة استقبال الوفود واللجنة الاعلامية واللجنة العامة واللجنة الفنية.

وستقام البطولة بطريقة خروج المغلوب وتقام المباراة النهائية مساء يوم الاربعاء ٨/٤ على شرف سعادة عميد شؤون الطلاب بالجامعة.

الحاسب في خدمتك والبحث العلمي طوع يديك:

اعداد: سماء أحمد على

كمبيوتر الجيب: برمجة الكمبيوتر: حلقة رقم «٣٣»

```
5 PRINT "Δ→Y"
10 INPUT "Δ→Y·1، Y→Δ:
   2" , I
20 IF I =1 THEN 50
30 IF I =2 THEN 100
40 GOTO 10
50 INPUT "R1=",A,"R2
   =",B,"R3=",C
60 D=A+B+C
70 PRINT "R4=";A*B/
   D;"Ω","R5=";B*C
   /D;"Ω","R6=";A*
   C/D;"Ω"
```

```
80 GOTO 10
100 INPUT "R4=";
   E,"R5=",F,"R6="
   ,G
110 H=E*F+F*G+
   G*E
120 PRINT "R1=";
   H/F;"Ω","R2="
   ;H/G;"Ω",
   "R3=";H/E;"Ω"
130 GOTO 10
```

شكل (٢) شكل (١)

وضع برنامج يفيد في حساب المقاومات الكهربية المكافئة عند تحويل التوصيل من شكل Δ الى شكل Y ونطبق ذلك على المثالين الآتيين:-

مثال (١) م١ = ١٢ اوم ويرمز للاوم بالرمز Ω ويرمز للمقاومة م١ بالرمز R1 م٢ = ٤٧ اوم، م٣ = ٨٢ اوم المطلوب حساب المقاومات المكافئة علما بأن التحويل من شكل Δ الى شكل Y

مثال ٢) م٤ = ١٠٠ اوم، م٥ = ١٥٠اوم، م٦ = ٢٢٠ اوم وهي متصلة على شكل Y احسب المقاومات المكافئة لتحويلها الى الشكل Δ

كتابة البرنامج:-

اضغط على زر MODE ثم على الرقم ١ ثم على زر S الحمراء ثم على الرقم ٩ امح البرنامج الذي سبق تسجيله والطريقة اكتب كلمة CLEAR ثم اضغط على زر EXE ثم ابدأ بكتابة البرنامج المرفق لاحظ انه في بعض الاجهزة لمسح البرامج تكتب كلمة NEW ثم الضغط على زر EXE (كتابة كل من " او (او) او . او : أو ؛ تتم بالضغط على S الحمراء أولا ثم على الزر المطلوب اكتب ٥ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة PRINT ثم اكتب العلامة " وذلك بالضغط على زر S الحمراء ثم على زر العلامة ثم اضغط على زر MODE ثم على زر العلامة العشرية ثم على S الحمراء ثم على زر Δ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر السهم ← ثم اضغط ثانية على زر MODE ثم على زر الفاصلة العشرية ثم اكتب العلامة" Y كما سبق شرحه ثم سجل السطر بالضغط على زر EXE ثم اكتب ١٠ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة INPUT ثم اكتب العلامة " كما سبق ثم اضغط على زر MODE ثم على زر الفاصلة العشرية ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر Δ ثم على زر S الحمراء ثم على زر السهم ← ثم اضغط على زر F الزرقاء ثم على زر الحرف Y لتكتب الحرف كبيرا حيث على هذا المجال الذي نكتب عليه تكتب الحروف صغيرة ثم اضغط على زر MODE ثم على زر الفاصلة العشرية ثم على زر S الحمراء ثم على زر : ثم اكتب الرقم ١ ثم اكتب الفاصلة وثم اكتب Y ثم اضغط على زر MODE ثم على زر الفاصلة العشرية ثم على زر S الحمراء ثم على زر السهم ← ثم على زر S الحمراء ثم على زر Δ ثم على زر MODE ثم على زر الفاصلة العشرية ثم اكتب العلامة : ثم ٢ ثم اكتب الفاصلة . ثم الحرف I ثم سجل السطر بالضغط على زر EXE ثم اكتب ٢٠ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة IF ثم اكتب الحرف I ثم = ثم اكتب الرقم ١ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة THEN ثم اكتب العدد ٥٠ ثم سجل السطر بالضغط على زر EXE ثم اكتب ٣٠ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة IF ثم اكتب الحرف I ثم = ثم ٢ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة THEN ثم اكتب ١٠٠ ثم سجل السطر بالضغط على زر EXE ثم اكتب ٤٠ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة GOTO ثم اكتب ١٠ وسجل السطر بالضغط على زر EXE ثم اكتب ٥٠ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة INPUT ثم اكتب العلامة " ثم R ثم ١ ثم = ثم اكتب العلامة " ثم الفاصلة . ثم A ثم الفاصلة . ثم العلامة " ثم R ثم ٢ ثم = ثم العلامة " ثم الفاصلة . ثم B ثم الفاصلة . ثم العلامة " ثم R ثم ٣ ثم = ثم العلامة " ثم الفاصلة . ثم C ثم سجل السطر بالضغط على زر EXE ثم اكتب ٦٠ ثم D ثم = ثم A ثم + ثم B ثم + ثم C ثم سجل السطر بالضغط على زر EXE ثم اكتب ٧٠ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة PRINT ثم اكتب العلامة " ثم R ثم ٤ ثم = ثم اكتب العلامة " ثم اكتب الفاصلة المنقوطة ؛ ثم A ثم * ثم B ثم / ثم D ثم الفاصلة المنقوطة ؛ ثم العلامة " ثم اضغط على زر MODE ثم على زر الفاصلة العشرية ثم على زر S الحمراء ثم على زر العلامة Ω ثم على زر MODE ثم على زر الفاصلة العشرية ثم اكتب العلامة " ثم الفاصلة . ثم العلامة " ثم R ثم ٥ ثم = ثم العلامة " ثم الفاصلة المنقوطة ؛ ثم B ثم * ثم C ثم / ثم D ثم اكتب الفاصلة المنقوطة ؛ ثم العلامة " ثم على زر MODE ثم على زر الفاصلة العشرية ثم على زر S الحمراء ثم على زر العلامة Ω ثم على زر MODE ثم على زر الفاصلة العشرية ثم على S الحمراء ثم اكتب العلامة " ثم اكتب الفاصلة . ثم العلامة " ثم اكتب R ثم ٦ ثم = ثم اكتب العلامة " ثم اكتب الفاصلة المنقوطة ؛ ثم اكتب A ثم * ثم C ثم / ثم D ثم اكتب الفاصلة المنقوطة ؛ ثم اكتب العلامة " ثم اضغط على زر MODE ثم على زر الفاصلة العشرية ثم على زر S الحمراء ثم على زر العلامة Ω ثم اضغط على زر MODE ثم على زر الفاصلة العشرية ثم اكتب العلامة " ثم سجل السطر بالضغط على زر EXE ثم اكتب ٨٠ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة GOTO ثم ١٠ ثم سجل السطر بالضغط على زر EXE ثم اكتب ١٠٠ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة INPUT ثم اكتب العلامة " ثم R ثم ٤ ثم = ثم اكتب العلامة " ثم اكتب الفاصلة و ثم اكتب الحرف E ثم الفاصلة و ثم العلامة " ثم R ثم ٥ ثم = ثم اكتب العلامة " ثم الفاصلة و ثم F ثم الفاصلة . ثم اكتب العلامة " ثم اكتب R ثم ٦ ثم = ثم اكتب العلامة " ثم الفاصلة . ثم G ثم سجل السطر بالضغط على زر EXE ثم اكتب ١١٠ ثم H ثم = ثم E ثم * ثم F ثم + ثم F ثم * ثم G ثم + ثم G ثم * ثم E ثم سجل السطر بالضغط على زر EXE ثم اكتب ١٢٠ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة PRINT ثم اكتب العلامة " ثم R ثم ١ ثم = ثم اكتب العلامة " ثم اكتب الفاصلة المنقوطة ؛ ثم H ثم / ثم F ثم الفاصلة المنقوطة ؛ ثم علامة " ثم اضغط على زر MODE ثم على زر الفاصلة العشرية ثم على زر S الحمراء ثم على زر العلامة Ω ثم اضغط على زر MODE ثم زر الفاصلة العشرية ثم اكتب العلامة " ثم اكتب الفاصلة . ثم العلامة " ثم R ثم ٢ ثم = ثم اكتب العلامة " ثم الفاصلة المنقوطة ؛ ثم H ثم / ثم G ثم الفاصلة المنقوطة ؛ ثم اكتب العلامة " ثم اضغط على زر MODE ثم على زر الفاصلة العشرية ثم على زر S الحمراء ثم على زر العلامة Ω ثم على زر MODE ثم على زر الفاصلة العشرية ثم اكتب العلامة " ثم الفاصلة . ثم اكتب العلامة " ثم R ثم ٣ ثم = ثم اكتب العلامة " ثم اكتب الفاصلة المنقوطة ؛ ثم H ثم / ثم E ثم اكتب الفاصلة المنقوطة ؛ ثم العلامة " ثم اضغط على زر MODE ثم على زر الفاصلة العشرية ثم على زر S الحمراء ثم على زر العلامة Ω ثم اضغط على زر MODE ثم على زر الفاصلة العشرية ثم اكتب العلامة " ثم سجل السطر بالضغط على زر EXE ثم اكتب ١٣٠ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة GOTO ثم اكتب ١٠ ثم سجل السطر بالضغط على زر EXE

استعمال البرنامج:-

اضغط على زر MODE ثم على الرقم صفر ثم على زر S الحمراء ثم على الرقم ٩ الذي سبق ان كتبنا عليه البرنامج فيظهر العنوان ثم اضغط على زر EXE فتظهر العبارة التي في السطر رقم ١٠ ومعناها اذا كنت تريد التحويل من الشكل Δ الى الشكل Y اكتب الرقم ١ واذا كنت تريد تحويل المقاومات من الشكل Y الى الشكل Δ اكتب الرقم ٢ ثم علامة استفهام تقول ماذا ستكتب. وسنبدأ بحل مثال (١) المكتوب بأول الحلقة لهذا فلدينا المقاومات متصلة على شكل Δ ونريد قيم المقاومات عند التوصيل على شكل Y لهذا سنكتب الرقم ١ ثم اضغط على زر EXE فيظهر ؟ = R ١ اي يسأل ماقيمة المقاومة الاولى اكتب ١٢ ثم اضغط على زر EXE فيظهر ؟ = R ٢ اي يسأل ماقيمة المقاومة رقم ٢ وهنا اكتب ٤٧ ثم اضغط على زرار ادخال المعلومات EXE فيظهر ؟ = R ٣ اي يسأل ماقيمة المقاومة الثالثة اكتب ٨٢ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر Ω ٤ = R ٤ اي ان المقاومة رقم ٤ يلزم ان تكون قيمتها ٤ اوم ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر Ω ٢٧.٣٣٣٣٣٣ = R ٥ لاحظ ان الكسر مكون من تسع منازل عشرية وسنشرح طريقة ليكون الكسر مقربا بعد هذه الفقرة ويمكنك استعمالها في اي برنامج. ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر Ω ٦.٩٧٨٧٢٣٤٠٤ = R ٦ وشكل (٢) يوضح العلاقة بين المقاومات الست.

وقبل حل المثال التالي اتبع الآتي ليظهر الجواب مقربا لأربع ارقام عشرية: اضغط على زر MODE ثم على الرقم صفر ثم اكتب SET ثم اضغط على زر SPC مرة واحدة لنعمل فراغ ثم اكتب F ثم ٤ ثم اضغط على زر EXE ثم عد لمجال البرنامج ثانية وذلك بالضغط على زر S الحمراء ثم على زر الرقم ٩ فيظهر العنوان ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر السؤال الذي سبق ذكره وهو اذا كنت تريد التحويل من Δ الى Y اكتب الرقم ١ واذا كنت تريد التحويل من Y الى Δ اكتب الرقم ٢ ولما كنا سوف نحل المثال رقم (٢) الذي سوف نحول فيه من Y الى Δ لهذا اكتب ٢ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر ماقيمة م٤ اكتب ١٠٠ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر سؤال يسأل ماقيمه م٥ اكتب ١٥٠ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات ثم يظهر ماقيمه م٦ اكتب ٢٢٠ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر م١ = ٤٦٦.٦٦٦ أوم ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر م٢ = ٣١٨.١٨١٨ اوم ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر م٣ = ٧٠٠.٠٠٠ اوم.

هكذا من الأصل

في مسلسل خروج العمالقة

منتخبنا يحدث المفاجأة ويخرج من كأس العالم امام الامارات!!

الدعيع.. والمصيبيح فقط!! ثم النعيمة لعبوا للفريق يوم امس!!

خرج منتخبنا الوطني لكرة القدم من تصفيات كأس العالم بعد خسارته من منتخب الامارات الشقيق بهدف واحد مقابل لا شيء في مباراة الاياب التي اقيمت بينهما عصر امس في دبي بالامارات..

وكانت مباراة الذهاب التي اقيمت في الرياض قبل اسبوع قد انتهت بتعادل الفريقين بدون اهداف..

وقد جاء خروج منتخبنا ليحدث مفاجأة كبرى في الاوساط الرياضية ليس في المملكة فقط.. بل في آسيا اجمع.. وربما في الاوساط العالمية ذلك ان منتخبنا لم تمض بعد اشهر قليلة على تتويجه بطلا لكأس الامم الاسيوية وجاء خروجه ايضا ليعلن حلقة جديدة في مسلسل خروج عمالقة آسيا.. فبعد خروج الكويت وصعوبة موقف العراق.. جاء دور الفريق السعودي ليخرج من المسابقة في وقت كان فيه اكثر مرشحي آسيا للوصول لكأس العالم!!

سير المباراة

كانت مباراة الامس صورة طبق الاصل لمباراة الفريقين في الاسبوع الماضي.. اذ لعب الفريقان بنفس الاسلوب.. فالامارات عمد الى طريقة دفاعية بحتة.. وفريقنا عجز عن اختراق هذا الحاجز الدفاعي.. فاستمرت المباراة مملة ورتيبة دون لمحات فنية تذكر.. عدا شوطها الاول الذي كان فيه منتخبنا الاكثر خطورة والافضل انتشارا حيث وصل الى المرمى اكثر من مرة واضاع العديد من الفرص..

● منتخب المملكة:

لعب منتخبنا بتشكيل مكون من عبدالله الدعيع (حارس مرمى) وفي خط الظهر ناصر النصور ومحمد عبد الجواد (كظهيرين) وصالح النعيمة وحسين البيشي (قلبي دفاع) وفي الوسط يحيى عامر وعبدالله الرشود وفهد المصيبيح وفي الهجوم هذال الدوسري وماجد عبدالله ومحسين الجمعان..

وقد لعب الفريق بطريقة ٤ - ٣ - ٣ ووصل الى مرمى الامارات اكثر من مرة الا ان الحظ لم يحالفه تماما..

ورغم اضافة عنصرين جديدين على الفريق هما يحيى عامر في الوسط وهذال في خط المقدمة الا انهما لم يضيفا خطورة معينة للفريق بسبب الاسلوب الذي لعبا به..

فرغم ان هذال احدث بعض الخطورة واضاف نوعا من الحيوية لخط المقدمة الا انه لم يأت بما هو مطلوب منه..

فاسلوب الفريق في لعب الكرات الى متوسط الهجوم والغزو من العمق مما يسهل من مهمة السيطرة عليها كان احد اسباب اخفاق الفريق بالخروج بنتيجة ما..

هذه ناحية والناحية الثانية ان الفريق كان يلعب بدون اي قوة في الجهة اليمنى حيث كانت شبه مشلولة وذلك لعدة اسباب:

الاول:

ان هذال معروف بلعبه في مركز رأس الحربة.. ولذلك كان يميل كثيرا الى الانزلاق الى وسط الملعب مما يجعل الفريق يتكتل في تلك المنطقة الى جانب عدم انسجامه مع المجموعة حيث انه لم يلعب اي مباراة تجريبية كافية مع محيسن وماجد!!

الثاني:

سلبية عبدالله الرشود يوم امس حيث كان من اسوأ لاعبي الفريق ولم يقدم شيئا يذكر..

وحتى عندما اجرى المدرب تغييرا فنزل فهد الهريفي بدلا من الرشود ومساعد السويلم بدلا من هذال.. استمر الحال على وضعه السابق..

وهذال لم يكن سيئا ليخرج ولكن عدم وجود من يملأ مركز الجناح الايمن ادى الى التفكير في نزول مساعد..

هذه ناحية.. والاخرى ان فهد الهريفي رغم حيويته ونشاطه الذي جاء نتيجة كونه لاعبا جاهزا فقط.. ولم يستنفد مجهوده بعد.. والا فان نزوله لم يكن ليؤدي الغرض بحكم انه لم يتعود اللعب في هذا المركز فهو معروف دائما بلعبه في الجهة اليسرى وبالتالي كان ايضا كثير الانزلاق لتلك المنطقة..

● منتخب المملكة

هذه الامور والاسباب جعلت جهة كاملة من الفريق تتعطل ولا يستفاد منها وبالتالي اثرت على المجموعة..

حتى في صف الاحتياط لم نلاحظ وجود لاعب يمكن ان يقوم بدور الرشود واللاعب المؤهل لذلك بعد اصابة صالح خليفة كان خالد الغانم الا انه خارج القائمة حيث تم تنسيقه منذ فترة..

ايضا لم يستفد الفريق من اي خطأ احتسب له خارج منطقة الجزاء (وما اكثرها) فكانت جميعها ترسل بنفس الاسلوب ساقطة وقريبة من حارس المرمى الذي تمكن وبسهولة من التقاطها جميعا..

كذلك (سرحان) بعض لاعبي الهجوم احيانا.. وعدم عودتهم مع مدافعي الامارات فيقعون تحت طائلة مصيدة التسلل..

والاكثر غرابة.. ومأخذا على الفريق السعودي يوم امس انه كان متوقعا ان يسجل فريق الامارات الهدف في اي لحظة او بالاحرى يجب ان يوضع ذلك في الحسبان انه عند تسجيله لاي هدف فسيلجأ الى اسلوب دفاعي وفعلا.. حدث ذلك.. وفي وقت مبكر ولم يكن هناك اي خطة مضادة لكسر هذا الطوق خصوصا ان الهدف جاء في وقت مبكر مما يعطي الفرصة بذلك!! وليس في الدقائق الاخيرة من المباراة..

وملخص القول.. ان فريقنا استمر على اسلوبه السابق.. ووقع في اخطاء.. سيبقى عدم تحقيقه لاي نتيجة.. ناهيك عن التسرع الى المرمى.. وسوء الحظ الذي لازم الفريق لكنه ليس كل شيء..

●● منتخب الامارات:

لعب منتخب الامارات بتشكيل مكون من: عبدالقادر حسن (حارس مرمى) وفي خط الظهر محمد سالم وحسن علي (ظهيرين) وخليل غانم ومبارك غانم (قلبي دفاع) وفي الوسط عبدالله سلطان وعبدالرحمن محمد وعبدالرزاق ابراهيم وفاروق عبدالرحمن وفي الهجوم عدنان الطلياني وفهد خميس... وفي الشوط الثاني نزل خالد اسماعيل بدلا من عبدالرزاق ابراهيم.. ثم علي ثاني بدلا من عبدالرحمن محمد.

لعب منتخب الامارات بنفس اسلوبه السابق.. حيث اعتمدت خطته بشكل رئيسي على مبدأ المحافظة على المرمى.. هذا المبدأ كان يقوم على نقطتين اساسيتين:

- تكثيف خط الوسط.. والظهر.
- ابعاد اي كرة داخل منطقة الجزاء.. وبأي اسلوب.. اتباعا لمبدأ السلامة اولا !

هذا اساس خطة الامارات.. ثم اعتماد الهجمات المرتدة كأساس لاي محاولة لغزو المرمى السعودي.. وفعلا.. فقد جاء هدف الامارات الوحيد من هجمة مرتدة كسبوا من خلالها ضربة حرة.. ومنها سجل الفريق هدفه الوحيد:

وجاء الهدف في الدقائق الاولى ليعطي الفريق نوعا من الاطمئنان.. ليعود لاسلوبه السابق.. وهو الميل الى طريقة دفاعية بحتة.. واتباع اي اسلوب في محاولة لعرقلة الفريق.. المقابل.. وعدم اعطائه الفرصة بالوصول الى مرماه.. وقد نجح في خطته هذه ساعده في ذلك.. سلبية اداء الفريق السعودي.. وقد كان واضحا.. ضعف خط الظهر في الامارات.. وسهولة المرور منه وهذا ماجعله يلجأ لذلك الاسلوب للدفاع عن مرماه ونجح فيه فعلا.

●● هدف المباراة الوحيد:

في الدقيقة العاشرة من المباراة ومن هجمة مرتدة.. ارتكب حسين البيشي خطأ خارج منطقة الجزاء.. جهة الجناح الايمن... ولم يكن له غير ذلك التصرف.. وقد نفذ الخطأ الى داخل المنطقة ليضعها فهد خميس برأسه في المرمى مسجلا الهدف الوحيد في المباراة.

● لقطات ●

●● عبدالله الدعيع.. كان اكثر اعضاء الفريق تألقا .. ولايتحمل اي مسئولية في الهدف.. وانقذ مرماه من عدة اهداف محققة.. كذلك.. كان المصيبيح اكثر الفريق نشاطا.. وحركة في خط الوسط.. ثم صالح النعيمة.. محمد عبدالجواد.. والبيشي..!

●● انذر الحكم كلا من يحيى عامر وحسين البيشي من المملكة وعبدالرحمن محمد وخليل غانم من الامارات.

●● عمد لاعبو الامارات الى اضاعة الوقت ولم يحتسب الحكم الوقت بدل الضائع بصورة دقيقة.

● منتخب الامارات

ماتشوف شر.. يابو نواف»

فيصل بن فهد — سعود بن فهد

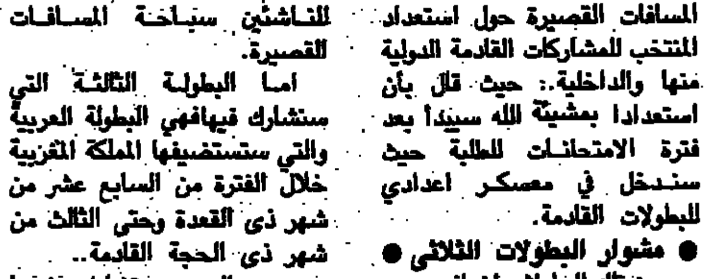
اقيمت مباراة الامس بين منتخب المملكة والامارات تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سعود بن فهد بن عبدالعزيز وسمو الشيخ حمدان بن زايد رئيس اتحاد كرة القدم في الامارات.

وقد جاء حضور سمو الامير سعود.. نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الذى لم يتمكن من الحضور.. حيث اصيب سموه بانفلونزا خفيفة.. يوم امس.. اجبر على اثرها على الراحة.. مما جعله يعتذر عن حضوره المباراة. تمنياتنا لسموه بالشفاء العاجل.. «ومايشوف شر.

مدرب منتخب المملكة للسباحة

امامنا ثلاث بطولات عربية وعالمية.. آمل ان تعكس تطوّر هذه اللعبة

استعداد جيد.. بعد فترة الاختبارات لتلك البطولات



الاحساء/ ابراهيم الجريسان:

تحدث للصفحة السيد غريب عطية مدرب منتخب المملكة لسباحة المسافات القصيرة حول استعداد المنتخب للمشاركات القادمة الدولية منها والداخلية.: حيث قال بأن استعدادا بمشيئة الله سيبدأ بعد فترة الامتحانات للطلبة حيث سندخل في معسكر اعدادي للبطولات القادمة.

● مشوار البطولات الثلاثي ●

وعن تلك البطولات اضاف مدرب المنتخب قائلا: سأذكر فقط البطولات الخارجية والتي سنشارك فيها وان شاء الله نعكس مدى تطور اللعبة بالمملكة خلالها منها اثنتان عالميتان.

الاولى منها ستكون بالمانيا وتسمى بطولة دار منتات السنوية وسبق ان شاركنا فيها في العام الماضي، وستقام خلال الفترة من السابع عشر وحتى الثامن والعشرين من شهر شوال القادم وهي خاصة للناشئين ولمدة سبعة ايام وتشارك فيها مختلف منتخبات قارة اوروبا اضافة الى بعض المنتخبات الدولية ومنها منتخبنا للناشئين في السباحة.

اما الثانية فاسمها بطولة مورينا وستقام بايطاليا خلال الفترة من الثالث والعشرين وحتى الثلاثين من شهر شوال وهي خاصة بالناشئين ايضا وتشارك فيها منتخبات اوروبية اضافة لمنتخب المملكة للناشئين سباحة المسافات القصيرة.

اما البطولة الثالثة التي سنشارك فيهافهي البطولة العربية والتي ستستضيفها المملكة المغربية خلال الفترة من السابع عشر من شهر ذى القعدة وحتى الثالث من شهر ذى الحجة القادمة..

وهي للعموم وتشارك فيها مختلف الدول العربية المتقدمة في السباحة سواء الافريقية منها ام الآسيوية ومن بينها منتخب المملكة العربية السعودية لسباحة المسافات القصيرة..

اضافة الى بطولات ومشاركات اخرى سنكشف عنها في حينها.





منتخب المملكة للسباحة

غدا.. يتحدد مصير اشتراك الكاميرون في كأس العالم

ياوندى:

يتحدد مصير اشتراك الكاميرون في بطولة كأس العالم لكرة القدم غدا الاحد في ياوندى امام فريق زامبيا في مباراة العودة ضمن الدور الثاني لتصفيات المنطقة الافريقية.

وليس ثمة سبيل امام فريق /الاسود التي لاتقهر/ سوى الفوز بثلاثة اهداف او بفارق اربعة اهداف على الاقل حيث ان فريق زامبيا فاز ٤/١ في مباراة الذهاب في لوساكا منذ اسبوعين.

ولم يفاجأ اليوغوسلافي راد اونيا نوفيتش مدرب فريق الكاميرون بهزيمة فريقه التي ادهشت الكثير من المراقبين. وقال المدرب لوكالة فرنس براس انه بعد رحلة طويلة تمتد لمسافة ١٧٠٠ كم وصل فريق الكاميرون الى لوساكا وقد انهكته الرحلة تماما.. فضلا عن هذا فقد حرم من مهارات ثمانية من لاعبيه الذين لم يشتركوا في المباراة واضاف بانه في ظل مثل هذه الظروف يجب توقع مواجهة صعوبات.

واعرب مدرب فريق الكاميرون عن اعتقاده بان فريق زامبيا فريق قوى غير انه اضاف بان لدى فريق الكاميرون الوسائل التي تؤهله للفوز بعد غد الاحد.

وقد اعتمد تدريب فريق /الاسود التي لاتقهر/ اساسا على اللياقة البدنية /فترتان للتدريب يوميا/ بغية التفوق على لاعبي زامبيا في هذا المجال.

ويستطيع اونيانوفيتش الاعتماد على كثير من لاعبى الكاميرون الذين تدربوا في الخارج وخاصة في فرنسا. ومن المنتظر ان يلعب روجيه ميلا الذى يتمتع بمستوى اداء ولياقة بدنية عالية في الوقت الراهن مع ناديه سانت اتيان كرأس حربة فريقه الذى استعاد كذلك لوى مفيده /بن/ وابراهيم اودو ابراهيم وانطوان بل /المقاولون العرب بالقاهرة/ ومن الممكن ايضا حارس مرماه الآخر توماس نكونو /اسبانيول في برشلونة/.

ويحتاج فريق الكاميرون على الدوام الى لاعبيه المحترفين لتحقيق نتائج حاسمة. وهو ماحدث امام فريق موزمبيق في تصفيات البطولة السابقة لكأس افريقيا للامم. فرغم هزيمته بثلاثة اهداف مقابل لاشيء في مباراة الذهاب في مابوتو نظرا لعدم اشتراك لاعبيه المحترفين فقد تمكن فريق الكاميرون الذى عزز ميلا ورفاقه صفوفه من النجاح في ترجيح كفة الموقف لصالحهم بالفوز ٤/صفر في مباراة العودة.

ويحمل نجاح فريق الكاميرون في المرحلة النهائية من البطولة الرابعة عشر لكأس الامم في مارس عام ١٩٨٤م في ابيدجان بدورة بصمات لاعبيه المحترفين.

وقد ادرك مسئولو كرة القدم في الكاميرون منذ وقت طويل ان اللاعبين المحترفين ينقلون تجربتهم الى الفريق القومى كما انهم مكملون للاعبين الآخرين الباقين في البلاد.

وقد قرر فريق زامبيا الموجود في ياوندى منذ مساء يوم الاربعاء والذى يعتمد على تقدمه المريح اللجوء الى اسلوب اداء دفاعى. وقد صرح يونجوني بارناباس رئيس وفد زامبيا لدى وصوله الى ياوندى قائلا: اننا متفائلون.

وقد ابقى المدرب برايتول باندا على نفس تشكيل فريقه في مباراة الذهاب وذلك بضم العديد من اللاعبين الشبان الذين يشكلون جيلا جديدا حقق النصر مؤخرا في بطولة كأس افريقيا لامم شرق ووسط افريقيا.

وفيما يلى التشكيل المتوقع للفريقين:

فريق الكاميرون/ انطون بل /اوجاك سنجوو/. شارك توب وميشيل بيلامو وفرانسوا دومب ليا واسحاق سينكوت. ايمانويل كونده وابراهيم اودو. وداجوبير دانج. لويس مفيده وروجيه ميلا ويونافنتور دجونكيب /او بول باموكيم/.

فريق زامبيا/ ديفيد شابالا. لابان شيشالا وينسن يامفوشيل ولاكى مسيسكا وديريى مانيكينا /او فنسنت شيليش/ فيلمون مولالا وجونى شيلنج وهارون نجوفو. فانى هانجزنيا ومايكل شابالا وكالوشا بواليا.



منتخب الكاميرون / قدم

مصدر مسؤول بنادي الرياض:

● ادارة النادي تكرم فريقي الطائرة والسلة بمناسبة عودتهما للدوري الممتاز

كتب/ مندوب الصفحة:

تعتزم ادارة نادي الرياض اقامة حفل تكريمي للفرق التي حققت نتائج جيدة هذا الموسم وأخرها فريق كرة السلة الذي توج صعوده للدوري الممتاز بتحقيقه درع بطولة الدرجة الاولى بعد فوزه على فريق الفتح في المباراة الفاصلة التى اقيمت يوم الاثنين الماضي.. وكان فريق الطائرة قد حقق نتائج جيدة عاد على اثرها مرة اخرى الى مصاف اندية الدرجة الممتازة..

وقد صرح للصفحة مصدر مسئول بالنادي قائلا بان فرق الالعاب الرياضية بالنادي قد عادت الى موقعها الطبيعي وليس هناك اي غرابة في هذا ففرقنا الى وقت قريب كانت تنافس على بطولات الممتاز خاصة فريق الطائرة الذي كان احد روافد المنتخب وصاحب جولات وصولات في ميادين المنافسة على البطولات.. الا ان هبوطه للاولى كان طبيعيا نسبة الى الظروف التي مرت بالفريق نتيجة مروره بفترة انتقالية بعد اعتزال ابرز نجوم الفريق امثال رفعت طاشكندي والعبد القادر وكذلك بعض الظروف العملية التي حالت دون مشاركة بعض نجوم الفريق الآخرين ولكن بعد تحسن الظروف عاد الفريق الى مركزه الطبيعي ونأمل ان يعود للمنافسة على البطولات كما عود جماهيره.. اما فريق السلة فأعتقد ان وجودنا في الممتاز امر طبيعي ويكفي دليلا على ذلك وصول الفريق لنهائي الكأس في الموسم الماضي وهذا يكفي للتدليل على ان هبوط الفريق للدرجة الاولى ليس ضعفا في مستواه.. وحول فوزه بالبطولة قال ان هذا ليس غريبا.. واكد بان النادي يزمع اقامة حفل عشاء تكريمي قريبا واضاف قائلا بان التكريم هو اقل ما يمكن تقديمه للاعبين مقابل تفانيهم واخلاصهم للشعار الذي يرتدونه.

بعد فوزه على الوحدة ٢٢/١٥
الاهلي بطل لكأس اليد

● المقدم عبد الرحمن الفدا

جدة/ مندوب الرياض:

استطاع افراد فريق النادي الاهلي بجدة الفوز بكأس الاتحاد العربي السعودي لكرة اليد.

وذلك بعد تغلبهم في اللقاء الذي جرى على صالة رعاية الشباب بجدة على فريق كرة اليد الوحداوي بـ ٢٢ هدفا مقابل ١٥ هدفا للوحدة.

وكان شوط المباراة الاول قد انتهى بفوز الاهلي ايضا بأحد عشر هدفا مقابل سبعة أهداف.

جاء لقاء الكأس بمستوى جيد نسبيا وان كان التفوق الاهلاوي هو الواضح طوال الشوطين وخاصة الشوط الاول والذي انتهاه الاهلي بفارق جيد لصالحه.

حيث اتضح انعدام الندية بين الفريقين في هذا الشوط والذي تألق فيه سفير عبد الله وخالد جان من الاهلي وفي الشوط الثاني ارتفع الاداء من قبل لاعبي الوحدة.

وحاولوا تقريب النتيجة الا ان الفارق الفني الكبير الذي يتميز به لاعبو الاهلي لم يعط المجال لاي تفوق وحداوي واستطاع لاعبو الاهلي ان يكونوا هم الافضل طوال وقت المباراة.

في نهاية اللقاء استلم لاعبو الاهلي كاس اتحاد اليد لموسم ١٤٠٤/١٤٠٥هـ والميداليات الذهبية.

كما تسلم لاعبو الوحدة الميداليات الفضية لحصولهم على المركز الثالث.

حضر اللقاء جمهور غفير شجع الفريقين بحرارة.

● برغم هزيمة فريق الوحدة الا انهم قدموا جهدا طيبا يشكرون عليه فوصولهم الى اللقاء النهائي يعتبر بحد ذاته انجازا جيدا.

● مبروك للاهلي وحظاً اوفر لفريق الوحدة.

● الاهلي/ يد

نتائج بطولة اختراق الضاحية للجامعات السعودية

المدينة/ حمود الجهني:

ضمن دوري الجامعات للالعاب الفردية اقيم عصر الخميس الماضي سباق اختراق الضاحية بطول ١٢كم على طريق الجامعات وقد كانت نتائج السباق كالآتي:

جامعة ام القرى الاول
جامعة الملك عبد العزيز الثاني
الجامعة الاسلامية الثالث.
جامعة الملك سعود الرابع
جامعة الامام محمد بن سعود الخامس.
جامعة الملك فيصل السادس
جامعة البترول والمعادن لم تكمل السباق.

اما على المستوى الفردي فقد كانت نتائجه كمايلي:

الاول علي الزهراني ام القرى
الثاني عبد الكريم الصالحي ام القرى
الثالث هادي القحطاني الملك عبد العزيز
الرابع امين الجزائري ام القرى
الخامس حسين محمد بوا الجامعة الاسلامية
السادس علي ضيف الملك عبد العزيز
السابع يوسف الوساوي ام القرى
الثامن عبد الرحمن الاحمدي الملك عبد العزيز
التاسع ابراهيم الشنقيطي الملك عبد العزيز.
العاشر داود سواتكو الجامعة الاسلامية

نتائج حفل سباق رماح الخامس عشر

رماح/ حسين حسن كاتب:

اقام نادي الفروسية برماح حفل سباقه الخامس عشر على جائزة عنيزة المسافة ١٨٠٠ متر الجائزة ٥٠٠٠ ريال.

الخيول الدرجة المبتدئة وجاءت نتائجه كالتالي:

الشوط الاول: هيفاء للسيد زيد بن حطاب السبيعي.
الثانية: منيفة للسيد عبدالله فيحان ابوثنين.
الثالث مشيحة: للسيد محمد شافي ابوثنين.
الرابع الكحيلة: للسيد فلاح محمد ابوثنين
الخامسة: صيلبة للسيد علي فهد جفران.

الشوط الثاني: على جائزة النعيرية، خيول الدرجة الثالثة، مسافة ٢٠٠٠ متر الجائزة ٥٥٠٠ ريال.
الاول: سوير، للسيد عبيد بن هادي بن جليان.
الثاني: توف للسيد فلاح فيصل ابوثنين.
الثالث: نوضا للسيد علي راشد جفران.
الرابع: شمس للسيد مدهش مزين الصعبي.
الخامس: مديحة للسيد علي بن شليان السبيعي.

الشوط الثالث لخيول الدرجة الثالثة، رابحة على جائزة الصحراء ٦٠٠٠ ريال.
المسافة ١٦٠٠ متر.
الاول: فرحة للسيد محمدضيدان ابن دهلم.
الثاني: صمت للسيد مسلم بن فارس ابوثنين.
الثالث: بدر الزمان للسيد عبدالعزيز مطلق ابوثنين.
الرابع: ساير للسيد مطلق فارس مناحي السبيعي.
الخامس: عزاء للسيد عبيد محمد الازمع.

الشوط الرابع، الدرجة الثانية. جائزة الحماطيات ٧٠٠٠ ريال.
المسافة ٢٤٠٠ متر.
الاول: عزايم للسيد علي بن شليان بن شلبيه
الثاني: مشيرة للسيد ضيدان ناصر دهلم.
الثالث: نجلاء للسيد تركي ستار جحيل.

نتائج دوري الجزائر بعد الاسبوع الـ ٣٤

اسفرت مباريات الاسبوع الـ ٣٤ في مباريات دوري الجزائر لكرة القدم التي اقيمت امس الاول عن النتائج التالية:

تيزي اوز ـ ستيف	١/٤
كولو ـ اتحاد وهوران	١/ صفر
حاراش ـ برج المنايل	١/١
شليف ـ تلمسان	٢/ صفر
ماسكارا ـ عين مليلة	٤/١
حسين داي ـ عنابة	١/صفر
وهران ـ بوفريق	١/٢
بيلابيس ـ بيلكور	صفر/ صفر
تياريه ـ الجزائر	مؤجلة
جويلما ـ القبة	مؤجلة

الترتيب:

١ ـ تيزي اوزو ٧٨ نقطة (٣٣ مباراة)
٢ ـ وهران ٧٢ نقطة (٣٣ مباراة)
٠ ـ حسين داي ٧٢ نقطة (٣٣ مباراة)
٠ ـ ستيف ٧٢ نقطة (٣٣ مباراة)
٠ ـ بوفريق ٧٢ نقطة (٣٣ مباراة)
٦ ـ تلمسان ٧١ نقطة (٣٣ مباراة)
٧ ـ كولو ٧٠ نقطة (٣٣ مباراة)
٨ ـ اتحاد وهران ٦٨ (٣٣ مباراة
١٠ ـ ماسكارا ٦٧ نقطة (٣٣ مباراة)
٠٠ ـ برج المنايل ٦٧ نقطة (٣٣ مباراة)
٠٠ ـ شليف ٦٧ نقطة (٣٣ مباراة)
١٣ ـ حاراش ٦٦ نقطة (٣٣ مباراة)
١٤ ـ عنابة ٦٥ نقطة (٣٣ مباراة)
٠٠ ـ بيلابيس ٦٥ نقطة (٣٣ مباراة)
١٦ ـ عين مليلة ٦٣ نقطة (٣٣ مباراة)
١٧ ـ جويلما ٦١ نقطة (٣٣ مباراة)
١٨ ـ الجزائر ٦٠ نقطة (٣١ مباراة)
١٩ ـ القبة ٥٦ نقطة (٣١ مباراة)
٢٠ ـ تياريه ٥٥ نقطة (٣٣ مباراة)

قائد التعاون لدنيا الرياضة:

صعودنا جاء نتيجة لجهود كبيرة

كتب/ صالح الهويمل:

بدأ فريق التعاون لكرة اليد مشواره المتجدد هذا الموسم مع براعم النادي تحت قيادة المدرب الكابتن/ علي عبد العظيم مدرب نادي شمس بمصر اثر تعاقد الادارة معه الموسم الماضي والذي حقق بفضل الله ثم بفضل جهود الادارة وحماس لاعبي الفريق وبفضل قدرات وتخطيط المدرب الصعود الى مصاف الدرجة الاولى. ولقاؤنا اليوم مع احد اعمدة الفريق ومحور ارتكازه وكابتنه اللاعب/ سليمان صالح الصقعوب ذلك الذي اوجد روح الحماس والانسجام بين لاعبي الفريق. ليحدثنا اليوم وبكل صراحة عن كيفية وصول الفريق الى مصاف اندية الدرجة الاولى:

● ما مقدار تعاون الادارة مع اللاعبين؟

ـ في الحقيقة ادارة النادي متعاونة جدا معنا وبذلت الكثير والكثير حتى وصلت بالفريق الى مستوى الدرجة الاولى. والدليل على ذلك تعاقد الادارة مع مدرب ذي مستوى وكفاءة عالية كذلك اسنادها لادارة الفريق لكرة اليد للاستاذ الاخ/ ابراهيم العيسى عضو مجلس الادارة.

● ما هو استعداد الفريق لخوض التصفيات؟

ـ اولا نحمد الله تعالى على صعودنا اما استعدادنا جاء نتيجة مواظبة اللاعبين على التمارين والاستعداد المبكر كذلك تكاتف اللاعبين مع الادارة ومدرب الفريق وتنفيذ خططه بكل دقة.

● رايك في التحكيم في بطولة ابطال المناطق؟

ـ بالنسبة للتحكيم سواء اكان في التصفيات الذهاب والاياب او كان في دوري الاربعة التي اقيمت في الدمام فان التحكيم اعتبره بحد ذاته نجم البطولة وكان جيدا جدا حيث اسندت المباريات الى حكام ذوي كفاءة عالية وقادوا المباريات على اكمل وجه وهم على سبيل المثال، العجلان، الونين، المولد، الهدباء، اللحيدان، العميرة، المطوع وكثير منهم لاتحضرني اسماؤهم الآن فلهم جزيل الشكر على مابذلوه من جهد في سبيل انجاح البطولة.

● هل كان في الدورة فريق يستحق الصعود ولم يوفق؟

ـ في الحقيقة لم يكن هناك فريق يستحق الصعود ولم يصعد، بل رشح التعاون وهجر من قبل بداية دوري الاربعة الذي اقيم في الدمام والذي صعد فيه هذان الفريقان الى الاولى.

● ما هو الفريق الذي لفت نظرك؟

ـ في الحقيقة لم يكن هناك فريق معين فجميع الفرق مستوياتها متقاربة وان كان فريق الفيحاء الذي كان يلعب جميع مبارياته بروح عالية رغم فقدانه للمنافسة في بداية الدورة.

● لاعب من الدورة يستحق لفت نظرك؟

ـ اللاعب الذي يستحق نجم البطولة والدورة وبدون مجاملة هو زميلي اللاعب محمد الهيدان من فريق التعاون كذلك لاعب فريق هجر عادل الدهيش.

● ما هي الاستعدادات لخوض دوري الدرجة الاولى؟

ـ بالنسبة للاستعداد لخوض غمار دوري الدرجة الاولى ان شاء الله بان ادارة الكرة بالتعاون مع المدرب وادارة النادي سوف تقوم بوضع البرنامج الذي نسير عليه للموسم القادم ان شاء الله.

● هل قدم الفريق مستوى جيدا في الدورة؟

ـ في الحقيقة الفريق ادى واجبه على اكمل وجه وانا ككابتن راض عن مستواه ونطمح في تقديم المزيد في هذا الموسم ان شاء الله.

● كلمتي الاخيرة التي اختتم هذا اللقاء السريع بها هي شكري العميق لاعضاء وجماهير النادي لوقوفهم مع الفريق طيلة الموسم سواء أكان على ملعبنا او خارج المدينة. كما اوجه شكري ايضا لجريدة (الرياض) الغراء على اتاحة الفرصة.



للمعلومية

علمت مصادرنا الخاصة بان التشكيل القادم لمنتخب الناشئين سوف يشهد دخول بعض الوجوه الجديدة ومن ابرز تلك الوجوه لاعبان من ناديين متنافسين بالمنطقة الوسطى احد هذين اللاعبين يلعب في خط الهجوم وسبق ضمه لمنتخب الشباب الذى شارك في كاس آسيا بالامارات ولكنه لم يلعب اساسيا !! ويعتبر من اخطر مهاجمي المملكة في هذا الموسم .. اما اللاعب الآخر فيلعب بخط الوسط وسبق له مشاركة بمنتخب الاشبال في احد المناسبات ولكنه ابعد في التشكيل السابق.. ولكن مدرب المنتخب رأى اعادته لحاجة الفريق الى خدماته.

نادي نجران يختتم نشاطه الرياضي

نجران/ علي عون اليامي:

اقام نادي نجران الرياضي مساء يوم الاربعاء الماضي حفله السنوي الختامي على رمال صحراء الربع الخالي في جو رائع وجمهور غفير حضر للاستمتاع بفقرات الحفل ثم كلمة مجلس الادارة القاها المهندس صالح هشلان رئيس النادي فقصيدة شعرية للشاعر/ حمد الشريف ثم تناول الجميع طعام العشاء الذي اعده النادي لهذه المناسبة ثم أعلن عن هدية مقدمة من احد مشجعي النادي وقام الجميع بعد ذلك بتأدية انواع من الرقصات الشعبية المعروفة بها المنطقة حتى ساعة متأخرة من الليل.

نجم من الظل

سراة عبيدة/ علي ناصر القحطاني:

اندية الدرجة الثانية او كما يسمونها اندية الظل تزخر بالعديد من النجوم الناشئة ونادي صقر الجزيرة بسراة عبيدة احد هذه الاندية فهو يملك من اللاعبين الصاعدين الكثير ولكنهم بحاجة الى عناية جيدة وتدريب ولو توفر لهم ذلك لاصبح لهم شأن كبير.

«واللاعب/ محمد السرحاني هو احد نجوم هذا النادي فهو يلعب بخط الهجوم (راس حربة) ويتميز بالسرعة وطول القامة والتسديدات بقدمه اليسرى حيث يمتلك قدما يسرى قوية جدا ويقول عن افضل اهدافه انه الهدف الذي سجله في فريق الوهابه برأسه اثر رفعة من زميله محمد ناصر وعن لاعبه المفضل يقول الكابتن محمد انه السهم الملتهب ماجد عبدالله وعربيا حسين سعيد اللاعب العراقي الفذ وعالميا درة الارجنتين (مارادونا).

من الملاعب العالمية

مانشيستر يونايتد يقابل ايفرتون في الدور النهائي لكأس انجلترا

لندن/ ا. ف. ب:

صعد مانشيستر يونايتد الى الدور النهائي لكاس بريطانيا بفوزه امس الاول على ملعب مانشيستر سيتي على ليفربول في الدور قبل النهائي ٢/١.

وقد استحق مانشيستر يونايتد الفوز بالمباراة التي سادها من بدايتها لنهايتها رغم الهدف الاول الذى مني به مرماه في الدقيقة ٣٩ اثر ضربة رأس من وارك حولها مدافع مانشيستر داخل مرماه. وانتهى الشوط الاول لصالح ليفربول ١/صفر.

بيد ان فريق مانشيستر يونايتد تعادل في الدقيقة الاولى من الشوط الثاني بهدف رائع سجله من قذيفة في الزاوية الضيقة لمرمى ليفربول. وفي الدقيقة ٥٨ اضاف مارك هيوز هدف الفوز لفريقه.

وبذلك يلتقي مانشيستر يونايتد مع ايفرتون بطل الدورى في الدور النهائي يوم الثامن عشر من مايو ـ أيار ـ القادم في ويمبلي.

اصابة نجم المنتخب الالماني الغربي (بريجل)

لن يتمكن اللاعب الدولي الالماني الغربي هانز بيتر بريجل ـ الذي يلعب لفريق فيرونا الايطالي ـ من اللعب لمدة اسبوعين بسبب اصابته في كعب قدمه اليمنى ومن ثم لن يشترك في المباراة الودية التي ستقام بين منتخب المانيا الغربية ومنتخب بلغاريا في اوجسبورج.

وكان بريجل قد اصيب قبل نهاية مباراة ناديه فيرونا مع نادي تورينو والتي انتهت بفوز تورينو ٢/١. ولن يتمكن بريجل ايضا من اللعب في مباراة ناديه مع نادي ميلانو يوم الاحد القادم في الدوري الايطالي.

بطولة فرنسا الدولية افضل اللاعبين الدوليين المسجلين في القائمة النهائية

ذكر متحدث باسم اتحاد لاعبى التنس المحترفين امس الاول في دالاس بالولايات المتحدة ان كبار اللاعبين الدوليين وعلى راسهم الامريكى جون ماكنرو والتشيكوسلوفاكي ايفان لندل سيشتركون في بطولة فرنسا الدولية للتنس التي ستقام فيما بين ٢٧ مايو ـ آيار ـ و ٩ يونيو ـ حزيران ـ القادمين.

ومن الـ ٢٠ لاعبا الذين يتصدرون قائمة اتحاد لاعبى التنس المحترفين سيغيب عن بطولة رولان جاروس لاعب جنوب افريقيا كيفين كورين /رقم ٧/ والامريكيون سكوت ديفيز /رقم ١٥/ وتيم مايوت /رقم ١٦/ وجون كريك /رقم ١٨/ ولن يشترك في هذه البطولة كذلك الامريكيون جين ماير وديفيد بات وبين تسترمان فضلا عن الهندى راميش كريشنان.

ومن بين المشتركين في بطولة فرنسا الدولية ماكنرو وليندل وجيمى كونورز /الولايات المتحدة/ وماتس فيلاندر /السويد/ واندريس جوميث /اكوادور/ واندرز جاريد وهنريك ساندسترويم /السويد/ وارون كريكشتاين /الولايات المتحدة/ وبات كاش /استراليا/ وجواكيم نيسترويم واليوت تلتشر /الولايات المتحدة/ ويانيك نوا /فرنسا/ ونوماس سميد /تشيكوسلوفاكيا/ وستيفان ايدبيرج /السويد/ وفيتاس جيرولايتيس وبراد جيلبيرت /الولايات المتحدة/ وفرانسيسكو كانشيلوتى /ايطاليا/ وليبور بيميك /تشيكوسلوفاكيا/ وخوان اجيليرا وخوسيه ديجيراس /اسبانيا/ وخوسيه لويس كليرك وجويرمو فيلانى /الارجنتين/ وفيكتور بيتشى /باراجواى/ وجيمى ارياس /الولايات المتحدة/ وميلوسلاف ميسير /تشيكوسلوفاكيا/ وتوتجيك فيباك /بولندا/.

كأس العالم.. موقف المجموعة الخامسة في تصفيات القارة الاوروبية

باريس/ ا. ف. ب:

فيما يلي موقف المجموعة الخامسة في تصفيات المنطقة الاوروبية لكأس العالم لعام ١٩٨٦م لكرة القدم عقب المباراة التي اقيمت امس الاول بين النمسا والمجر التي انتهت بفوز المجر بثلاثة اهداف للاشيء.

مباريات اقيمت:

٢/٥/١٩٨٤م قبرص مع النمسا ١/٢
٢٦/٩/١٩٨٤م المجر مع النمسا ٢/١
١٧/١٠/١٩٨٤م هولندا مع المجر ١/٢
١٤/١١/١٩٨٤م النمسا مع هولندا ١/صفر
١٧/١١/١٩٨٤م قبرص مع المجر ١/٢
٢٢/١٢/١٩٨٤م قبرص مع هولندا صفر/١
٢٧/٢/١٩٨٥م هولندا مع قبرص ٧/١
٣/٤/١٩٨٥م المجر مع قبرص ٢/صفر
١٧/٤/١٩٨٥م النمسا مع المجر صفر/٣

وقد تصدرت المجر فرق المجموعة تلتها هولندا ثم النمسا.

برعاية الامير تركي الفيصل: مدارس المنار تختتم انشطتها

عروض فنية وثقافية يقدمها طلبة المدارس وجوائز للبارزين



● الامير تركي الفيصل يتوسط الحضور

تحت رعاية سمو الامير تركي الفيصل وحضور عدد من اولياء امور الطلبة احتفلت مدارس منارات الرياض «القسم الابتدائي» مساء الاربعاء الماضي باختتام انشطتها اللامنهجية.

ابتدأ الحفل بآيات من الذكر الحكيم تلاه التلميذ عبد الرحمن كتوعة ثم كلمة مدير المدرسة الاستاذ صالح عبد الرحمن القاضي دعا فيها اولياء امور الطلبة بان يعيروا اولادهم بالغ الاهمية في العطلة الصيفية بحفظهم عن كل ما يمزق علاقتهم بالله وابعادهم عن كل ما يؤثر في سلوكهم واخلاقهم واشار سعادته الى اهمية الحرص على سلامة اجسادهم والعناية في بنائها.

بعد ذلك القى الطالب الامير فيصل بن تركي الفيصل كلمة زملائه الطلبة رحب فيها بالآباء الحضور ثم دعاهم الى فقرات الحفل التي اشتملت على العديد من الوان الانشطة.

تلا ذلك نشيد بعنوان (اهلا بكم) من اداء تلاميذ الصف الثالث ثم اعقب ذلك حوار طلب العلم من اداء تلاميذ الصف الثالث ثم انشودة بعنوان (الصلاة) من اداء تلاميذ الصف الثالث جاء بعد ذلك مسرحية (تحت راية الاسلام) من اداء تلاميذ الصف الثاني وتحكي المسرحية عن قبيلتي الاوس والخزرج وجماعة من اليهود حيث ارادوا ان يفسدوا السلام الذي يسود بين القبيلتين فاثاروا فيهم النزعة القبلية ولكن مجموعة من العقلاء حثتهم على العودة الى ما كانوا عليه من الاخوة والمحبة فرجعوا مرة اخرى واطنوا ولعنوا اليهود بانهم هم اهل الفساد وفي اخر المسرحية اختتم احد الطلاب المشاركين باية قرانية (واعتصموا بحبل الله جميعا..) ثم جاء دور تلاميذ الصف الرابع في ارشادات عامة باللغة الانجليزية ثم تلا ذلك برنامج سؤال وجواب من اداء بعض من طلبة المدرسة شارك فيها مجموعة من اولياء امور الطلبة وايضا الطلاب.

بعدها تفضل مدير المدرسة الاستاذ صالح القاضي بتوزيع الجوائز على الطلبة البارزين في جميع الانشطة.

الطلاب المتفوقون في الانشطة الاجتماعية:

- سمو الامير فيصل بن تركي الفيصل
- سمو الامير فيصل بن سعود الفيصل
- سمو الامير فيصل بن سعود بن عبد المحسن.
- سمو الامير عبد العزيز بن تركي
- احمد توفيق القعير.

الطلاب المتفوقون في المدرسة القرآنية:

- حسن احمد رافت

تغطية/ محمد البسام

- محمد احمد معوض
- محمد الشريف
- محمد نشات العثمان
- رياض منصور الثامر

الطلاب المتفوقون في الابحاث والعلوم:

- نزار نبيل السامي
- احمد محمد العبد العزيز
- هادي العلي
- ماجد عبد الفتاح خضر
- مازن محمد الحربي

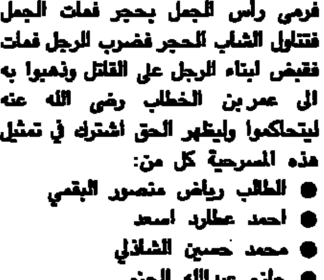
عقب ذلك نشيد بعنوان (لبيك اللهم لبيك) من اداء الصف الثاني ثم فقرة بعنوان (بائع البالونات) من اداء الصف الثاني باللغة الانجليزية. ثم حوار من سورة الواقعة من اداء الصف الرابع ثم تلا ذلك مسرحية بعنوان (الحلم) من اداء تلاميذ الصف الرابع دارت احداثها حول العدل وحفظ الحقوق واحداثها تدور في عهد معاوية بن ابي سفيان.



● الطلبة يتولون مهام استضافة ابائهم

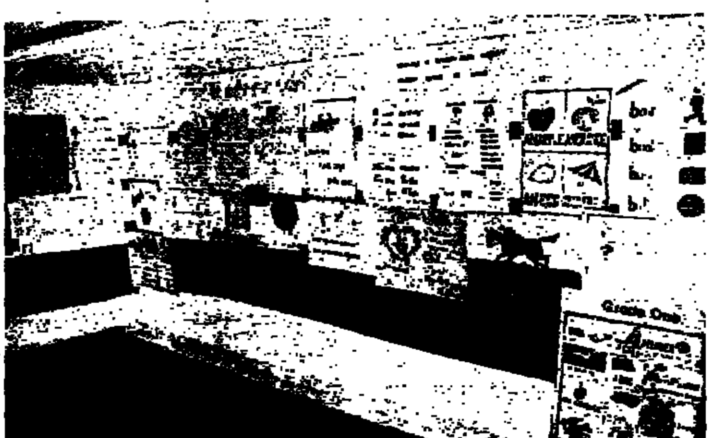
جاء بعد ذلك نشيد (المنارات) من اداء تلاميذ الصف السادس ثم فقرة بعنوان (من اخلاق المسلم) من اداء تلاميذ الصف الاول ثم تلا ذلك تلاميذ نشاط الاذاعة الصباحية من الصف الرابع والثاني ثم تلا ذلك مسرحية بعنوان (الوفاء بالوعد) تحكي المسرحية عن رجل كان يرعى الابل ومر بحديقة تطل من حائطها اغصان خضر فضرب الرجل الابل فخافت وبعدت ولكن هناك جملا قويا عزيزا على صاحبه تأخر على صاحبه فخرج من الحديقة شيخ كبير فرمى رأس الجمل بحجر فمات الجمل فتناول الشاب الحجر فضرب الرجل فمات فقبض ابناء الرجل على القاتل وذهبوا به الى عمر بن الخطاب رضي الله عنه ليتحاكموا وليظهر الحق اشترك في تمثيل هذه المسرحية كل من:

- الطالب رياض منصور البقمي
- احمد عطارد اسعد
- محمد حسين الشاذلي
- حازم عبدالله الحزمي
- محمد وجيه نصر



● مشهد تمثيلي







● جانب من معرض اللغة الانجليزية

● الاستاذ القاضي يوزع الجوائز على الطلبة المتفوقين

اشرف عليها فنيا الاستاذ سعد عبد المنعم الشرباصي.

ثم نشيد بعنوان (الله يا امي) من اداء تلاميذ الصف الثاني والرابع ثم تلا ذلك نشيد بعنوان (الله ربي) من اداء تلاميذ الصف الخامس ثم نشيد بعنوان (انا مسلم) باللغة الانجليزية من اداء تلاميذ الصف الاول ثم اختتم الحفل بنشيد (بلادي) من اداء تلاميذ الصف الخامس.

● وفي نهاية الحفل توجه اولياء امور الطلبة بافتتاح معرض التربية الاسلامية واللغة العربية الذي اشتمل على عدد من النماذج الانتاجية للطلبة منها الصحف الحائطية التي ضمت ارشادات دينية وثقافية وعلمية ابدع في انتاجها الطلبة حيث لاقت استحسان عدد كبير من زوار المعرض كما هي الحال بالنسبة لمعرض التربية الاجتماعية ومعرض العلوم الذي اشتمل على بعض من النماذج العلمية والرسوم.

ومعرض التربية الفنية الذي اشتمل على رسومات التلاميذ التي نالت استحسان اولياء الامور الذين تفاعلوا مع عروض ابنائهم.

من مدير التعليم خطاب شكر للمدرسة الثالثة بالخماسين

وادي الدواسر/ نورة ابوظهير:

بعد الزيارة التفقدية والتي قام بها مدير ادارة تعليم البنات بوادي الدواسر الاستاذ عبدالعزيز مبارك القنام للمدرسة الثالثة بالخماسين تلقت ادارة ومعلمات وطالبات المدرسة خطاب شكر من مدير التعليم حيث شكر فيه الادارة والمعلمات والطالبات على الاعمال المنهجية واللامنهجية والانشطة المختلفة والتي تعكس واقع الجهد المبذول من قبل المعلمات والطالبات.

هذا وقد تمنى للجميع مزيدا من التقدم والتوفيق.

معهد حوطة بني تميم العلمي يقيم حفله الختامي

حوطة بني تميم/ مندوب «الرياض»:

أقام المعهد العلمي بحوطة بني تميم حفله الثقافي السنوي بمناسبة اختتام نشاطه لهذا العام وقد تضمن الحفل الذي اقيم بحضور عدد من المسئولين بالمنطقة على العديد من الفقرات الهادفة من اناشيد اسلامية ووطنية ومسرحيات قصيرة، حازت على رضا الحضور وقد تحدث الشيخ محمد بن حمد الشثري مدير المعهد العلمي بحوطة بني تميم عن نشاطات المعهد التي تمت خلال هذا الموسم بقوله بأن المعهد قد ساهم مساهمة فعالة في الاسابيع التي تقام على مستوى المنطقة مثل اسبوع المرور الخليجي الموحد واسبوع الشجرة واسبوع المساجد كما كانت له مشاركة في المخيم التربوي الذي اقيم على ارض جامعة الامام محمد بن سعود بالرياض في مجال الفنون التشكيلية وصحف الحائط وبعض الاعمال الاخرى التي تهدف الى استغلال فراغ الطلاب فيما يعود عليهم بالفائدة، كذلك اقام المعهد عددا من المحاضرات والمسابقات الثقافية.

مدرسة تحفيظ القرآن بالطائف تقيم حفلا لتعليم التجويد والترتيل

كتبت/ فريدة الهلالي:

اقامت مدرسة تحفيظ القرآن الكريم للبنات بالطائف حفلا حضره العديد من الموجهات والمديرات ومعلمات المواد الدينية وذلك لاطلاع المعلمات على مايجهلنه من تلاوة وتجويد.

بدأ الحفل بالقرآن الكريم تلاه احاديث شريفة ثم نشيد السلام الوطني تلا ذلك كلمة لمديرة المدرسة الاستاذة خيرية باركندي وضحت فيها اهداف المدرسة ثم اناشيد دينية من قبل طالبات المدرسة اضافة الى محاورة بين طالبتين توضح طريق العودة الى الله عن طريق استعراض قدرة الله تعالى في الكون. وبعد ذلك تتابعت قراءات قرآنية من قبل الطالبات بطريقة مرتلة ومجودة تضمنت سور «غيب ونظر» وعقب ذلك محاضرة للاستاذة/ فريال الشفة تكلمت فيها عن فضل تعلم القرآن وتعليمه وواجبات معلمة القرآن الكريم، واخيرا القت الاستاذة/ عابدية جوهرجي كلمة شكر للمدرسة على جهودها التي تبذلها تحت اشراف ورعاية المسئولين في الرئاسة العامة.

الانشطة المدرسية

حفل ثقافي بمعهد امام الدعوة بمناسبة اختتام نشاطات هذا العام

اختتم معهد امام الدعوة العلمي نشاطاته المختلفة يوم الثلاثاء الماضي بحفل ثقافي اعدت له ادارة النشاط بالمعهد. بدىء الحفل بالقرآن الكريم ثم تتالت فقرات برامج الحفل. وتخللها توزيع الجوائز على المتفوقين علميا والمبرزين في الانشطة غير المنهجية وفي ختام الحفل القى فضيلة مدير المعهد الشيخ عبدالعزيز بن محمد الشلهوب كلمة توجيهية شكر فيها المدرسين الذين بذلوا جهودا طيبة في توعية الشباب وتوجيههم ثم عطف بالنصح والارشاد للطلاب واوصاهم بتقوى الله والاخلاص في طلب العلم وحثهم على الجد والاجتهاد بمناسبة قرب الامتحانات.

في العروض المسرحية بالوشم
مدرستا عبدالله بن مسعود والفيضة تحققان المركز الأول والثاني

كتب/ حمد الدغيج:

في مجال العروض المسرحية لهذا العام حققت مدرسة عبدالله بن مسعود بمرات المركز الأول فيما جاءت في المركز الثاني مدرسة الفيضة - والثاني مكرر مدرسة ساجر - اما الترتيب الرابع كان من نصيب مدرسة ارطاوي الرقاص - والخامس ابن تيمية والسادس مدرسة اشيقر.

وقد حققت في هذا المجال - ثانوية ساجر المركز الأول - وجاءت في المركز الثاني متوسطة الملك عبدالعزيز

ومن جهة اخرى حققت مدرسة عبدالله بن مسعود بمرات كذلك المركز الأول في النشاط الكشفي..

هذا وقد طالبت ادارة التعليم بالوشم الاستفسار عن عدم مشاركة بعض مدارس المنطقة في تلك المسابقة.. وقد اهابت بالمشاركة في المسابقات القادمة؟

طالبات ثانوية رغدان يكسبن ثانوية بلجرشي ويحصلن على الكأس

الباحة/ جمعان الكرت:

ضمن المسابقات التي تنظمها ادارة تعليم البنات بالباحة تمكنت طالبات ثانوية رغدان للبنات من الحصول على كأس منطقة الباحة بعد فوزهن على طالبات مدرسة بلجرشي الثانوية. هذا وقد وعدت مديرة المدرسة باقامة حفل متواضع يتم فيه تكريم الطالبات اللواتي مثلن المدرسة وتوزيع الجوائز عليهن.

الجدير بالذكر ان مدرسة رغدان الثانوية للبنات سبق وان حصلت على المركز الأول في العام الماضي.

مدير تعليم الشرقية
يفتتح معرض التربية الفنية والاشغال المنزلية لطالبات معهد الأمل بالاحساء

الاحساء/ مريم الجريسان:

يفتتح سعادة الدكتور سعيد عطية ابوعالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية اليوم الثلاثاء معرض التربية الفنية والاشغال المنزلية السنوي العام لطالبات معهد الأمل للبنات بالاحساء .. والتابع لادارة التعليم بمنطقة الاحساء.

وصرحت مديرة المعهد بأن هذا المعرض يشتمل على انتاج الطالبات خلال عام دراسي كامل حفل بانتاج العديد من الاشغال اليدوية والرسومات والتدبير المنزلي واشغال الابرة والتريكو اضافة الى قسم تعرض فيه الوسائل التي تستخدم في تعليم الصم؛

وقد خصص اليوم الاول من افتتاح المعرض للرجال اما الايام: الثاني والثالث والرابع، فقد خصصت للنساء حيث سيقام احتفال للامهات والسيدات المدعوات لحضور المعرض حيث تقوم احدى الامهات بافتتاحه للسيدات.

واضافت مديرة المعهد بأن معهد الأمل للبنات يضم اكثر من مائة وثلاث طالبات مصابات باعاقة ضعف السمع او الاعاقة الكلية. وتقوم بتدريس تلك الطالبات نخبة من المعلمات المؤهلات والمتخصصات في التعليم الخاص.

● الدكتور/ سعيد عطية ابوعالي

واشارت مديرة المعهد الى الدعم الكبير الذي يجده المعهد من المسئولين في وزارة المعارف حيث ان المعهد يتبع ادارة تعليم البنين بمنطقة الاحساء وليس لادارة تعليم البنات بالمنطقة.

ووجهت في ختام تصريحها دعوة خاصة للامهات والسيدات لحضور افتتاح هذا المعرض ومشاهدة نتاج بناتهن للرفع من معنوياتهن.

الحفل الختامي لبراعم مدارس الرياض

كتبت/ نور الهدى تركستاني:

على شرف حرم صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز الاميرة سلطانة بنت تركي السديري اقامت مدارس الرياض حفلها الختامي الذي اقامه براعم روضة مدارس الرياض وذلك في تمام الساعة السادسة والنصف من مساء يوم الخميس الماضي.

وقد اشتمل الحفل على العديد من الفقرات التي اداها البراعم بمهارة فائقة وباسلوب رائع وتناول تقديمها العديد من الاطفال بالتناوب.

حيث ابتدأ الحفل بالسلام الملكي الذي ادته مجموعة من البراعم ثم تلته آيات من القرآن الكريم وبعد ذلك القى احد البراعم تحية الحاضرات وقدم فقرة المقطوعة الموسيقية وتلا ذلك نشيد انا طفل اليوم الذي ادته مجموعة من اطفال الروضة باللغتين العربية والانجليزية.

في الوشم
النشاط المدرسي يقيم حفله الختامي

شقراء/ علي العطاس:

على شرف امير مدينة شقراء الاستاذ سليمان محمد البهلال وبحضور امير مدينة الزلفي الاستاذ حمد الختلان ووكيل امارة مدينة الدوادمي الاستاذ احمد المنيفي، اقامت ادارة التعليم بالوشم «قسم النشاط المدرسي» مساء يوم الاربعاء الماضي ١٣/٧ حفلها المسرحي الختامي لمدارس منطقة الوشم التعليمية. حيث بدأ الحفل بالسلام الملكي فالقرآن الكريم تلا ذلك نشيد وطني لمدرسة محمد بن عبدالوهاب الابتدائية بشقراء، بعدها تفضل مدير التعليم بالوشم الاستاذ عبدالعزيز سعود البليهي بالقاء كلمة.

بعد ذلك قدمت مدرسة محمد بن عبدالوهاب بشقراء نشيدا ترحيبيا تلا ذلك مسرحية قدمها طلبة من ثانوية شقراء. بعد ذلك تفضل امير شقراء ومدير تعليم الوشم بتوزيع الجوائز والكئوس على المدارس الفائزة في المجال الرياضي والمجال الفني.

بعد ذلك وفي ختام الحفل تفضل امير شقراء ومدير التعليم بالوشم بتسليم الجوائز والكئوس على المدارس الفائزة في المجال: المسرحي والاجتماعي والكشفي .. وبعد نهاية الحفل قام امير مدينة شقراء بافتتاح المعرض الفني العلمي لمدارس المنطقة والذي احتوى على العديد من اللوحات والاعمال الفنية اضافة الى المجسمات الجمالية التي قام بعملها طلبة مدارس المنطقة.



مدارس الكرامة بالرياض تقيم حفلها السنوي

اقامت مدرسة الكرامة بالرياض حفلها السنوي يوم الثلاثاء الماضي والذي شمل بعض الاناشيد والالعاب الرياضية وافتتاح معرض التربية الفنية وقد حضر الحفل اولياء الامور ورئيس قسم التربية الفنية بادارة التعليم بالرياض الاستاذ/ عبد الرحمن ابوبكر وكذلك رئيس قسم التربية الرياضية الاستاذ عبدالله اليماني وكان حفلا شيقا امتع الحضور وقد بذل الاستاذان عبد الرحمن الدهامي مدرس التربية الفنية والاستاذ سامي المبروك مدرس التربية الرياضية جهودا مشكورة في اخراج هذا الحفل.

في الوشم
حملة لتعريف الطلاب باسلوب المذاكرة

شقراء/ علي العصمي:

وجهت ادارة تعليم الوشم مدارس المنطقة الى اهمية قيام المدرسين والقائمين بالارشاد الطلابي بها بتعريف الطلاب باسلوب المذاكرة في الفترة الحالية التي تسبق الامتحانات وذلك من حيث اعطاء جميع المواد اهمية متساوية مع التركيز على المواد التي تحتاج من الطالب مزيدا من الاهتمام ومراجعة الملخصات التي اعدها الطالب للمواد المختلفة وحل جميع الاسئلة السابقة.

كما وجهت الطلاب الى ما يفعلونه اثناء بدء الامتحانات وذلك من الحضور المبكر الى المدرسة والى الثقة في الله اولا وفي النفس ثانيا وقراءة الاسئلة اكثر من مرة والبدء بالاجابة على الاسئلة السهلة وتقسيم وقت الامتحان على جميع الاسئلة. كما دعتهم الى اداء فروض الصلاة جماعة في مواعيدها وذلك مما يعطي الطالب الشعور بالاطمئنان والثقة بالنفس. الجدير ذكره انه يبلغ عدد الطلبة الذين سوف يدخلون صالات الامتحان بمدارس المنطقة حوالي ٥٠٠ر٥ طالب.

تقرير خليجي

جولة في أعماق «المثلث الساخن»:

ماذا يفعل الأمريكيون.. في جزيرة «مصيرة»؟!

ضيق هرمز.. والافتراضات المستحيلة: لا اغلاق.. ولا تلغيم.!

القوات العمانية تحكم قبضتها على المياه الاقليمية.. بمقدرة دفاعية متقدمة

لا قواعد .. ولا وجود أجنبي في مياه السلطنة

التواجد الأجنبي في «مصيرة» .. عبر التاريخ: «اعصار» تاريخي يدمر اخر مخلفات الوجود البريطاني على الجزيرة.. قبل أن تتسلمها القوات العمانية

تقرير بقلم:
سليمان الناصر

النهضة التنموية والتطوير في عمان لا تتجاوز الخامسة عشر عاما ...ريد عندما تولى السلطان قابوس بن ... سلطان عمان مقاليد حكم البلاد في عام ١٩٧١ لتبدأ حركة التحدي مع المعرفة والبناء فالبلد الذي لا يوجد ... ذلك التاريخ سوى خمس مدارس ... الان (٥٦١) مدرسة تضم ٦١٦٢ ...دروس بها ١٩٥ الف طالب وطالبة ... بها ٨٣٧٤ مدرسا عدى البعثات ...ات التعليمية التي جعلت من ...ن العماني رجلا قادرا على مواكبة ... التنمية والتطوير في بلاده واصبح ... على ثلاث مراحل لكلا الجنسين وفي ...وقات صباحا ومساء وبعد الظهر ... الواحد بواريعين، ولاية المكونة ...ة العمانية الى خلايا نحل عاملة ... تقبل على العلم وتنهل من فروعه ...ة.. لقد اوجدت حكومة السلطنة ...يع حضارية تفوق التصور في وقت ... من ايجاد طرق تربط الشمال ...رب والشرق بالغرب في حركة سريعة ...زت المفاهيم التنموية والانشائية ... هذه الطرق حركة النماء والتطوير ...ها متماسكة تقبل التحدي في السباق ...زمن.

...ه الحركة السريعة التي شملت ... مرافق الحياة جعلت من هذه البلاد ... كان لايوجد بها في عام ١٩٧٠م ... اثنين كيلو متر من الطرق المسفلتة حضارية بلغ طول الطرق المسفلتة بها ١٠ آلاف كيلومتر يمكن ان تلمسه من عادي لنمو وتطور السلطنة من وجود الحركة الانشائية من طرق ...ق وجسور ومبان حديثة جدا لجميع ...ر الرسمية في السلطنة.

هذه المظاهر التي سرت في بلد بها ...رها التاريخية الواسعة والاصيلة في ...حة الغزاة والفتن التي اشغلت ...لطنة سنوات عديدة.. وهي تتعقب ...ا وذيولها.. الى هذه المكانة التي لا تقل ...جاراتها الخمس في مجلس التعاون.. ...يز الانسان العماني بجديته وانضباطه ... ما يناط به من مسؤوليات.

● ● ●

الحقائق عندما نطلع عليها تختلف عن ...رد التاريخي او الاطلاع عبر وسائل ...علام.. فالايام الخمسة عشر التي ... سيناها في السلطنة بناء على دعوة وزارة ...لام ضمن وفود صحفية وعربية ...نبية لحضور مناورات (رعد) البرية ...وجات المحيط البحرية.. والبرنامج ...ي اعدته وزارة الدفاع لزيارة المواقع ...امة في السلطنة وهي المواقع التي ثار ...ولها لغط اعلامي شديد في الخارج ...بر تحليلات الصحافة الاجنبية ...عربية.. حول مضيق هرمز، وجزيرة صيرة، وقاعدة «ثمريت» وزيارة هذه ...واقع الثلاثة جاءت ضمن برنامج أخر ...ل طيلة خمسة عشر يوما اعدت بدقة ...ديدة وانضباط اكثر.. وتحدث خلاله ...لمسؤولون والقادة بصراحة مدهشة وحرية ...املة في الاطلاع على ادق الاسرار ... العسكرية والدفاعية بما هي عليه من قدرة ...تقدمة للدفاع عن مقدرات البلاد ...سلطانية او اي تواجد خارجي على شبر ...ن الاراضي العمانية التي ثار الجدل حولها ...عد ان وقعت السلطنة في عام (٨٣م) عقدا ...ع الحكومة الامريكية بمنح تسهيلات ... الهبوط في جزيرة «مصيرة» لتزويد الاسطول الامريكي الرابض في المحيط.. ...ات مقابل تحسينات في منشآت القواعد ... العسكرية في تحديث ومصيرة..

والحكاية في واقعا غير ذلك.. فالاسطول الامريكي في المحيط يحتاج الى فرق ومواد غذائية واقرب نقطة يمكن للطائرات المدنية ان تفرغ حمولتها هي «مصيرة» لتنقل عبر الطائرات، الهليكوبتر الامريكية الى الاسطول.. الذي يبعد عن مسقط (٢٠٠) ميل بحري وتبعد مسقط عن مصيرة ساعة ونصفا بالطائرة ٧٢٧ التي اقلتنا الى هناك في رحلة «النصف يوم».

اذن ما هي مصيرة ؟!

مصيرة جزيرة تقارب في مساحتها مساحة (دولة خليجية) وتقع في الجنوب الشرقي لسلطنة عمان على مساحة ٥٦٠ كيلومترا مربعا.

وتمتد بشكل طولي يصل الى ٦١ كيلومترا وهي جزيرة واحدة يسكنها ما يقارب من (٦٠٠٠) مواطن منهم ٨٠٠ بين مدنيين وعسكريين يديرون القاعدة العسكرية في مصيرة والبقية يشتغلون بالصيد ويتمركزون في شمال الجزيرة.

تاريخ التواجد العسكري على الجزيرة

وللجزيرة تاريخ مع التواجد العسكري.. فقد قام سلاح الجو البريطاني عام ١٩٣٠م بمسح جوي للجزيرة بهدف اقامة بعض المنشآت الخاصة بمتطلبات عسكرية لتسهيل مهمة الطائرات العسكرية والمدنية بالوقود.. من اجل مواصلة رحلاتها الى الاماكن التي كانت تحت سيطرتهم في ذلك التاريخ.. واقامة القاعدة المتخصصة لذلك في الساحل الغربي من الجزيرة في منطقة تسمى (مرصيص).

وعند قيام الحرب العالمية الثانية انشيء في الجزيرة مطار لهبوط الطائرات البريطانية والامريكية بهدف التزود بالوقود من نفس المكان الذي بنيت به القاعدة.

ومع الزمن تطورت القاعدة وتطلب نقلها الى شمال الجزيرة وكان وقتها يستخدم المطار لمراقبة الحركة الملاحية في الحرب العالمية الثانية وكان الاستخدام من قبل سلاحي الجو البريطاني والامريكي واقيم في القاعدة مطار لنقل الوقود من الميناء حتى القاعدة «بالبراميل».

وفي عام ١٩٥٢/٥١م استعملت القاعدة من قبل النقل البحري وسلاح الجو الامريكي حيث اقيم بالجزيرة محطة لتصفية المياه وهي المحطة الاولى على جزيرة مصيرة واستمر استعمالها الى عام ١٩٧٧.

اعصار ينهي القواعد البريطانية!

وفي ٣١ مارس من عام ١٩٧٧م سلمت القاعدة التي كان يستخدمها سلاح الجو البريطاني الى سلاح الجو العماني.. وما ان بدأت الحياة على الجزيرة حتى وقع اعصاره دمر كل المنشآت على الجزيرة التي خلفها سلاح الجو البريطاني اوكانت المتخلفات هي عبارة عن مطار صغير، ومطار ترابي ومعسكرات ومنشآت صغيرة جدا.

تطوير القاعدة

وفي عام ١٩٨٣ بدأت التحسينات للقاعدة بالتعاون مع سلاح الجو الامريكي الذي قام بالتمويل المادي للاصلاحات والبناء الذي شمل سفلتة المطارين وانشاء اماكن للذخيرة ومستودعات للطائرات واماكن لحماية الطائرة الحربية وعددها (٨) مخابيء للطائرات و(٦) مخازن للوقود تتسع لـ ٦،٦ مليون جالون موصلة عن طريق انابيب تحت الارض لكي يمكن تحويلها من مخزن الى أخر عندما تتعرض الى هجوم.. وكذلك ثكنات للجنود وضباط الصف والعائلات العمانية وشملت عمليات التطوير اقامة حركة جوية متطورة تساعد في نقل المواطنين والعسكريين من والى مصيرة وعلى هذه الجزيرة يوجد السرب العشرين من طائرات (الجاجوار) والتي تقوم بحماية الاجواء العمانية وغالبية الاوقات تكون في (حالة طوارىء) مستمرة لمواجهة اي متطلبات عاجلة وسريعة ويمكن بواسطتها اعتراض اية طائرات تحاول دخول اجواء عمان ابتداء منجزيرة مصيرة الى الشمال حتى مسقط وكذلك حتى (تحديث) موقع القاعدة الجوية التي يوجد بها سرب أخر ولساعد طائرات الجاجوار للقيام بواجبها يوجد رادار مسافته ٢٣٠ ميلا طولا وبارتفاع ٢٠ الف قدم وغرفة عمليات بالقاعدة التي تعمل على مدار الاربع والعشرين ساعة كما ان هناك خدمات تقدم لتدريب الطيارين العمانيين في مدرسة لتدريب (السرب الاول).

كما يوجد بالجزيرة محطة مياه بطاقة ٣٥٠ الف جالون يوميا ومدرسة لتدريب العمانيين على مهام الاطفاء ومدرسة اخرى للشرطة العسكرية ولتوفير الامن للقاعدة والقواعد الاخرى بالسلطنة وطائرات هيروكليز وزوارق لمهام الانقاذ في المحيط عند تلقي اية اشارة نجدة.

وبنهاية هذا العام يكون سرب من صواريخ رابيره الفرنسية على الجزيرة ضمن برنامج تحسين الدفاع الجوي «ارض/ جو».

ويؤكد القادة الذين تولوا الشرح عن الجزيرة ان المدرجات بالمطار مؤهلة للاضخم الطائرات مثل (سي ٥) و(سي ١٤١) بل انه يمكن ان يتسع لثلاث طائرات من نوع (سي ٤١٤) الضخمة وهي النوعية التي توجد لدى قوات الانتشار السريع الامريكية.

ماذا.. يفعل الامريكيون في مصيرة؟!

اذن ما هي قصة الامريكيين في جزيرة «مصيرة»؟!

الاتفاق الذي ابرمته السلطنة ينص على تزويد الطائرات الامريكية وطائرات النقل لنقل المؤن الى الاسطول الامريكي في المحيط.. ويتم ذلك عن طريق سلسلة من الاجراءات فلابد من معرفة نوعية الطائرة وموعد وصولها وطبيعة المهمة المطلوبة عند فريق اتصالات دبلوماسية بين السفارة الامريكية ووزارتي الخارجية والدفاع العمانتين يبين فيها التفاصيل الكاملة عن طبيعة المهمة التي تقتصر في العادة على نقل المؤن بواسطة طائرات (هليكوبتر) الموجودة على سفن الاسطول في المحيط من طائرات مدنية تهبط في مطار جزيرة «مصيرة» مقابل تحسينات ومبلغ يصل الى مليارى دولار امريكي انفق منها حتى الآن على تحسينات الجزيرة ما قيمته مليون وعشرة الاف دولار وغير ذلك من الالتزامات الاخرى لتحسين المنشآت.

لا وجود امريكيا

وقد تأكد لنا بالفعل عدم وجود اي مؤن او مخازن للاسطول الامريكي او اي قطع عسكرية من خلال جولة ميدانية في الجزيرة ذات الموقع الاستراتيجي غير المؤهلة للسكن «على كبر المساحة» لعدم وجود بترول في الجزيرة بعد عمليات التنقيب التي لم تصل الى نتيجة وكذلك عدم وجود مواقع للنزهة لطبيعة الجزيرة التي يستحيل فيها وجود مياه عذبة بها او مساحة خضراء لعدم استغلالها.. فيما عدا منتجع صغير في الشمال حول القاعدة «لنسوبيها» والبقية صحراء وتلال في اجزاء الجزيرة الباقية التي كثر حولها الجدل ايضا والتفسيرات لكننا لم نشاهد او نستنتج وجودا اجنبيا.. فيما عدا ذلك سوى بعض العمال الآسيويين والخبراء البريطانيين.

جولة في مضيق هرمز

ورغم ان الزيارة لم تستمر اكثر من نصف نهار الا انها اعطت مدلولات كثيرة عن الجزيرة من خلال الندوة الصحافية او الجولة الميدانية وجولة الطائرة على الجزيرة قبل الهبوط وبعد الاقلاع.. علما بان زيارتنا لمصيرة جاءت بعد زيارتنا لمضيق هرمز، الا ان اهمية الجزيرة بالنسبة لنا كانت اكثر من اهمية مضيق هرمز من خلال طائرة (السي ١٣٠) والحديث الذي دار على الطائرة عن محتويات الفرقاطات البحرية من صواريخ (اكزوسيست) ومدافع «اتوملرا» وصواريخ (بريدا) الايطالية مضادة للطائرات وعن المياه الاقليمية العمانية التي تمتد (١٢) ميلا في المضيق.. واستمرت الرحلة بالطائرة طيلة الخمسين دقيقة على مسافة تصل الى ٣٥٠ كيلومترا «اي حوالي ٢٠٤ اميال» بسرعة ١٢٠ عقدة في الساعة، حتى الوصول الى مطار «الخصب» الذي يقع وسط مرتفعات جبال «مسندم» التي يصل ارتفاعها الى (٥٠٠٠) قدم والانتقال عبر الباصات الى قاعدة مسندم البحرية التي هي من ضمن قواعد بحرية في السلطنة.. وكذلك القاعدة البحرية في مسندم بعد المرور على مدينة الخصب ومشاهدة القرية الصغيرة التي يمارس سكانها الزراعة والصيد.

ومن القاعدة البحرية توازعنا فرقاطتين هما الباطنة والشرقية.. وابحرت بنا الفرقاطتان اللتان تحملان صواريخ (اكسوسيست الفرنسية) «ام م ٤٠» ومدافع رابير الايطالية والاتومالا لنتجه الى شمال مسندم للمرور بالقرب من جزيرة (سلامة) وبناياتها الثلاث الصغيرة حيث اقيمت فوقها منارة بحرية يصل مداها الى جميع ارجاء مضيق هرمز والى الحدود الايرانية.

والمضيق الذي عرضه ٣٠ ميلا بحريا عند اضيق نقطة فيه يصل عمقه الى ٢٥٠ قدما.

الملاحة في المضيق.. والافتراضات المستحيلة!

ومع بداية المشاكل البحرية عام ١٩٧٨م عندما ارتفع عدد السفن الى ان وصلت الى ٣٠٠ سفينة يوميا من ناقلة نفط وسفن تجارية اضطرت سلطنة عمان الى ابلاغ المنظمة العالمية لقوانين البحار بالمسار الجديد بحيث تكون الممرات الجديدة بعيدة عن الشواطيء العمانية وتحولت الخطوط الملاحية المائية الى ثلاثة اتجاهات احدها للناقلات الى المضيق والاخر شمال جزيرة سلامة وهي للناقلات الخارجة من الخليج وتبلغ مسافة اتساع المسارات ميلين وبينهما منطقة عرضها ميل والمياه العمانية التي تمتد ١٢ ميلا في المياه الاقليمية ويصل عمق المياه الى ١٦٠ الى ١٠٢ متر بينما تجد ان العمق في المياه الايرانية التي لا يوجد بها ملاحة بحرية وعمقها ٢٥ مترا لاسباب فنية فان غاطس ناقلة النفط يتراوح بين ١٨ و٢٠ مترا وهنا تبدو استحالة المرور عبر المياه الايرانية.

وتوضح الخريطة التي قام بالشرح عليها الرائد عبدالعزيز الخميس من البحرية العمانية على ظهر الفرقاطة «الباطنة» بان هناك تداخلا بين الحدود العمانية والايرانية بمسافة ميل واحد ويوضح انه من الصعوبة اغلاق المضيق حتى او اغرقت ناقلة نفط حمولتها (٥٠٠) الف طن فوق سفينة غارقة في المياه او حتى في نفس النقطة لان المساحة تسمح بمرور ناقلة اخرى بنفس الجانب بل ان ذلك لا يؤثر على الملاحة حتى لو وضعت ٥٠ ناقلة حول بعضها بنفس الحمولة وتم اغراقها جميعا.. وهذا الرقم هو الرقم الذي تم قصفه خلال الحرب العراقية/ الايرانية من قبل البلدين منذ بداية الحرب حتى الآن اي منذ ٥٦ شهرا، كما ان مسار الناقلة او الباخرة يصل من عقدتين الى اربع عقد بحرية في كل اتجاه وهذه السرعة طبيعية وهي التي لا يمكن بمقتضاها زرع الالغام في المضيق، ان العملية مستحيلة واجهزة الرادار والرصد بالكمبيوتر تكشف كل التحركات التي تجري في المياه من على مسافة ٤٠ ميلا بالاضافة الى عمل ثلاث فرقاطات هي الشرقية والباطنة وظفار على مدار ٢٤ ساعة على شكل دوريات في المياه الاقليمية العمانية.

اما الافتراض الاخر في حالة اليأس من قبل الجانب الايراني او اي زمرة تخريبية فهو الاستيلاء على جزيرة «سلامة» الصغرى في المضيق من خلال لواء محمود غير طائرات سي ١٣٠ واسقاط بحري وجوي.. وهذا من «بندر عباس» الى اقرب نقطة في الحدود العمانية هي ٤٠ كيلومترا و٢٧ كيلومترا المسافة من «لارك» اقرب جزيرة في الحدود الايرانية الى الحدود العمانية او النقطة الاخيرة المطلة على المضيق من الحدود الايرانية.. ومن هذه الجزيرة يصعب كذلك، اطلاق وتحريك اي عملية عسكرية للظروف الطبيعية للجزيرة والتغطية الشاملة لكل حركات الملاحة على الحدود الايرانية من خلال غرف العمليات المعلنة والسرية.

● ● ●

وبعد الجولة في المضيق والمرور عبر مياهه الساخنة ومشاهدة الناقلات تعبر المضيق والاستماع الى شرح متكامل عن هذا الموقع الهام والحساس بالنسبة للعالم وبالنسبة للخليج الذي يعتمد على ٧٥٪ من صادرات النفط «اليابان» وحدها تعتمد على ٤٠٪ من انتاج نفط الخليج».. رست الفرقاطة على رصيف جزيرة الفتح موقع القاعدة البحرية وهي تسمى (الغنم او ام الغنم) وطول هذه الجزيرة لا يزيد عن ميلين وتبدو حسب وصف العاملين وكأنها لسان داخل المضيق وقد شهد التاريخ على هذه الجزيرة التي استخدمتها القوات البريطانية ايام الاستعمار في الحرب العالمية الثانية.

ويقول قائد القاعدة الذي استبعد افتراضات عالمية باغلاق المضيق او تلغيمه من خلال الشرح الوافي على الخرائط الموضحة بالبيانات التي ذكرتها او من خلال غرف العمليات التي ترقب حركة الملاحة في المضيق والتغطية الشاملة على طول المضيق الذي يبدأ من ام الغنم الى «لارك» بطول ٢٤ ميلا والى بندر عباس الى ٣٠ ميلا. وكيفية اكتشاف الحركة العلوية او داخل مياه المضيق اكد. انه لم تمر اي غواصة روسية او امريكية سوى غواصة باكستانية مرت منذ فترة في زيارة الى احدى دول الخليج ثم عادت بعد زيارة قصيرة.

وتذكر بعض البيانات التي شاهدناها في غرفة العمليات انه في عام ٨١ مر بالمضيق خلال الشهر ١٠٠٠ ناقلة خفضت الى ٦٢٠ عام ١٩٨٤ وانخفضت عام ١٩٨٥ الى ان وصلت الى (٤٨٠) ناقلة في الشهر وتتفاوت البيانات التي اوردت في التقرير السابق الا ان الارقام تتفاوت من شهر الى أخر وترتفع في شهر فبراير اثناء طلب اوروبا للطاقة.

اما شركات التأمين فقد جعلت من قضية هرمز مكسبا (تجاريا) برفعها اسعار التأمين ٢٪ من قيمة الحمولة بحد ادنى ٩٠ الف جنيه استرليني.

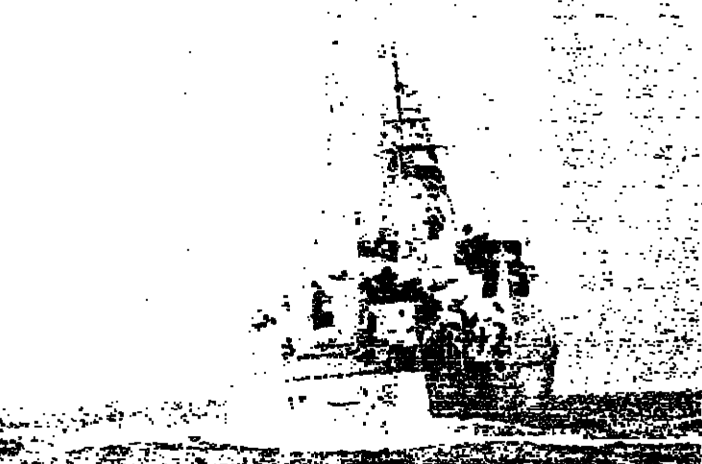
● ● ●

والرحلة بساعاتها السبع توضح وتؤكد انه لا وجود امريكيا في المضيق وليس هناك خطر جاد او محتمل في تلغيم المضيق او اغراقه سفنا او وجود غواصات او احتمالات الانزال البحري المجنونة او اليائسة في احدى الجزر من قبل ايران.. لان الحماية التي توفرها القوات البحرية العمانية من خلال دورياتها المستمرة على مدار الاربع والعشرين ساعة ومراكز المراقبة في (ام الغنم) لحالة المضيق تعطي انطباعا مؤكدا بسلامة مياه مضيق هرمز..

ومن بين القواعد العمانية الثلاث التي زرناها ايضا.. قاعدة «تحديث» التي شملها هي الاخرى اللغط الاعلامي الذي يدعي بوجود قاعدة امريكية فيها وقد بدأت هذه القاعدة منذ عام ١٩٧٤ في تنمية مستمرة في تنظيم جميع النواحي الدفاعية سواء في التحكم في الحرب المحلية او الدفاع عن الاجواء (ارض/ جو) من مدافع رابير ويصل هذا الجهاز في كل حالات الجو ليلا ونهارا لما اعطي من قدرة على العمل، وقد اطلعنا على هذه المدافع بعد ان اطلقت في الجو ٤ طائرات من نوع الجاجوار وشوهد مدى سرعة الملاحقة واكتشاف الطائرات الصديقة والمعادية ولهذا الجهاز ميزات كثيرة

وتم خلال الجولة التعرف على تطور القاعدة ومشاهدة القدرات العمانية في القاعدة والطيارين ومساكنهم والمنشآت الترفيهية وتأكد عدم وجود بقواعد امريكية او اي آلية او خبير اجنبي خلافا للادعاءات التي روجت منذ ثلاث سنوات عن هذه المواقع الثلاثة فالاول قيل انه قابل للاغلاق و«التلغيم» ومصيرة الجزيرة وقاعدة تحديث قيل ايضا انهما من اماكن تواجد قوات امريكية واليات وذخائر وما حدث اننا لم نجد او نشاهد ما ذكر من تلك الادعاءات والكتابة عن قرب من هذه المواقع الحساسة تختلف عما يقال او يروج لانك تستطيع ان تتعرف وتستنتج من المشاهدة والحديث اكثر من اي تصريحات رسمية او ترويجات اعلامية بعيدة عن الواقع.

جانب من مضيق هرمز جزيرة صغيرة بالقرب من جزيرة «سلامة».. وتبدو جبال مسندم المطلة على المضيق..



احدى القطع البحرية العمانية التي تحرس مضيق هرمز..

الامير بدر.. يصل ابوظبي

ابوظبي/ واس:

وصل صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني الى ابوظبي ظهر امس في زيارة قصيرة لدولة الامارات العربية المتحدة يلتقي خلالها بسمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات.

وكان في استقباله لدى وصوله الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان سمو رئيس دولة الامارات ورئيس دائرة التشريفات والضيافة سعيد البدر مكي والسفير السعودي لدى دولة الامارات صباح الفوزان وعدد من المسئولين.

وقد اقام سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان حفل غداء امس تكريما لسمو الامير بدر بن عيسى آل خليفة ولي عهد البحرين والقائد العام لقوة دفاع البحرين.

وحضر الحفل سمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس للاتحاد الاماراتي حاكم امارة رأس الخيمة وسمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى للاتحاد الاماراتي وحاكم امارة الفجيرة وسمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة. وعدد من الشيوخ والوزراء وكبار المسئولين في دولة الامارات العربية المتحدة.



الاردن.. يعفي رعايا دول المجلس من تأشيرات الدخول وشروط الاقامة

عمان/ و.ا.خ:

اعلن في عمان الليلة الماضية ان الاردن قرر اعفاء مواطني دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية من تأشيرات الدخول وشروط الاقامة في الاردن.

جاء ذلك في بيان اصدره السيد حسن الكايد وزير الداخلية الاردني.

وتجدر الاشارة الى ان الحكومة الاردنية كانت قد قررت اعفاء رعايا المملكة العربية السعودية من تأشيرة الدخول في اوائل شهر مارس (اذار).

البعثة الاوروبية تواصل جولتها الخليجية:
السوق الاوروبية.. في المركز الثالث للتبادل التجاري مع دول الخليج

«الدوحة/ و.ا.خ:

اختتمت البعثة التجارية لدول السوق الاوروبية المشتركة امس زيارة لدولة قطر استغرقت ثلاثة ايام في اطار جولة لها بدول المنطقة شملت حتى الآن المملكة ودولة الامارات وسلطنة عمان بالاضافة الى دولة قطر.

وعقدت البعثة خلال زيارتها اجتماعا مع السيد كمال علي صالح مدير عام غرفة تجارة قطر تم خلاله استعراض انجازات دولة قطر في كافة المجالات منذ بداية تصدير البترول.. مؤكدا اهتمام مخططي السياسة في دولة قطر بخلق قاعدة من التنوع الاقتصادي لتقليل الاعتماد على البترول كمصدر رئيسي للدخل.

واشار الى ان النتيجة كانت بروز قاعدة صناعية في البلاد والتي بدأت بمصنع للاسمنت وتشمل الآن صناعات البتروكيماويات والحديد والصلب والاسمدة الكيماوية.. اضافة الى عدد من الصناعات المتوسطة. وكذلك مشروع حقل الشمال للغاز الذي يعتبر من اكبر مشروعات الغاز الطبيعي في العالم.

كما تحدث عن تطور التجارة والمستوردات القطرية من العالم خلال السنوات الماضية.. مشيرا الى ان حجم المستوردات القطرية بلغ عام ١٩٧٩ ٥ر٤ مليارات ريال قطري.. وارتفع الى ٧ مليارات ريال عام ١٩٨٣.. ثم انخفض عام ١٩٨٣ الى ٣ر٥ مليارات ريال والى حوالي ٤ مليارات ريال عام ١٩٨٤ نتيجة للاوضاع الاقتصادية العالمية.

وقال ان بريطانيا تحتل المكانة الاولى في حجم المستوردات القطرية من دول السوق الاوروبية المشتركة.. تليها المانيا الاتحادية ثم فرنسا فايطاليا وهولندا والدانمارك.

وتطرق السيد كمال علي صالح في حديثه لاعضاء البعثة الذي نقلته وكالة الانباء القطرية الى موضوع المقاطعة العربية لاسرائيل فأوضح ان المقاطعة اجراء ضروري لحماية المصالح العربية ضد المخاطر الاقتصادية والعسكرية الاسرائيلية.. وقال ان المقاطعة موجهة الى المؤسسات والافراد التي تقدم الدعم والمساعدة لاسرائيل.

وذكر رئيس البعثة التجارية لدول السوق الاوروبية المشتركة في كلمته بالاجتماع ان الهدف الرئيسي لجولة البعثة في دول المنطقة هو التعرف على السبل الكفيلة بزيادة التعاون بين دول السوق ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في كافة المجالات وخاصة في المجال الصناعي.

واشار الى ان دول السوق الاوروبية تمثل المركز الثالث من حيث حجم التبادل التجاري مع دول الخليج العربية حيث تستورد دول السوق حوالي ١٩ بالمائة من اجمالي صادرات المنطقة كما تصدر لدول الخليج ما نسبته ٢٤ بالمائة من حجم مستورداتها.

● **مسقط:**

تشارك بلدية العاصمة في مؤتمر الحفاظ على التراث الحضاري الاسلامي المعماري في المدن المقرر عقده في اسطنبول بتركيا في الفترة من ٢٢ الى ٢٦ ابريل الحالي.

ويهدف المؤتمر الى ابراز الخصائص والمعالم الرئيسية للمدينة الاسلامية والسمات المشتركة للتراث الحضاري والاسلامي في المدن والطابع العربي المميز للعواصم الاسلامية.

● **ابوظبي:**

يرأس السيد حمد عبدالرحمن المدفع وزير الصحة وفد دولة الامارات الى الاجتماع الوزاري لمجلس المنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية الذي يعقد في الكويت يومي ٢٤ و ٢٥ ابريل الحالي.

ويضم وفد الامارات كلا من الدكتور عبدالوهاب المهيب وكيل وزارة الصحة المساعد لشئون الطب الوقائي ونائب رئيس اللجنة العليا لحماية البيئة الدولية ومدير ادارة الحدود والسواحل ووزارة الداخلية ومستشار وزارة الزراعة والثروة السمكية ومدير ادارة البيئة بوزارة الصحة.

ومستعقد الامانة الفنية لمجلس حماية البيئة البحرية اجتماعها التمهيدي يومي ٢٢ و ٢٣ ابريل لبحث واعداد الموضوعات والقضايا التي سيتم ادراجها على جدول اعمال المجلس لمناقشتها واتخاذ القرارات والتوصيات اللازمة بشأنها.

● **الفجيرة:**

يغادر وفد خاص من غرفة تجارة وصناعة وزراعة الفجيرة البلاد هذا الاسبوع برئاسة السيد سيف سلطان رئيس مجلس ادارة الغرفة في جولة تشمل كلا من تايوان وكوريا الجنوبية وتايلاند وذلك لدراسة اقامة مشاريع مشتركة في مجالي الزراعة والصناعة مع المسئولين في هذه الدول والاطلاع على احدث ماتوصلت اليه من منتجات.

كما سيتم خلال الجولة مناقشة مدى امكانية تعديل اجور الشحن الجوي والبحري من دول شرق آسيا الى الامارات واجراء مباحثات تجارية واقتصادية مع مندوبي الشركات والمصانع ومسئولي مكاتب التصدير ومناقشة تسويق منتجات مصانع الفجيرة في اسواق هذه الدول الى جانب بحث تطوير الصناعات القائمة حاليا بالفجيرة.

القمة والدور البطولي !!

في الوسط الفني نحن في المملكة نملك مجموعة جيدة من الممثلين البارزين والذين لهم ابداعاتهم وعطاءاتهم الفنية التي جعلتهم في المصاف الاول من الممثلين.

وهذا كما هو معلوم راجع الى مالديهم من امكانات وقدرات جعلتهم يحتلون المكانة المرموقة والعالية في هرم التمثيل السعودي... ولئن كانت هذه المكانة نسبية !.. فهي بلا شك تعتبر مقارنة بالمستوى الفني العام تمثل قدرا جيدا من ذلك المستوى..

وكما يقال الوصول الى القمة صعب واصعب منه البقاء عليها.. فهناك من استطاع الاستمرار في القمة، بحيث كان بمستوى فني ثابت. جعل الجمهور يشهد له بالابداع والتألق، اضافة الى احتلال مكانة في ذهن المشاهد نتيجة التواصل في العطاء والحضور باشتراكه باعمال فنية تؤكد الاستمرار بما كان في السابق..

ولئن كانت هذه العملية تعتبر عملية شاقة تتطلب من الفنان البحث عن الاعمال الجيدة، والتي تتطلب منه حسن الانتقاء .. والابتعاد عن المجاملة او النظرة المادية.. مما قد تكون سببا في اهتزاز الثقة لدى المتلقي واثارة التشكيك في قدرة وامكانات الممثل نفسه..

وتواجه الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون - بصفتها الجهة المهتمة بالفن والفنانين - مشكلة تتعلق ببعض اولئك الممثلين البارزين، والذين غالبا مايضعون الجمعية في مواقف حرجة.. كل ذلك لأجل ان يظهر اسمهم مسبوقا بكلمة بطولة او غيرها من الألقاب المعروفة في القاموس الفني !..

ودائما القيادات في الجمعية تسعى الى اعطاء الفرصة لاكبر عدد من الفنانين (الممثلين)، محاولة منها تدعيم الوسط الفني المحلي بعدد وافر من الكوادر الشابة المدربة حتى تتمكن بعد فترة زمنية من تكوين قاعدة قوية للفن التمثيلي المحلي.. والذي هو محل الاهتمام..

ونرجع الحديث الى الممثل الذي يود ان يستحوذ على الدور البطولي والسيادي للعمل الفني، بحيث تجده في حالة اسناد البطولة لغيره من الشباب يثور غاضبا بل قد يلجأ احيانا الى الامتناع بتاتا عن الاشتراك.. معتقدا ان هذا الاجراء الذي يتبعه هو ماجعله معروفا وبارزا فنيا..

وقد اكون هنا في رأي مخالف لما سبق في كون الممثل البارز لابد ان يأخذ دورا بارزا يليق بمكانته ليظهر بمظهر يتقبله الجمهور.. وهذا المبدأ وان كان في رأي الاغلبية يعد امرا طبيعيا الا انه وحسب اعتقادي - هو الذي جعل عددا كبيرا من الممثلين لدينا ينحدرون من اعلى القمة التي كانوا يقفون عليها الى ان وصلوا السفح .. وهذا هو الأمر الذي نخشاه !!

نغمة:

في مقطع للشاعر امل دنقل:

استريحي
ليس للدور بقية
انتهت كل فصول المسرحية
فامسحي زيف المساحيق
ولاترتدي تلك المسوح المريمية
واكشفي البسمة عما تحتها
من حنين .. واشتهاء.. وخطية..

احمد العصيمي

● في حديث مع الكاتب الغنائي عبداللطيف البناي ●

● شعراء الاغنية في الخليج يعانون من قلة الانتشار

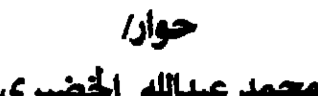
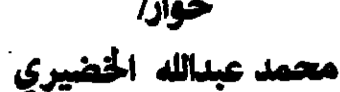
كتبت للمنتخب السعودي بمناسبة فوزه ببطولة آسيا وقدمتها لمحمد عبده

من منا لا يعرف عبداللطيف البناي .. من منا لا يعرف «انا رديت لعيونك» التي غناها الفنان الكويتي عبدالكريم عبدالقادر.

عبد اللطيف البناي شاعر غنائي استطاع ان يترك اسمه يضيء في الخليج استطاع عبداللطيف البناي ان يحققه بما عصره الزمن من فكره وعطائه وصدق مشاعره ..

عبداللطيف شاعر قدم الكلمة الجميلة باوتار واصوات الفن الخليجي..

يتحدث لنا في لقاء معه حيث يقول:

حوار/
محمد عبدالله الخضيري

البطاقة الشخصية : الاسم عبداللطيف محمد البناي . متزوج عندي خمسة اولاد اربع بنات وولد...

بدأت في الكتابة على شكل خواطر احتفظ بها لنفسي ولكن قد اطلع عليها بعض الزملاء الذين شجعوني على ان اتقدم بهذه الكتابات للاذاعة وبالفعل قدمت اول اغنية بعنوان (تقول اصبر) غناها المرحوم عوض دوخي في عام ١٩٦٩م.

● اقول من الاحداث التي اعتز بما كتبت فيها فوز الكويت عندما كتبت (اوه يالازرق) وكذلك عودة اخي وعزيزي اللاعب الخلوق جاسم يعقوب من بعد ان تماثل للشفاء والحمد لله في هذه المناسبة كتبت اغنية (متى يعود الجوهرة) التي غناها الاخوة عبدالكريم عبدالقادر وغريد الشاطيء ورباب مثل هذه الاغاني عندما اكتبها اجد لها طابع الصدق في النفس والاعتزاز.

● ربما انني اخذت هذا المشوار عن الموهبة والهواية بفضل العزيز الحكيم ولكن يؤسفني ان اقول انني لم اتلق اي دراسة عن الادب ولكن اطلعت اطلاعا فقط.

● لي كتابات في المجالات الاخرى غير العاطفية مثل الرياضة وانا وبلا فخر اقول اجمل ما قدم للرياضة هو من نصيبي وهذا بتوفيق من الله وعلى سبيل المثال اذكر. ردت الطياه - آه يالازرق .. هيدوه.

واود ان اقول انني كتبت للمنتخب السعودي بمناسبة فوزه ببطولة آسيا نشيدا غناه محمد عبده من السعودية طبعا واذكر منه.

من محطة ... الى محطة
هذا اخضرنا يتخطى
رافع الراس السعودي
جايب الكاس السعودي
عاش الاخضر .. عاش .. عاش
وعاش فيصل بن فهد
والزياني يا سلام

نشمي من اهل البلد

● منطقة الخليج مليئة بالاصوات الجيدة الصادقة فلو فرضنا ان هناك ستة نصوص اريد توزيعها على بعض فناني المنطقة قد اقول طلال مداح ومحمد عبده من السعودية هذين يستحقان نصين مباشرة احمد الجميري من البحرين ومن دولة الامارات عبدالله بالخير ومن قطر علي عبد الستار ومن الكويت عبدالكريم عبدالقادر.

● الشاعر هو من يشعر بالشيء لذا لا استطيع ان اقول لك هذا هو الشاعر او هذه صفاته فكل انسان شاعر ولكن يختلف التعبير في وصف الشعور فهناك من يصيغه في حديثه وهناك من يتفاعل مع الحدث بشكل مباشر في تصرفاته وهناك من يعبر عنه بشعر ويصف له القوافي والاوزان ويكون شعرا وهذا هو ما اعتدنا على تسميته بالشاعر.

● القصيدة الناجحة هي التي تدخل القلب بسهولة وتكون سهلة المعاني بسيطة الالفاظ بعيدة عن القافية للوحدة.

فالقافية لا تشكل حجما كبيرا في نظري بقدر ما ارى اهمية الموضوع وحداثة الفكرة وسلامة الصياغة في قالب يكون من السهل الممتنع.

● عندما يدخل الخيال في القصيدة بشكل جيد مؤكد سيكون سببا في اعطائها قوة لا ضعفا فمثال لذلك لو اخذنا اغنية (اربع سنين) والتي غنتها الفنانة نوال ولحنها الفنان راشد الخضر هذي نجحت حسب ما سمعنا بعد نزولها الاسواق وهي خيالية مبالغة .

ولا استطيع ان اقول بأن الخيال يضعف القصيدة بالعكس بل يعطيها قوة ويترك مجالا للتفكير وهذا هو المطلوب في القصيدة.

● لو تكلمت عن الاغنية اليوم في الكويت وهي تعكس شعر اليوم اجدها مطلوبة ومرغوبة ولا اعتقد بأنها تحمل كلاما غامضا.

ولكن في بعض المواقف يتطلب من الكاتب ان يكون غامضا والاسباب ان الانسان لو اعطى كل ما عنده لا يستطيع ان يعيش.

● كتاباتي على لسان المرأة لا تعكس تفكيري او ما انظر فحسب فمعظم قصائدي المكتوبة على لسان مرأة هي تشكل قصة لزميله عمل او قريبة ، فهي مطلوبة مني اكثر من كونها خيالا يجنح في تفكيري.

● في الشعر النبطي انسجم مع كتابات ابن لعبون فهو مميز ومجيد في وصفه وتركيبه للصور الجميلة في شعره وتكامل الفكر فانا اشعر بأني اقرأ قصة عندما اقرأ شعره.

وفي الشعر الحر. اجد نزار قباني يعكس صور حياتنا اليومية وبالذات حياة المرأة ويقدم في كل يوم الجديد عن الامس ويربط شعره بمعاناته الحقيقية والمثيرة التي يعيشها.

اما شعر الاغنية فانا كثير الاستماع لما يكتب سمو الامير بدر بن عبدالمحسن فهو صاحب خيال واسع يستطيع ان يدمج الماضي بالحاضر وهذا هو الشاعر الصادق فلقد ارجعني عشرين سنة في قصيدته «صوتك يناديني» التي قدمها الفنان محمد عبده.

● الشعر الحر كأي شعر آخر لايقاس بنوعه ولكن يقاس بما يحمله من معان فمتى ما حمل المعاني والصور الجميلة فهو لا يقل عن الشعر العمودي والشعر الحر يترك للكاتب الحرية في الكتابة فهو لا يتقيد بالموسيقى حسب رأيي لهذا برغم من ان الشعر النبطي هو الاسبق الان ويفوق انواع الشعر الا انني قد اضع الشعر الغنائي بجانبه متى ما اجاد وجمل الصور والمعاني المتكاملة الجيدة.



● ابراهيم خفاجي

اما الشعر العربي لا استطيع الحديث عنه والحكم عليه بسبب انني قليل الاطلاع عليه.

● القلم لا يفارقني ابدا لاجد مكانا معينا للكتابة فقد اكتب في السيارة وقد اكتب وانا على فراش النوم ولكن اجمل الاوقات للكتابة هي الصباح الباكر والقراءة لا احددها في زمن ولكن متى ما سمحت لي الظروف وجدت الفرصة واسترجع جميع كتاباتي قبل ان التزم مع اللحن اوالمطرب.

● اتمنى ان احصل على جميع اجزاء كتاب ابن لعبون فالاشياء التي عندي غير كافية فهناك اشعار وقصص اسمع فيها عن ابن لعبون ولم اقرأها بعد ومازلت ابحث عنها.

● ساهمت في تقديم كثير من الناشئين مثل نوال، عبدالله الرويشد، نبيل شعيل، جاسم سنان ، وكان دوري هو ليس اكثر من التشجيع والتوجيه والمساندة امام المسؤولين فمثلا نوال عملت لها سهرة في التلفزيون ولكن التوفيق والنجاح هذا يعود لما منَّ الله عليهم به من موهبة وقدرات وما يبذلونه من جهد في ابراز هذه القدرات.

● كل الفنانين الذين عملوا معي وفقوا والحمد لله بمجهوداتهم الشخصية وتوفيق العزيز فلنأخذ مثالا لذلك عبدالكريم عبدالقادر اول ما قدم لي (عاشق) نجحت والحمد لله كذلك نبيل شعيل قدم (سكة سفر) عبدالله الرويشد (رحلتي) نوال جميع اغاني شريطها الاول وكتاباتي لرباب التي قدمت (اجرح) كل هذه الاغاني اجدها لاقت استحسان المستمعين وهذا بلا شك بمجهودات الثلاثة عناصر .

● السعودية تزخر بالشعراء الذين قدموا الكثير والكثير الجيد فمثال لذلك بدر بن عبدالمحسن ، ابراهيم خفاجي ، محمد العبدالله الفيصل وعلى رأس الجميع الامير عبدالله الفيصل.

اما انا فلو صنفت نفسي بين شعراء الكويت اجد انني تلميذ لهم وهذا ليس تواضعا بل هذه الحقيقة.

● شعراء الاغنية في الخليج لا يقلون عن شعراء الاغنية في مصر ولكن قد القي اللوم على قلة الانتشار بسبب الاعلام لاننا نجد اضعف شاعر في مصر يوازي افضل شاعر في الخليج هذا من حيث الشهرة فقط ولكن من حيث القوة فشاعر الخليج قد يفوق شعراء مصر في بعض الاحيان.

فاحيانا وسائل الاعلام عندما تذيع او تكتب عن اغنية قديمة او جديدة تجدها تذكر باسم المطرب - فقط وينسى الكاتب والملحن، يضاف الى ان اشرطة الكاسيت اخيرا فكرت في ذكر اسم الكاتب والملحن وهذا لايزال في بعض دول الخليج اما المعظم فهو مازال على الطريقة السابقة .

وهذه اسباب كافية في عدم انتشار الكاتب الخليجي.

● انا لا اعذر نفسي من التقصير في اغنية (سفر سفر) فهذه الاغنية التي غنتها نوال كانت مكتوبة للاطفال وبكلام اخر مختلف وكان اللحن موضوعا على شكل موسيقى في الشريط ولكن المنتج احتج بان الشريط قصير وطالب بأن تحول هذه الموسيقى الى اغنية وفي اسرع وقت وكتبت سفر سفر.

اما اغنية (حبيبي يزعل) فهي ليست ضعيفة ولكن قد تكون ضعفت لانها نزلت مع مجموعة قوية مثل (وداعية) (مشترية) (للصبر اخر) هذه المجموعة ربما انها كانت سببا في ضعف اغنية (حبيبي يزعل) ثم اود ان اقول بأنها سمعت بصوت عبدالكريم عبدالقادر فلو كان غير ابو خالد يجوز ان اقول او اشك بأنها ضعيفة ولكن المعروف عن ابي خالد انه لا يقبل نصا الا بعد قناعة وتدقيق ودراسة وهذا دافع بأن اقول انها جيدة لولا الظروف.

● الشاعر يجب ان يكتب في جميع المجالات ولجميع الطبقات بقدر ما يستطيع فمن الواجب ان يكتب للوطن الطفل الرياضة العاطفة فهذه رسالته ويجب ان يكتب بكل الاساليب فلا يصعد بما تمليه ثقافته ولا يبقى في بدايات الكتابة بل يجب ان يتمشى مع مفهوم الناس ويلبي الرغبات محاولا ان يعمل شيئا لتذويق مسمع الناس وتبليغ الفكر.

● انا الان اعمل اوبريتا خليجيا سوف ينزل الاسواق في العام القادم ان شاء الله وهذا الاوبريت يعكس عادات وتقاليد الخليج ويصور حياة الخليج في الماضي من حيث الازياء والتعامل وغيره وسوف يشارك في هذا العمل حوالي اثني عشر فنانا من مختلف مناطق الخليج وقد رشحنا بعض الاسماء للعمل هذا بالاضافة الى انه سيشارك فيه الاطفال بالازياء المعروفة في السابق.

● المرأة هي نصف الحياة وهي الملهم الشاعر وتجدها دائما هي معاناة الشاعر وعاطفته وهي بطلة القصيدة في شعره ظالمة او مظلومة.

● قرأت شعر المرأة للاطلاع وليس هناك مقارنة بينهن وبين الرجال من حيث الكم فهن قلائل ولكن مجيدات والملاحظ على شعر المرأة نوع من التستر بشكل اكثر من الرجل من حيث الوضوح وابراز الاحداث وتركيب القصة في قالب القصيدة.

● من المؤسف بأنني اقول لا اقرأ صحف دول الخليج الا في حالات طارئة والاسباب هي ان الجرائد لا تصلنا الا بعد ثلاثة ايام وهذا غير معقول ان اقرأ خبرا قديما.

والاكثر اسفا بأنني استطيع ان اقرأ اي جريدة خليجية في نفس اليوم اذا كانت في لندن ولكن بين دول المجلس هذا غير موجود فأتمنى ان اقرأ عن هذا وذاك في نفس اليوم ونفس حرارة الخبر وانا في اي منطقة من مناطق الخليج.

● ابنتي الصغيرة تحاول تقليدي في معظم الاشياء في جلستي في مسكتي للقلم في كتابتي وتأثرت بي بشكل كبير ولكن بقية الاسرة قد لا اجد بها سوء الطبيعة مثل الحرارة في الاعصاب في بعض الاحيان.

اما بناتي الكبار دائما يتدخلن معي في نقاش حول كتاباتي واجد فيهن روح التفاهم الادبي.

● كتاباتي لا اتذكرها جميعها ولكن منها:

لعبد الكريم عبدالقادر - انا رديت لعيونك - عاشق وضل صبري يطول - مركب غرامي .. وداعية... مشترية يماي عيني .. للصبر آخر.. حبيبي يزعل ، ولعبدالله بالخير .. الدار تقراء والمزار بعيد. ولعبدالله الرويشد (رحلتي).

ولرباب (حاسب الوقت) ، (اجرح) ، (رحت ابارك) ، (نهر عطشان) ، (نعم اقدر).

ولنوال (سفر سفر) .. (عمري رحل ببلاش) ، (اربع اسنين) ، (يوه يا يوه) . نبيل شعيل (سكة سفر).

● آخر اعمالي:

هناك عمل للطفل وهو عبارة عن مجموعة من الاغاني عن عيدالميلاد والنجاح واسأله عن الماضي مثل العملة ومثل مناطق قديمة واسماء قديمة بالاضافة الى المسابقات وسوف يساهم في تقديم هذا الشريط الفنان عبدالكريم عبدالقادر وهدى حسين.

وهناك الجديد العاطفي لعبدالكريم عبدالقادر «الله معي» وعبدالمحسن المهنا (وراها وراها).

ولعبدالله الرويشد (اشاعات) ، و(حكي عيونك).

● كلمة اخيرة اقولها:

اتمنى ان اقدم لاي شخص ما استطيع تقديمه ومن يود التعامل معي فانا على اتم الاستعداد للخدمة واود ان اتقدم لجريدة الرياض بالشكر الجزيل على اتاحة هذه الفرصة وارجو ان يكون هذا التلاحم مستمرا وتحياتي لمن قضى معنا وقتا للقراءة.

● عبداللطيف البناي

أنسجم مع «ابن لعبون» وكثير الاستماع لشعر بدر بن عبدالمحسن

أعمل الان اوبريتا خليجيا مستمدا من تراث المنطقة

اغنية مختارة

«يامدعي القول»

وصلتنا رسالة من الصديقة الدائمة البندري عبدالله تحمل اغنية مختارة للفنانة المميزة رباب اسمها «يامدعي القول» في كلماتها تشعر باحساس صادق باعثه الالم والحزن من جراء ماحصل.. هذه الكلمات كما تقول مؤديتها انها تتحدث عن قصة واقعية للشاعرة السعودية «الاء نجد» والتي قام بتلحينها الفنان انور عبدالله.. وشدت بها الصوت الكويتي الفنانة رباب وتقول كلماتها:

يامدعي القول
انك حبيبي..
ايه اجمعتني واياك الظروف
لكن حبيبي مثل ماعيك تشوف
خطوتين اخطيها بخوف..
خوف احبك.. وحبي يكبر
يعذبني انا قلبي..
اكثر واكثر..
●●●
اقرب الناس مني
تحبه وتركني!!
وانت حبيبي..
وروحي بين يديك
وانت طبيبي
وجروحي تهون عليك
كيف انا اقابلك
وجروحي منهم
والله منهم..
اخشى احبك اكثر من الاول

كلما اشوفك ارجع واسأل
ايه اجمعتني واياك الظروف
يامدعي القول انك حبيبي
●●●
تقول انسى.. انسى
ماضينا اللي راح
وكيف انسى انا ما انسى؟
ايام الجراح
لايمكن انا انساها
وفي حقيقة
يعيد لي ذكراها
كل دقيقة
اخشى احبك
اكثر من الاول
كلما اشوفك ارجع انا واسأل
ايه اجمعتني واياك الظروف
سنين اجمعتني الظروف
يامدعي القول كأنك حبيبي..

اختيار/ البندري عبدالله - الرياض

الاغنية العربية والواقع المر !!

لايقتصر دور الفن على التعبير عن الواقع وانما يتجاوز ذلك ليرتقي بأذواقنا ومشاعرنا.. ذلك ان الفن لغة ترضع الابداع من صدق التجارب الانسانية ومعاناتها.. لتستحيل شلالات عشق تتدفق بجنون فتضفي على حياتنا لمسة شاعرية تبدد ثقل همومنا وتمحو قتامة الكآبة عن واقعنا.. وفي هذا الزمن العربي الفني الرديء حيث ترتسم الحياة باليأس وتئن ذخ انسانة تحت ثقل الهدم والانكسارات والهزائم المتتالية، لابد ان يكون للفن دور في التعبير عن ملامح الحزن هذه ان يعمل في ثناياها محاولة للوصول الى غدا افضل.

ولكن مانراه غير ذلك تماما على الرغم من الرصيد الهائل من النتاجات الفنية. ولو اخذنا الاغنية العربية كجانب من جوانب الفن لوجدناها تقتصر في تعبيرها على مواضيع مكررة وبطريقة تدعو للقرف مغفلة الانسان بهمومه وقضاياه ونضالاته، طموحاته واحباطه. غربة وهزيمته وهنا يثار سؤال يمتزج بالامنية لماذا تصر الاغنية العربية على تجاهل الانسان العربي ضياعه واغترابه وبحثه عن مرفأ يتخذه كقاعدة ينطلق منها لبناء غد افضل ؟ لماذا لاتتناول الوطن كقضية وانتماء ؟ ولماذا تغفل الطفولة المجهضة في عالمنا العربي بوعدها وبراءتها واحلامها الصغيرة ؟ ان هناك كثيرا من المجالات والمواقف الانسانية التي تستطيع الاغنية طرقها ولكن الواقع غير ذلك وحتى حين تتناول الاغنية الحب كموضوع لها وهو موضوع عميق ويعمق ليشمل علاقتنا بكل ماحولنا : الارض والانسان والطفولة والطبيعة.. الخ نجدها قاصرة على العلاقة بين الرجل والمرأة وهي علاقة رائعة وثرية بالمعاني الجميلة ولكن الاغنية العربية تقدمها في صور غزلية متكررة ومملة (عيناك كالمها وقوام كالغزال وشعر كالحرير) مهملة تماما جمال الروح واشراقة الذكاء وغيرها. وحتى نوعية العلاقة تدعو الى الاستغراب فالحب دائما يضحي ويتنازل في حين ان المحبوب يتصف بالسادية والهروب من هذا الحبيب لماذا ؟ وهل تسمي هذا حبا ام هو انحطاط في العلاقات الانسانية ؟ ولماذا نصر على محدودية الرؤية ونكرر ذواتنا وغيرنا حتى اصبح هذا الموضوع اليتيم اسطوانة مشروخة يرددها كل مدعٍ للفن حتى مللنا من سماعها.

ان الاغنية العربية حاليا تحتضر وتدور في حلقة مفرغة. ولكن بالتجديد وتنويع الموضوعات بوعي وشمولية نستطيع رفع مستوى الاغنية العربية والخروج بها من مقصلة الروتين. ولاننكر هنا دور فرقة الميادين بقيادة مرسيل خليفة.. في توجيه دفة الاغنية العربية ولكنها محاولة نأمل ان يستجاب لها.

القارئة
منيرة العبدالله
- الرياض -

●● من مكتبات الوطن العربي ●● من مكتبات الوطن العربي ●● من مكتبات الوطن العربي ●●

اوراق من مكتبة اليمن :

الأهازيج..

اعداد/ محمد عبدالاله العصار

ياوليد ياشلي وارفع سلوس
المحشة..
ياحلا كل باله
والعرق في الجبين والعطر رشه برشه
ياحلا كل باله

* * *

انه الصدى العميق للأهزوجه يتردد في الوجدان الشعبي تخفق له الروح وتعيده جنبات القلب. ايهذا الفتى المرح الغض ارفع قليلا سلوس المحشه «وسلوس» هي جمع «سلس» اما المحشه فقطعة طويلة من القماش المزركش القوي تتمنطق به النساء وكان الرجال يتمنطقون به قديما.. والاهزوجة هذه قديمة جاءت الينا بعيدا عن الغزل الرقيق. فامامنا مداعبة بريئة لشاب تفوح منه رائحة العطر الأخاذ ويندى جبينه من العرق لفضاضته وبكل ذلك يثير قلوب العذارى ويسلبهن الحب والاعجاب ومازالت هذه الأهزوجة تعيش كغيرها من الاهازيج التي اتخذت كل واحدة منها موقفا خاصا وطابعا فريدا يميزها عن غيرها وتأتي الى اهزوجة اخرى تقول:

سلام يا قمري بين الطلاحة
عمري وعمرك ما لقيت راحة !!

فالقمري الذي يثير الطير برقة جناحيه على شجرة طلح يلفت انتباهه الى وحدته وتفرده فيهيج لواعج اشجانه واشواقه الى الطمأنينة والراحة وهيهات فلا يملك الا ان يرد عليه السلام ولا ينسى ان يذكر له انهما طول عمرهما لم يجدا الراحة ولن يجداها. تلك هي الحياة في جبال اليمن ومدرجاتها دأب مستمر وتجسيد الحب بالالتحام مع الارض ولايلتفت الانسان اليمني الى نفسه ليبحث لها عن الراحة والسكون لقناعات كثيرة مغروسة فيها تؤكد ان الحياة تحتاج لكي تستمر الى اجتهاد وعمل مستمر الا ان التغني باحلام السعادة والراحة لايعيق تقدم الحياة واستمرارها. وكذلك الحال عندما يتمنى الانسان الصيرورة الى شيء وحال معين حين لايجد ذلك في ممارسة حياته العادية فيطمع احيانا الا يسأله او يعرفه احد لكي يتمتع بحريته الكاملة متنقلا بين الصخور والاشجار وفي مصبات السيول:

ياليتني عيله في مدرب السيل
ساهد يُقلِّي لا غلس ولا ليل !!

ما اروع هذه الامنية وابسطها !! البعض يتمنون اشياء كبيرة جدا ومستحيلة اما هذه الامنية فمتمنيها يقنع بان يكون طائرا حتى على مدرب «سيل يأوي اليه راضيا مادام احد لايتطفل على مشاعره وحريته التي يعتز بامتلاكها ولايشاركه فيها احد.

ثم لون آخر في الاهازيج تجليه بمجيئها الاعياد ويردد في صوف البلة. نوع من الرقصات التي يصاحبها الانشاد. وتتميز بحركتها المتوسطة السرعة للأمام والخلف مع انحناءات بسيطة للامام) ويختلف هذا النوع من الاهازيج عن النوع السابق اذ يكون انشاده جماعيا اما الاول فهو اغان يرددها الرعاة والمغنون. ويتميز النوع الاخير من الاهازيج بالنكات الاجتماعية والنقد المعلن الطريف لبعض الممارسات او المواقف ففي الاهزوجة التالية نرى شخصية اجتماعية هي اب اثر تزويج بناته دون اخواته فلم يسلم من النقد الذي اشار حتى الى اسمه بدعابة شديدة وتقول الاهزوجة:

يابا طلاه من على عبده !!
زوج بناته وخلا اخته

اذاً فهو يستحق النقد المعلن الصريح مادام قد فعل ذلك دون ان يراعي مراقبة المجتمع ولومه فتم صنع الاهزوجة التي تناولته بصدق شديد ووضوح لايخدش الحياء ومشاعر الناس اما الاهزوجة الثانية من هذا النوع فتتعرض لشخص قتل دجاجة. بينما اطفالها في الشوارع تراقبهم الحدا والصقور الحائمة متربصة بهم وتقول كلمات الاهزوجة:

ياذي قتلت الدجاجة كم عليك من ذنوب ؟!
عيالها في الشوارع والحدا يتلوب !!

لقد اجتمع المشهد الانساني الطريف مع اللون الايحائي البريء للأهزوجة مجسدا حقيقة المشاركة في الوجود بين مخلوقاتها على ادنى مستوياتها وارفعها. وحقوق البقاء ملك للجميع.

اما في منطقة اخرى من مناطق اليمن. فتأتينا اهزوجة شعبية مفعمة بالرقة والصبابة تقول كلماتها:

يابنات اغربين شُلِّين بصوتين ودين
للحمام يخرجين من كل روشات ثنتين

ولتلاحظ هنا المستوى الفني الرفيع الذي وصلت اليه مع قدر عظيم من الانسجام الموسيقي والبلاغة اللفظية وتقول معاني الاهزوجة: ان يابنات غنين بصوتين اثنين ورددنه مرتين لكي تخرج الحمام من الشبابيك اثنتين اثنتين وهنا تشبيه رقيق جميل للصبايا بالحمام الطائر الجميل الوديع..

لنا لقاء آخر مع الاهازيج ومن مناطق يمنية اخرى.

غزل لما أزل

* للشاعر/ محمد عبده غانم

مختارة:

ياحبيب القلب اني	**	غزل لما ازل
كل ايامي اغني	**	بأناشيد القبل
دهش العاذل مني	**	وافتتاني بالغزل
وغرامي بالتثني	**	في قدود كالأسل

والشعور الفاحمة
والعيون الحالمة
والخدود الناعمة
والثغور الباسمة

كتاب الشعر المعاصر في اليمن د: عبدالعزيز المقالح

كلمات في صورة



لايقتصر سحر الطبيعة في اليمن وجمالها على مناطق معينة كتعز وإب وغيرهما بل ان الجهة الغربية تزخر بأماكن خلابة رائعة كالخوخة وهي مدينة صغيرة على شاطيء البحر الاحمر تمتاز بجو لطيف رائع اضافة للاخضرار الذي يضيف اليه النخيل سحرا فريدا خاصا.

اوراق



للدكتور
احمد الشويخات

ورقة اولى:

من عالم الدكاترة السعوديين

●● تخرج احدهم وعاد بدرجة الدكتوراة الى وطنه المملكة العربية السعودية. وكان ذلك ايام الطفرة الاقتصادية.. في اواخر السبعينيات على وجه التحديد.

استأجر الدكتور العائد مسكنا. وكان ان حصل انسداد لكوع المغسلة في المطبخ فاستدعى سباكا ليصلح الامر.

فرغ السباك من العمل في اقل من ساعة وقال الدكتور:

- عافاك الله. كم اجرة عملك يا اخي؟

- هات ماتشاء.

- عفوا، لا اعرف بالضبط اجور السباكة هذه الايام في البلد.

- طيب، هات ثلاثمائة ريالا.

صعق الدكتور، وقال السباك:

- طيب، لتكن مائتين من اجلك.

بلع الدكتور ريقه:

- يا أخي انا دكتور في الجامعة ولا اتقاضى مائتين في الساعة الواحدة.. ولا حتى مائة، و...

- ليس ذنبي، فأنا لم اقل لك ان تدهور مستقبلك وتصبح دكتورا في الجامعة.

ضحك الدكتور، ونقد صاحبه مائتين وهو يتمتم: «لا حول ولا قوة الا بالله».

●● احدهم بدأ يفكّر بجدية في الزواج، فقد سمع صوت ابنة الحلال التي يمكن ان تكون شريكاً مناسبا. اعجبه فيها هدوءها ورزانتها وعقلانيتها واهتماماتها الفكرية والاجتماعية. كان قد سمع عنها عن طريق احد اصدقائه فقرر المغامرة والاتصال هاتفيا بها، وفعل. وشيئا فشيئا بدأت تنزل في عقله وقلبه.

وبقي عليه الآن ان يراها مرة واحدة على الاقل ليعرف شكل هذا الانسان. وحيث ان الفتاة تعمل مدرسة، فقد رأى فيما يرى النائم ذات ليلة انه يعمل حارساً او بواباً لتلك المدرسة التي تعمل بها فتاة احلامه القادمة.. لقد لمح زوجة المستقبل داخلة الى المدرسة وخارجة منها.. وقرر ان يذهب في اليوم التالي ان يذهب الى ابيها ليطلب يدها، ولكنه تذكر انه لم يرها الا في الحلم، فكلم اخته العانس ان تدعوها لزيارتهم كيما يتسنى له رؤيتها، ولو بصورة خاطفة. وفاجأته اخته:

- انت لاتزال تحلم.

- كيف ؟

- انت لاتستطيع ان تتزوجها، ولا هي تستطيع ان تتزوجك!

ساكلمها الآن اولا، واذا رأيتها وكأن كل شيء على مايرام، ساكلم اباها وسأجمع كل عشيرتي واصارحهم..

- ثم ماذا؟..

كانت اخته لاتزال تضحك، وهو يدير قرص الهاتف!

ورقة ثانية:

الكتابة الضاحكة ياجماعة

(١)

قد يكون بعضنا على علم بالبقرة الضاحكة، نعم، البقرة الضاحكة وليس سواها.. تلك التى على مثلثات الجبن الفرنسي، والتي كانت الى عهد قريب تستفزني تأملاً كلما جلست الى الافطار وتخيلتها تقهقه!

وليس البقر وحده يمتلك امكانية الضحك، فكل ماحولنا يمكن ان يكون ضاحكاً عندما نكون مهيئين لهذه الممارسة الجميلة، الضحك. انها مسالة لحظة مجنحة حقاً، اليس كذلك؟

(٢)

وقد احتفلت قبل مدة بتركيب هاتف لي. وقد وقعت في غرام اللحظة التي انجزت فيها ادارة الهاتف - مشكورة - تركيب آخر مفصل من مفاصل الهاتف، فنظمت، على ماقد يكون فيه من زحاف وعلل:

ركبوا هاتفي فطلّقت ضيقي.. هل ضحكتم؟ اني شرقت بريقي

بعد شهرين جاءني الهاتف الميمون فيا مرحبا، وياأنفس فيقي

حين جاءوا به من المكتب المحروس مسجى في غيهب الصندوق

ثم راقت، ويعثروه، ولموه، وقالوا: «ياسوّرة القيظ روقي!»

قلت: «روقي.. روقي وبحق شهرين من جدال وضيق، ربما يترك الرجال مكاني وعيوني في هاتفي المشنوق!

●●●●

حينما رن اول الامر خلت ان المكان مشققاً، واي شقوق!

حين شب الرنين يمحو عن الطوق تقاطت بالرنين الطليق

رائع وجهه واذناه والبطن، صاح في مسكني حظياً كنوقي

وله سرة تطيل بها الصوت او (توطيه) فمرحى بالذوق، يا كل ذوق

اسود صدره كوجه انتظاري ابيض عجره كذقن صديقي.

وفي هذا هزل، ومن يفرق لنا الهزل من الجد؟ وفي هذا تندر والدعابة، ومن يفلسف لنا التندر والدعابة في الأدب بعمق ووضوح انسانيين جديدين؟ نحتاج - أيها السادة - الى نقاد فلاسفة.

وقد يرى بعض القراء في هذه المقطوعة عبثاً. وقد يرى بعضهم قبساً من شعر، وقد يرى آخرون نظماً متكلفاً وقد يرى آخرون اشياء اخرى. ولست اريد ان اناقش اياً من هذه الافكار. واذا كانت المقطوعة قد جلبت الى روحك وشفتيك بسمة ما فتلك هو قصدي الاول.

اما قصدي الاخر فهو اثارة سؤال قد يبدو لقيطاً ويافعاً لاول وهلة وهو: أهناك شيء يمكن ان نسميه بالكتابة الضاحكة وبعيداً عن السقوط في التصنيف التقليدي للكتابة التى تنتظم الملهاة او الكوميديا في المسرح؟.. شيء لا بأس به للتفكير، اليس كذلك؟ ام ماذا؟ القضية تحتاج منا الى طرح اسئلة اولية تتعلق بالكتابة! ماهي الكتابة، ياجماعة؟ سؤال دائم ومتجدد ابداً.

يبقى ان اقول ان ثمة علاقة بين الضحك واللغة.. علاقة شائكة تحتاج الى تأمل صبور..

● د. سعد الصويان.. محاضرا في نادي الرياض..

● ماذا أسفرت عنه معركة الأدب الشعبي والفصحى.. «أو معركة: نادي الرياض»

● دور النادي بين رؤية المثقفين.. وتصورات رئيسه..

● بماذا تفيد المصادرات الفكرية في زمن الوعي؟!

هل يمكن اعتبار مصطلح الثقافة العربية بمعنى النظام المتكامل للقيم السلوكية المرتبطة بجماعة انسانية محددة ومعينة؟

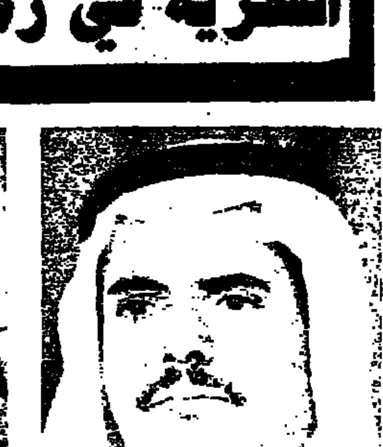
ثم هل تختلف الثقافة العربية عن الثقافة الاسلامية؟ بالطبع فليس ثمة اعتراف مقبول بثقافة عربية غير اسلامية ولن نذهب بعيدا في أي تعليل.. اذ يكفي ان لغة الدين هي لغة العرب..

ولما كانت الثقافة بشكل عام هي محصلة الادراك الجماعي الذي تطلع منه كل مثاليات السلوك الفردي فانها تنحصر في الادراك الواعي للتجربة اللغوية، وبلورة النموذج الواقعي من خلال اداء ينهض في ادوات الثقافة المختلفة.

ولأن عالمنا صغير جدا بفضل الاتصالات المتطورة وعزيمة الاطلاع والبحث فثمة علاقات واضحة بين الثقافات المختلفة انتجت مايشبه السمة العامة لثقافة موحدة لها صفات الاستمرار وفي نفس الوقت لها خاصيات التصارع.. وامثلة التاريخ عديدة حول حضارات التهمت سواها تلك التي لم تكن محصنة. ولعل في تجارب الاستشراق المتكررة اكثر من دليل. والدليل الاكثر نصاعة هي محاولات العدو الصهيوني في الدخول خلال جسد الثقافة العربية الاسلامية لبث سمومه لعلها تفتت أعظم واهم وربما آخر ماتبقى للعرب ولغتهم، وذلك لصالح ابراز الطابع القومي اليهودي - الذي كان فيما قبل طابعا صليبيا - وفي ذات الوقت تشويه الطابع الثقافي العربي الذي ينال حتى التاريخ..

ان عناصر التعامل الثقافي التي يفرزها الادراك ومايترتب عليه السلوك الفردي لا تخرج عن الوجدان العلم والوعي التاريخي، والضمير الفردي.. ومن هنا فان الثقافة العربية معنية الى حد الالزام بعكس وبلورة هذه الحقيقة بكل مافيها من تميز..

هنا تبرز حقيقة تاريخية لا يمكن ولا يجوز القفز عنها وهي تتعلق بالخط العلم للحياة السياسية العربية منذ العصر الجاهلي مرورا بالعصر الاسلامي.. حتى الاستعمار الأوروبي وفترات النهضة والاستقلال. وتبدل وسائل الغزو من عسكرية الى اقتصادية.. الى فكرية.. تنال الانسان.. وحياته الاجتماعية وانتاجه، وثقافته ومعتقده.. وعلاقته بذاته ومجتمعه والعالم من حوله.. ولهذا فان كثيرا من الآثار التي افرزتها علاقات التزاوج بين نوعيات الشعوب التي بدأ يربطها الاسلام وبدأ فيما بعد يمزقها أعداء الاسلام.. هذه الآثار.. التي تمثلت بمحاولات الفرس والروم.. ومن بعدهم المغول والصليبيون والاوروبيون أوصلت المجتمع العربي الاسلامي الى درجة جعلته يضع مسألة



د. عبدالله الحامد

الدفاع عن الدفاع عن الدين والوجود، والارض في مقدمة مهماته. وهذا انعكس باشكال معروفة كان من محصلتها انتشار ضعف شامل في التعليم.. مما ازدادت نسبته حتى فاق عدد الأميين عدد المتعلمين والمثقفين.. وبالطبع فالأمي عنصر فاعل في الحياة العامة.. وله وسائله اللغوية التي تهرب من القاعدة استسهالا.. وتبتكر ماتشاء لغاية استكمال قدراتها على التعبير والذي يتجه غالبا الى توثيق حالات الذات، واحداث الواقع.. واحلام الفرد والجماعة.. ومن هنا بدأ الابداع الشعبي يؤكد وجوده واهميته في غناء، وشعر، ورقص، وتمثيل.. وديكات ورسوم.. ومن هنا - في وقت عم فيه الوعي بالذات العربية - الاسلامية



د. يوسف عزالدين

وارتفعت ملامح النهضة في مختلف الاقطار العربية، وانتشر اضافة الى ذلك الرخاء والقدرة على مزيد من العطاء في بلدنا.. من هنا اصبحنا جد معنيين باستثمار هذا التراث الكبير واستلهامه.. ودراسته.. والكشف عن خفاياه.. واسراره فهل كانت محاضرة د. الصويان في نادي الرياض الادبي هي المقدمة؟

رغم قلة عدد المستمعين - نسبيا - لمحاضرة الاستاذ الدكتور سعد الصويان عن «العزوف عن دراسة المأثور الشعبي - الاسباب والنتائج» في نادي الرياض الادبي، قياسا الى مستمعي أمسيات الشعر او القصة، فلعل مافجرته هذه المحاضرة من قضايا مثيرة فضحت بعض المواقف ومزقت الاقنعة، ووضعت الناس في مواجهة قاسية مع كثير من الافكار التي تواضعوا عليها حتى أصبحت من المسلمات البديهية. لعل هذا كله يزكي هذه الأمسية الى مقدمة النشاطات الهامة والناجحة التي يمكن ان تحرك شيئا في واقعنا الثقافي ولو من خلال الكشف عن مدى سلامة المواقف، والخروج الى السطح ببعض الظواهر الكامنة والتي لم تكن لتخرج بغير هذا الاستفزاز..

قبل ان تبدأ المحاضرة أعرب الأديب الاستاذ عبدالله بن ادريس عن عدم تحمسه أصلا لهذه المحاضرة، وقدم مبرراته انه لا يريد ان يفسد نشاط النادي الذي حقق له سمعة طيبة بافساح المجال امام «الشعبي» للمداخلة..

وبعد ان انتهت المحاضرة والتعقيبات والرد على التعقيبات قال أحد المثقفين من أساتذة جامعة الملك سعود: «ان كان لهذا النادي تميز خاص فهو مايتيحه من فرص شجاعة للحوار ولكل الاهتمامات»! وبين ماقاله الاستاذ عبدالله بن ادريس وماقاله الاستاذ الجامعي فارق رهيب وعلى امتداد الوقت بين هذا وذاك كان المشهد الذي يذكر بليلة «هرناني» في فرنسا وبليلة «القبض على الضحية» التي غدت بطلا قوميا.

بدأت حركات التوفز في المقاعد الامامية للمشاهدين، وقرقعات أوراق الملاحظات تعلن ان التوتر الدرامي بين «البروتاجونست» على خشبة المنصة وبين المستمعين قد بدأ ينشط ليهز بعنف خيطا ممتدا بين د. سعد الصويان وبين المتوثبين للانقضاض عليه لاسقاطه من بين المتشردين من الجمهور..

بدأت الهزة الأولى مع سوء للفهم - لا سوء للتوصيل - عندما كان د. سعد الصويان، بعد ان عدد أمثلة لعب فيها الأدب الشعبي دورا خطيرا في مصائر الامم عندما كان يلهب حماس المقاومة الشعبية للاستعمار في الجزائر او في المانيا أو غيرهما على ان الأدب الشعبي هو النبض التلقائي الصادق لروح الشعوب والحامل لهويتها ويدلل على ان نشاطا انسانيا هذا شأنه لا ينبغي ان يواجه بنوع من العزوف عنه والتردد ازاءه حين لاتشغله المناسبات الوطنية او الوجدانية.. ثم تطرق الى أسباب هذا العزوف عن الأدب الشعبي، فارجع بعضه الى ان اللغة العربية الفصحى لم تستطع - لاسباب تعود الى الأدب الشعبي وأخرى الى طبيعة الفصحى - ان تدفع بهذا اللون من النتاج الانساني الى داخل دائرة الاهتمام الثقافي مع الشعر العربي - بلغته الفصحى - ومع القصة والمسرح والرواية، نظرا الى ان مايصحب هذا الأدب الشعبي، في ادائه - من تلوين الصوت وتطريبه، من حركات وانثناءات، لا تحمله الحروف العربية كاملا حين يكتب هذا الأدب الذي يصاغ اداء او القاء في الأساس، بل لعل ذلك أيضا صادر فرصة الأدب الشعبي في مجاورة فن كالموسيقى أو الفن التشكيلي بنفس القدر الذي يطلق امامه كل فرص المنافسة الندية طالما ان اداة هذا الأدب هي اللغة العربية - وليس اللون أو الإيقاع - وهي - أي اللغة غير قادرة على الوفاء بكل امكاناته.

لم يكن د. سعد الصويان يرمي اللغة العربية بسوء، أو يتهجم عليها، وانما كان يتحدث - من القلب، وبتوجه وطني مخلص - عن ضرورة الاهتمام بالأدب الشعبي دون ان نطالبه بان تتحول لغته الى العربية الفصحى، ودون ان نجعل من غيرتنا على الفصحى - لا تقل عنها غيرة د. سعد الصويان نفسه - حاجزا بيننا وبين اكثر الفنون قدرة على تجسيد الروح الشعبية..

هنا كانت الذروة التي قطعت آخر خيوط التواصل بين المحاضر والسامعين. وكانت النقطة التي وجه اليها المعارضون سهامهم:

الدكتور عبدالله الحامد طلب اليه ان يستغفر ربه ويراجع نفسه ويتوب الى الله، لان «الزميل المحاضر» كما اسماه، قد ارتكب اثما، لان دعوته - كما يرى د. عبدالله الحامد - تحمل في داخلها دعوتين: الاولى مناهضة للاسلام بتهجمها على اللغة العربية الت حفظها لنا كتابه الحكيم والثانية مناهضة للعروبة تدعو الى تمزيقها حين يلتفت كل بلد الى أدبه الشعبي في لهجته المحلية الدارجة التي يمكن ان تؤول الى لغة اخرى تقطع امكانية التفاهم بين الاخوة العرب!.

والاستاذ عبدالله بن ادريس نهض بدوره يساند د. عبدالله الحامد ويرجو للمحاضر ان يراجع نفسه، ويطلب له المغفرة والهداية! وربط بين موقف د. الصويان ومواقف سلامة موسى وسعيد عقل وغيرهما من الداعين الى هدم اللغة العربية.

ود. يوسف عزالدين، بأداء مسرحي خطابي عالي النبرة ليسوق جملة من المغالطات، يقول انه في كتابه «في الشعر العراقي» لم يجد أمامه مصدرا له غير الشعر الشعبي، اعتمد عليه كمصدر ثم أهمله تماما لانه لا قيمة له! (أمر غريب) واستطرد ان العراق - بلده - (بلد الدكتور) لا يهتم بالأدب الشعبي اطلاقا رغم انه زاخر به (أمر غريب آخر) فهو في هذا يتجاهل مركزا مثل «المركز الفلكلوري» الذي انشأته وزارة الاعلام العراقية لخدمة التراث الشعبي، ومجلة كمجلة «التراث الشعبي»، ومتحف بغداد، والاسبوع الثقافي العراقي الذي يجول في البلاد العربية يعرف بالتراث الشعبي العراقي وغير هذا كثيرا، ولكن رغبة د. يوسف عزالدين في مصادرة د. الصويان جعلته يغالط نفسه في بلده وفي كتابه ايضا..

وآخرون اثارهم هدوء د. سعد الصويان في مواجهة هجوم شرس غير عادل، فقاموا يردون عنه اتهامات ليس جديرا بها، لم تخل كلماتهم - ايضا - من عنف وتهجم اصبح يحكم جو القاعة كلها...

بعد ان افرغ المتصدون مافي جعبتهم رد د. سعد الصويان في حديث قصير، جارف وناري، ولكنه حكيم ليسدل ستارا نهائيا عن الهدف الاخلاقي في «عرض» تلك الليلة يضفر الدهشة بتساؤلات لم تجد شجاعة الرد عليها:

- أليست واحدا من مثقفي هذا البلد ومن حقي ان تكون لي وجهة نظر وان ادافع عنها..؟

- اذا كنا نريد ان نتكاتف جميعا على هدف نبيل في دعم فعاليات حياتنا الثقافية وتخليصها من التزمت والتعصب فهل يليق ان نواجه رأي الغير بهذا السيل من المصادرات والافتراءات والتهديد والتخويف، بادعاء المحافظة على اللغة العربية الفصحى التي لا يشك انسان واحد في خلاص نيتي وضميري لخدمتها، وفي وقت لا تخدم هذه المصادرة شيئا او أحدا، ولم تطلب من أحد؟

- أليس من الأفضل والأجدى ان يصرف متخصصونا في اللغة العربية جهدهم الى اصلاح مناهج تعليم اللغة العربية التي ثبت على مدى جمودها نصف قرن انها لا تمكن حتى خريجي الجامعات من اجادة اللغة؟

وبعد هذه التساؤلات، لا شيء الا ان نعيدها مع د. الصويان مرة أخرى.

د. سعد الصويان

عبدالله بن خميس

فقط، النصف

مسرحية بالانكليزية لكاتبة عربية من أصل سعودي

ONLY A HALF

A Play

صدرت حديثا في لندن، عن دار نشر بانوراما «PANORAM PRINT» مسرحية جديدة للكاتبة العربية سميرة المانع، وهي عراقية من مواليد البصرة سعودية الاصل صدرت لها عام ١٩٧٢ روايتها الأولى (السابقون واللاحقون) في بيروت ثم مجموعتها القصصية (الغناء) عام ١٩٧٦ وبعدها، الثنائية اللندنية المنشورة في لندن عام ١٩٧٩

المفاجأة الصغيرة او الكبيرة تأتي من مصدرين الأول وجود كاتبة مسرحية عربية قد تكون الكاتبة المسرحية الاولى، والثاني صدور اول الاعمال المسرحية لهذه الكاتبة في لندن وبالانكليزية!

شخصيات مسرحية (ONLY A HALF) ثلاث عشرة تحديدا - وهذا رقم تهرب منه الكاتبات بشكل خاص لما يشاع من شؤم حوله..

ومشاهد المسرحية بسيطة جدا فهي لاتزيد عن تشكيلات عادية لحجرة او دائرة رسمية، او مطعم او شارع اما فكرة المسرحية فهي مشروع دفاع عن المرأة ودورها في المجتمع .. تطرح المسرحية اسئلة فرعية تتكامل في سؤال اساسي هو: «هل المرأة نصف رجل ام لها شخصية متكاملة كشخصية الرجل؟»

منذ البداية وفي المشهد الأول نرى ونسمع «هشاما» يهاتف صديقه «طارق» ونقتطف الحوار التالي من المكالمة البسيطة - العميقة:

هشام: اما انا فسأصطحب زوجتي ليلى معي.

طارق: الدعوة للرجال فقط.

هنا تتدخل الزوجة غاضبة لتعلن انها كممثلة لجنسها قد حرمت الكثير لتفضيل الرجل عليها على امتداد الاف السنين.

وهكذا تتابع الكاتبة اكمال نصها المسرحي لتؤكد من خلال طرح مفاهيم مختلفة ومتناقضة حول دور المرأة ودور الرجل في المجتمع .. وتنحاز الى الموقف الذي يحترم فيه كل طرف الطرف الآخر .. ويلح على ضرورة احترام المرأة وحقوقها على ذاتها بعيدا عن طروحات الحرية الزائفة، وتنتقل الاحداث بعد ذلك

التمحور حول فكرة ثانوية تخترق العرض المسرحي ممثلة في اعتزاز هشام «بسبحة»، جاءته هدية من صديق جلبها له من القدس .. مصنوعة باليد من خشب الصندل المطعم بالفضة .. وحين يخطفها منه بسرعة صديقه طارق ويصر على امتلاكها او عدم اعادتها له يتأزم الموقف ويتحول الى صراع وصراخ وانفعال .. هنا تتدخل زوجة هشام بهدوء بالغ فتمد يدها في جيب طارق الملقى على الاريكة وتأخذ «السبحة»، وتعيدها الى زوجها فيشعر طارق (عدو المرأة) في المسرحية بالهزيمة فيصمت .. ويخفت انفعاله ثم يهدأ.

طارق: غلبتني .. وقليلا ما اغلب.

ليلى: غلبتك امرأة .. تصر على انها نصف فقط.

في الفصل الختامي تظهر ليلى وزوجها وهما يودعان صديقتهما الاديبة الناقدة «عائدة» حين تقول:

ليلى: وهذه السبحة ما مصيرها؟

طارق: هي لي..

«تقطع الخيط .. وتنتثر الحبات على الارض»

طارق لماذا فعلت هذا..

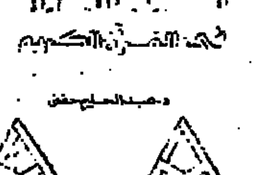
ليلى: لن تكون لك حتى تلتقطها من الارض حبة .. حبة .. حبة..

«ينحني ويبدأ بالبحث عنها بينما تخفت الاضاءة .. لتزداد صعوبة البحث .. وينسدل الستار .. على رموز لاتخفى على اي قارىء لدى ارتباطها المباشر - والعميق معا بالارض وتحريرها .. وانتصار الحق..

تظل بعض شخصيات المسرحية هامشية مثل مقداد العيسى. وايمان.

قدم النص في كتاب يضم الحوار العربي والترجمة الانكليزية التي صاغتها د.فريدة ابوحيدر. وفكرة اخراج الادب العربي مع ترجمته الانكليزية في كتاب واحد فكرة جيدة في نشر ثقافتنا في مجالات اوسع..

اسلوب المحاورة في القرآن الكريم..



□ عن الهيئة المصرية العامة للكتاب صدر «اسلوب المحاورة في القرآن الكريم» للدكتور عبدالحليم حفني (الطبعة الثانية).

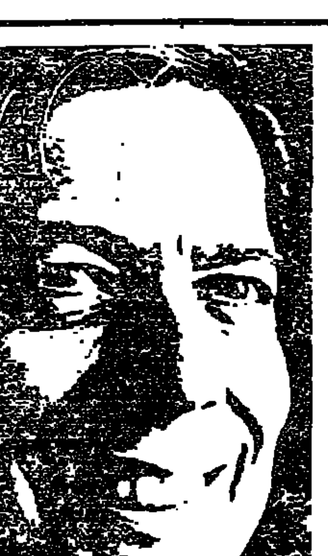
والكتاب محاولة استكشاف لجانب من جوانب اعجاز القرآن الكريم وهو «اللجوء الى اسلوب المحاورة» وصولا الى الاحتكام الى الحق فيما يحدث من قضايا الخلاف. فالقرآن يجعل كل خلاف مع اعدائه قائما على الحوار، بعيدا عن طريق القوة الغاشمة التي يسلكها الحيوان الاعجم حين يختلف، وهوطريق القوة البدنية دون منطق.. ومهما تعددت البحوث والافكار في فهم اعجاز القرآن وتحديده، فليس من المتوقع ولامن المظنون التوصل منه الى كل شيء، بل سيبقى سر اعجاز القرآن محاطا بما يشبه الهالة القوية الكثيفة التي ان كشفت عن كل الحجم، فلن تكشف عن كل الجوهر والحقيقة. وليس من اهداف هذا الكتاب استقصاء محاورات القرآن ولا استقصاء الاهداف الدينية لما يتعرض له من المحاورات، وانما يهدف اساسا الى امرين:

احدهما محاولة بيان اهم خصائص اسلوب المحاورة، ومنهجها الذي تتميز به عن غيرها من الاساليب، ومن الالوان البيانية، او مايسمونه الاجناس الادبية التي اشتمل عليها القرآن الكريم، دون استهداف الموازنة بين المحاورة وغيرها من هذه الاجناس البيانية، بمعنى ان الكتاب يحاول بيان اهم خصائص اسلوب المحاورة، دون التركيز على الموازنة بين اسلوب المحاورة والاساليب الاخرى، كاسلوب السخرية او اسلوب القصة.

والأمر الآخر هو محاولة توضيح مدى اسهام، اسلوب المحاورة في تحقيق الهدف العام للقرآن الكريم. فليس من البعيد عن الافهام ان القرآن هدفه العام اصلاح الحياة، سواء اكان اصلاحا في الدين ام في السلوك، ام في اي جانب وانه يسلك الى تحقيق هذا الهدف اساليب متنوعة متعددة، منها اسلوب المحاورة، فكان من اهداف الكتاب ابراز مدى اسهام اسلوب المحاورة في تحقيق هذاالهدف سواء تمثلت هذه المحاورة في حديث محدد او جاءت في ثنايا بسط المحاورة، وتوضيح جوانبها وخصائصها.

حوار مع الكاتب البيروفي ماريو فاركاس ليوزا

حول رواياته الثلاث: «الخالة جوليا والكاتب» «حرب نهاية العالم» و«قصة حياة مايتا»



باريس - مكتب الرياض:

يعتبر الكاتب البيروفي، ماريو فاركاس ليوزا، واحدا من اشهر الادباء والروائيين في امريكا اللاتينية الى جانب اوكتافيو باز، وبورغيز وماركيز.

عاش الكاتب سنوات طويلة في باريس واشتغل في وكالة الصحافة الفرنسية كما حصلت روايته «الخالة جوليا والكاتب» على جائزة افضل كتاب اجنبي عام ١٩٨٢ في فرنسا:

منذ فترة، نقلت الى الفرنسية، ثلاث من رواياته الحديثة «الخالة جوليا والكاتب» و«حرب نهاية العالم» و«قصة حياة مارتا» التي تتميز بمضامينها السياسية المرتبطة بمشكلات امريكا اللاتينية.

بهذه المناسبة اجرت صحيفة اللوموند هذا اللقاء مع الكاتب البيروفي، نقدم هنا ترجمة لاهم ما جاء فيه:

● كيف استلهمت كتابة روايتك «قصة حياة مايتا»؟

- في الاندلس، في المنطقة الرئيسية لكاربيلير، في نهاية سنوات الخمسينيات، كان قد حدث تمرد فاشل كان يقوده عسكري قديم وعجوز وذو نزعة تروتسكية. هذه هي القصة التي افادتني كنقطة انطلاق لكتابي هذا. اضافة الى ذلك كنت قد قرأت في تلك الفترة مقالة صغيرة في صحيفة «اللوموند».. والرواية تعتبر بمثابة تحقيق، بعد مرور زمن على هذه الحادثة حيث يحاول احد الرواة ان يتعرف من خلال اللقاءات مع الشهود للتحقيق في قضية موت «مايتا». فقصة الراوي مهمة بقدر اهمية «مايتا». ويتساءل فيما لو كانت هذه الثورة الصغيرة بداية لتاريخ جميع الايديولوجيات التي تقدم العنف باعتباره حلا وحيدا في امريكا اللاتينية.

● لقد بنيت الرواية على التناقضات القائمة بين الماضي والحاضر، بين «مايتا» والراوي والعنف والمثالية والوحشية.. لكنها في ذات الوقت رواية حول الوهم او الخيال؟.

- الوهم الايجابي والوهم السلبي.

● انك تتحدث عن نوعين من الوهم.. السلبي والايجابي.. ماذا تعني بذلك؟

- الوهم الايجابي هو الخيال او الوهم في الادب كما هو متعارف عليه. وهذا الخيال يبتكر ويخلق بل ويتجاوز الواقع. يخلق واقعا مختلفا عما نعيشه، وبذلك يخفف عن وطأة الاحزان. اما الوهم السلبي فانه يتظاهر بكونه الحقيقة والوصف العقلاني للواقع. واعتقد ان هذا النوع من الوهم مميت وقاتل وعلى الخصوص في امريكا اللاتينية. وقد عاش الوهم وكأنه واقع موضوعي. اما نتائجه فهي كارثة بحد ذاتها.

● الا تلاحظ انك تشكل انقطاعا مع حركة كاملة من المثقفين امثال غابرييل غارسيا ماركيز؟

- هناك آخرون مثل اوكتافيو باز وارنيستو سباتو يفكرون مثلي. لكننا لانزال نعيش داخل تقليد رومانسي ونفضل رؤية سقوط قلعة الباستيل.

● هل يمكننا ان نتحدث عن قطيعة شكلية في «الخالة جوليا والكاتب»؟

- لم اطرح ابدا مسألة الشكل مستقلة عن الحكاية التي اريد ان اقصها. كان الهيكل دوما بالنسبة لي طريقة اكتشفتها عندما اؤلف كتابي وكان احسن طريقة يمكن ان اجدها اكثر اقناعا واستقلالا عن المؤلف وهذا مع ما حدث لـ «الخالة جوليا والكاتب».

● هل ثمة اشارات لرواياتك السابقة في كتابك الاخير؟

- هي اشارات نصف واعية احيانا، لم اكن اشعر بها دائما. توجد في مسلسلات ميدرو كمشو، عناصر تاريخية اردت ان اكتبها او توجد ايضا في الاخبار التي يحاول الراوي كتابتها، هي حكايات كتبتها فعلا واخرى بتكرتها الظروف هناك نوع من قلب التجربة التي هي نبع ما نكتب والتي تروي الخيال. انه من الطبيعي ان يتكرر كثير من الظواهر الذاتية في الكتاب الاخير الذي استخدم فيه لاول مرة الترجمة الذاتية بصفة غريبة.

● قلت ذات مرة ان تكون كاتبا في البيرو او في امريكا اللاتينية هي مسألة تحمل مسؤولية اجتماعية؟

- ان تكون كاتبا في بلد مثل بلدي ذلك يمنحك مسؤولية اخلاقية لاشك تعيش في واقع ٩٠٪ منه لايحظى بهذه الثقافة. انني اكتب الروايات حول مواضيع انتبهتها لانها اثرت في نفسي دون ان اسأل هل تتمتع في الواقع السياسي المعاصر. العمل من اجل الخيال هو بحد ذاته عمل من اجل تحقيق حرية الانسان واحداث التغيير في البنية الاجتماعية.

سوار الذهب يؤكد:

لا عدول عن تطبيق الشريعة الاسلامية

القاهرة/ ق. ن. ا:

اكد الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي في السودان انه لا عدول عن الشريعة الاسلامية في السودان ولكن هناك تصحيحا لتطبيقها.

وكشف الفريق سوار الذهب في حديث خاص لصحيفة (الاخبار) المصرية نشرته امس النقاب عن ان القوات المسلحة السودانية رفضت طلبا من عمر محمد الطيب النائب الاول السابق للرئيس المخلوع نميري باعلان حالة الطوارىء ومواجهة الشعب السوداني في المسيرة التي قام بها التجمع الوطني.

ونفى ان تكون القيادات العسكرية من صغار الضباط قد فكرت على الاطلاق في القيام بانقلاب عسكري وقال: انني كنت امر بنفسي يوميا على المواقع العسكرية المهمة



سوار الذهب

اثناء الاحداث التي سبقت استيلاء قوات الشعب على السلطة.

واكد الفريق اول سوار الذهب ان العزل السياسي سوف يطبق على الذين انحرفوا بالسلطة من العهد السابق.

وعن التكامل بين مصر والسودان اكد انه مستمر وقائم منذ آلاف السنين وانه سوف يبقى الى ان يرث الله الارض ومن عليها.

ومن جهة اخرى اكد الجزولي دفع الله المرشح لرئاسة الوزارة السودانية الجديدة حرص بلاده على اقامة علاقات طيبة مع كل الدول المجاورة على اساس المصالح المشتركة.

وقال في حديث لصحيفة (الجمهورية) المصرية نشرته امس ان الخلافات القائمة بين السودان وكل من ليبيا واثيوبيا كانت خلافات شخصية.

ووصف العلاقات المصرية السودانية بأنها علاقات ازلية وتأتي قبل كل شيء.

وتناول السيد الجزولي وهو رئيس التجمع الوطني السوداني في حديثه تطورات الوضع الداخلي في السودان فاوضح ان اهم سمات المرحلة الانتقالية الحالية انتخاب الجمعية التأسيسية التي تضع الدستور الدائم للبلاد ويمكن عن طريقها تسليم السلطة الى الشعب واعادة الديمقراطية للمواطن السوداني وكذلك تصفية الخلافات في الجنوب في اطار حكم اقليمي.

وعن ضمانات عدم استمرار الحكم العسكري قال السيد الجزولي ان اولى هذه الضمانات ان العسكريين انفسهم لايريدون ذلك.. كما ان الشعب الذي اسقط النظام السابق قادر على ضمان سلامة المسيرة.

بن جديد متفائل بفتح صفحة جديدة في العلاقات الامريكية - الجزائرية

واشنطن - رويتر، ا.ف.ب:

ابلغ الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد اعضاء في الكونغرس الامريكي امس انه يأمل ان تفتح زيارته الرسمية لواشنطن صفحة جديدة في العلاقات بين البلدين.

وهذه هي اول زيارة يقوم بها رئيس جزائري الى واشنطن.

وعقد الرئيس بن جديد اجتماعات خاصة مع اعضاء في مجلسي النواب والشيوخ واجرى محادثات في وقت لاحق مع وزير الخارجية جورج شولتز ومسؤولين آخرين. وكان الرئيس ريغان استقبل الرئيس الجزائري استقبالا حارا اول من امس.

وقال الزعيم الجزائري لاعضاء لجنة الشؤون الخارجية التابعة لمجلس النواب: «انني متفائل للغاية بان تتمكن بزيارتي من فتح صفحة جديدة في علاقاتنا في كل المجالات ذات الاهتمام المشترك لبلدينا».

وقال مصدر في مجلس الشيوخ ان محادثات اجراها الرئيس بن جديد في وقت سابق مع اعضاء في لجنة العلاقات الخارجية التابعة للمجلس تركزت على الوضع في الصحراء الغربية.

وقالت المصادر ان اعضاء مجلس الشيوخ حثوا الرئيس بن جديد على المساعدة في حل الصراع.

ووجهة النظر الامريكية هي انه لايمكن حل الصراع عسكريا وان الامر متروك لاطراف الصراع للتوصل الى تسوية تأخذ في حسبانها رغبات شعب الصحراء الغربية.

وقد بدأ الرئيس الجزائري امس زيارة لولاية كاليفورنيا يشاهد خلالها التقنيات الامريكية المتقدمة في مجالي الزراعة والري اللذين توليهما الجزائر اهمية خاصة.

ومن المنتظر ان يزور خلال يومي السبت والاحد المزارع النموذجية ومراكز الابحاث المتخصصة في استزراع الصحراء كما يزور مؤسسات متخصصة في الري.

ومما يذكر ان الجزائر التي تعد سابع مصدر للوقود للولايات المتحدة سجلت فائضا في العام الماضي يقدر بـ ٣ مليارات دولار في مبادلاتها التجارية مع الولايات المتحدة. وتتطلع الولايات المتحدة الى تعويض هذا العجز عن طريق تصدير التقنيات الزراعية والاجهزة الخاصة بتوليد الكهرباء من المساقط المائية الى الاسواق الجزائرية.

وقد اجرى الرئيس الشاذلي محادثات بعد ظهر امس الاول مع وزيري التجارة والطاقة الامريكيين.

● الرئيس الجزائري

الكشف عن سر من اسرار الحرب العالمية الثانية

واشنطن - د.ب.ا:

اوضحت رسالة كتبها روبرت ج. اوبنهيمر - ابو القنبلة الذرية - في ايار (مايو) ١٩٤٥ ونشرت امس في كيمبريدج بولاية ماساتشوستس ان الخبراء العسكريين الامريكيين بحثوا امكانية تسميم حوالي خمسمائة الف الماني خلال الحرب العالمية الثانية بواسطة طعام ملوث بالاشعاعات..

وكان اوبنهيمر كتب الرسالة الى انريكو فيرمي وهو طبيب ايطالي المولد كان يعمل في شيكاغو حول خطة لتسميم طعام الالمان بالاسترونتيوم المشع..

واوصى اوبنهيمر بان يؤخر فيرمي العمل في الخطة حتى يتمكن حل بعض المشكلات الفنية وقال (في هذا الصدد اعتقد اننا يجب الا نجرب اية خطة الا اذا تمكنا من تسميم الطعام الكافي لقتل نصف مليون رجل حيث انه ليس هناك اي شك في ان العدد الذي سيتأثر بالفعل سيكون اقل من ذلك الرقم بكثير بسبب عدم تجانس عملية توزيع السم ولا يوجد اي دليل على تنفيذ العملية على الاطلاق)..

وقال برتون ج. بيرنشتاين استاذ التاريخ في جامعة ستانفورد الذي اكتشف الرسالة انه غير متأكد من السبب الذي دفع اوبنهيمر لطلب التأجيل..

واوضح بيرنشتاين انه من المحتمل انه كان يحاول اختراع نوع من السم من المستحيل مقاومته كوسيلة لوقف الخطة بذكاء على اساس فني بدون اثارة اعتراضات اخلاقية..

موجز عالمي

● **طوكيو:**

قررت الحكومة اليابانية امس الاعتراف بالحكومة العسكرية الجديدة في السودان.

واعلن شنتارو ابي وزير الخارجية في اجتماع لمجلس الوزراء ان اليابان تعتزم الاحتفاظ بعلاقات ودية مع القيادة السودانية الجديدة..

وقال مسئول بوزارة الخارجية ان السفارة اليابانية في الخرطوم ستنقل رسالة بهذا المعنى قريبا الى وزارة الخارجية السودانية..

● **تونس:**

دعت ستة تنظيمات تونسية بينها مجموعات تمثل الاطباء والمحامين امس الى الغاء امر بحل رابطة القضاة لان اعضاءها اضربوا عن العمل..

ودعت التنظيمات ايضا في بيان وزعته الرابطة التونسية لحقوق الانسان الى اعادة قضاة اوقفوا عن العمل بعد اضراب في الاسبوع الماضي استمر يومين وقام به نحو ٨٠٠ عضو في رابطة القضاة الشبان..

وجاء الاضراب تأييدا لطلب بزيادة الاجور وتغيير قوانين القضاة لضمان استقلالهم..

وقال البيان ان قرار حل رابطة القضاة يهدد الديمقراطية ونشاطات كل التنظيمات المهنية والعمالية..

● **واشنطن:**

وافقت لجنة اعتمادات الميزانية التابعة لمجلس الشيوخ الامريكي اول من امس على خطة المعونة التي اقترح الرئيس ريغان تقديمها لرجال العصابات الذين يحاربون نظام حكم الساندينيستا في نيكاراغوا..

وتقضي هذه الخطة التي يجب ان يصوت عليها الكونغرس بمجلسيه بمنح ١٤ مليون دولار (للكونترا) وتنحصر هذه المساعدة في اطار المعونة الانسانية لمدة ستين يوما ولكن يمكن ان تتحول الى مساعدة عسكرية اذا لم يوافق نظام الساندينيستا في ماناغوا على اجراء مفاوضات مع رجال العصابات..

ولا يضمن (النصر) الذي حققه البيت الابيض في لجنة اعتمادات الميزانية مع ذلك الحصول على الموافقة النهائية من جانب الكونغرس..

● **كولومبو:**

علم من مصادر رسمية امس في كولومبو انه تم اشعال النار مساء امس الاول في بعض المنازل والمحلات التجارية التابعة لطائفة التاميل في شرق سري لانكا التي تشهد منذ بداية الاسبوع الماضي موجة جديدة من العنف بين الطوائف..

وذكر بيل ديفلنا باجان وزير الداخلية لوكالة (فرانس بريس) ان هذه الحوادث اعقبت بعض اعمال النهب التي حدثت في قرية دي اوداماقادي القريبة من كالكودا..

وقد وقعت هذه المصادمات على اثر اغتيال ثلاثة من المسلمين على ايدي بعض دعاة الانفصال من طائفة التاميل في مستهل الاسبوع الماضي في مدينة منار شمال غرب الجزيرة واسفرت المصادمات بين التاميل والمسلمين منذ ذلك الوقت عن مصرع ٢٢ شخصا وتشريد ما يقرب من ١٢ الف شخص.

مسئول افغاني يعترف بفداحة الخسائر بسبب عمليات المجاهدين

الرياض - و.ا.س:

اعترف نائب رئيس وزراء النظام الافغاني سارويا ماتقال بان عمليات المجاهدين الافغان ضد قوات النظام العميل السوفياتي كلفت بلاده ٤٥ مليون دولار..

واشار في حديث صحافي نشر في موسكو امس ان المجاهدين دمروا في عملياتهم خلال السنوات الخمس الماضية ٢٠٠٠ من المباني الحكومية وقطعوا مئات من الكابلات الكهربائية وقطعوا ١٤،٠٠٠ كيلومتر من اسلاك ووصلات الهواتف الى جانب الخسائر العسكرية التي منيت بها قوات نظام كابل..

الصين تعتزم خفض جيشها بمليون رجل

ويلينغتون - ا. ف. ب:

اعلن هو ياوبانغ سكرتير عام الحزب الشيوعي الصيني امس في ويلينغتون انه سيتم تدريجيا تخفيض عدد قوات الجيش الصيني بمقدار مليون رجل..

ويذكر ان الجيش الصيني يعتبر اكبر جيش في العالم من الناحية العددية..

وصرح هو ياوبانغ خلال مؤتمر صحافي عقده بان الصين قررت مواصلة خفض عدد قواتها التقليدية الا انه لم يوضح المدة اللازمة لتحقيق الهدف المنشود..

وقد قدر الخبراء العسكريون الغربيون عدد افراد الجيش الصيني في نهاية العام الماضي بنحو ٤،٢ مليون رجل.. وكانت هذه القوات تقدر في نهاية السبعينات بـ ٤،٣ مليون رجل..

كما ذكر هو ياوبانغ في التصريحات التي ادلى بها اثر محادثاته مع ديفيد لانغ رئيس وزراء نيوزيلندا ان الصين ليس لديها ادنى نية في التوسع العسكري في المحيط الهادي..

السفير الكويتي لدى واشنطن:

امريكا ستعترف يوما ما بمنظمة التحرير كطرف في النزاع

واشنطن - كونا:

قال سفير الكويت لدى الولايات المتحدة الشيخ سعود ناصر الصباح في مقابلة تلفزيونية هنا الليلة قبل الماضية ان الكويت قامت بدور الوسيط لحل النزاع المسلح بين العراق وايران دون ...

واضاف الشيخ سعود في حديثه الى شبكة تلفزيون (سي.ان.ان) ان مساعي الوساطة التي قامت وتقوم بها الكويت لم تكلل بالنجاح حتى الآن شأنها في ذلك شأن جميع جهود الوساطة الاقليمية والدولية.

واوضح ايضا ان العراق يدعو الى وقف جميع الاعمال العسكرية.

فيما ترفض ايران ذلك «وليس هناك بصيص من النور في النفق المظلم بالنسبة لموقف ايران الاخير».

وردا على سؤال حول ما يتوقع ان تقوم به الولايات المتحدة لوقف الحرب، قال الشيخ سعود ان الكويت ناشدت القوى العظمى بان تتوقف عن ارسال مزيد من شحنات الاسلحة الى المنطقة».

وقال الشيخ سعود الصباح ردا على سؤال حول جهود ومقترحات السلام في الشرق الاوسط «نحن مع اي موقف يتبناه الفلسطينيون.. انه قرارهم ومصيرهم».

ومضى قائلا ان الكويت تتابع عن كثب مبادرات السلام المطروحة في الشرق الاوسط والجولة التي يقوم بها مساعد وزير الخارجية الامريكي ريتشارد مورفي في المنطقة.

لكنه قال ان الكويت اكدت لمسؤولين امريكيين ان مشاركة وفد من منظمة التحرير الفلسطينية في مفاوضات السلام امر حيوي وضروري يجب اخذه بالاعتبار.

ومضى قائلا: «واذا ما كنا جادين في ايجاد حل سلمي للنزاع العربي الاسرائيلي فان علينا اشراك منظمة التحرير الفلسطينية. ولا بد من اعتراف الولايات المتحدة بالمنظمة التي تعترف بها ليس فقط الدول العربية وانما جميع المجتمع الدولي».

وقال انه لامر يدعو للاستغراب ان تكون الولايات المتحدة و(اسرائيل) وحدهما ترفضان تواجد منظمة التحرير في اية مفاوضات سلام.

وقال الشيخ سعود ناصر الصباح «باعتقادي ان الموقف يتطلب وجود منظمة التحرير الفلسطينية بما انها طرف في النزاع وممثلة للشعب الفلسطيني».

واعرب عن اعتقاده بان الولايات المتحدة ستعترف في يوم ما بهذه الحقيقة التي وصفها بانها «حقيقة مهمة اذا ما اردنا جادين ايجاد حل سلمي للمسألة الفلسطينية».

وردا على سؤال حول ما وصف بانشقاق في منظمة البلدان المصدرة للنفط (اوبيك) قال السفير الكويتي انه لاصحة اطلاقا لمثل هذه الاشاعات.

واوضح ان منظمة (اوبيك) تواجه مشاكل مثلما تواجه اية منظمة او مؤسسة في مجال تصدير نفطها الخام.

فرنسا تؤيد تطوير الابحاث العسكرية في اوروبا بعيدا عن الامريكيين

هيرنو: نحتفظ باستقلالية سلاحنا النووي

باريس - ق.ن.ا:

اكد السيد شارل هيرنو وزير الدفاع الفرنسي ان بلاده لن تتردد في استخدام كافة الوسائل النووية التي في حوزتها في حالة تعرضها لهجوم من قبل دولة عضو في حلف وارسو يستخدم فيه السلاح الكيمائي.

وقال هيرنو في حديث للتلفزيون الفرنسي انبع الليلة قبل الماضية انه في حالة تعرض فرنسا لهجوم باستخدام الاسلحة الكيمائية فان الرئيس الفرنسي ان يقرر حالا ما اذا كان ذلك يهدد مصالح فرنسا الحيوية وله وحده ان يقرر استخدام السلاح النووي او السلاح الكيمائي لصد مثل هذا الهجوم.

واكد وزير الدفاع الفرنسي ان بلاده لن تكون البادئة باستخدام الاسلحة الكيمائية.

واشار هيرنو الى ان فرنسا واوروبا تعيشان في سلام لامتلاكهما قوى نووية رادعة مؤكدا ان بلاده تحتفظ باستقلالية سلاحها النووي.

واوضح ان فرنسا ليست طرفا في القيادة العسكرية الموحدة لحلف شمال الاطلسي وان الاستراتيجية النووية الفرنسية تتبع لقيادة الرئيس الفرنسي فقط.

واكد وزير الدفاع الفرنسي مجددا رفض بلاده لدعوة الرئيس الامريكي رونالد ريغان الدول الاوروبية المشاركة في برنامج تطوير حرب الكواكب.

ودعا الوزير الفرنسي حلفاء فرنسا من الدول الاوروبية لتأييد دعوة الرئيس ميتران لتطوير ابحاثها العسكرية والاستراتيجية في اطار وكالة اوروبية متخصصة في الابحاث العسكرية لضمان استقلالية التكنولوجيا وسياسة الفضاء في اوروبا عن اي تأثير امريكي.

واشار هيرنو الى ان الدعوة الفرنسية لتطوير التكنولوجيا والابحاث الفضائية في اوروبا تعني اطلاق اقمار صناعية للمراقبة والاتصالات في الفضاء للاغراض الاستراتيجية.

واستطرد قائلا انه في حالة عدم توصل الدول الاوروبية الى اتفاق فيما بينها بشأن تطوير ابحاثها التكنولوجية في الفضاء بشكل مستقل عن الولايات المتحدة فان فرنسا ستقوم بمفردها بهذا العمل مشيرا الى ان فرنسا قوة نووية ومعنية بكل ما يحدث من تطور في الاستراتيجية الفضائية الدولية.

وقال ان بلاده لن تتخلى ابدا عن تطوير سلاحها الاستراتيجي الذي يشكل اساسا لاستقلالها العسكري وضمانا لامنها.

حركة عدم الانحياز تدين قرار بريتوريا اقامة «حكومة مؤقتة» في ناميبيا

راجيف يتهم الدول الغربية بالتواطؤ مع النظام العنصري

نيودلهي/ وكالات الانباء:

دانت حركة عدم الانحياز امس في نيودلهي قرار حكومة جنوب افريقيا العنصرية الخاص باقامة حكومة مؤقتة في ناميبيا.

واعلن خورشيد عالم خان وزير الدولة الهندي للشؤون الخارجية ان مكتب التنسيق بشأن ناميبيا التابع لحركة دول العالم الثالث المجتمع في العاصمة الهندية قرر ان يبعث برقية الى رئيس مجلس الامن يناشده فيها التصدي بكافة الوسائل لاقامة /نظام الدمى/ في ويندهوك.

وكان راجيف غاندي رئيس وزراء الهند والرئيس الحالي لحركة عدم الانحياز دان ايضا من قبل قرار جنوب افريقيا الذي يشكل.. اول خطوة يمكن ان تؤدي الى صدور اعلان استقلال من جانب واحد.

وقال غاندي: لاينبغي ان ندع ذلك يحدث.

وقال ان هذا الاجراء من قبل نظام جنوب افريقيا العنصرية يشكل خرقا فاضحا لقرار الامم المتحدة بالتدخل والضغط على حكومة بريتوريا لوقف هذا الاجراء.

واشار السيد غاندي الى ان المساعدات الاقتصادية والدعم السياسي والعسكري والنووي الذي تمنحه الدول الغربية لنظام جنوب افريقيا قد مكنه من الاستمرار في اعماله العدوانية.

واكد السيد غاندي في كلمته دعم حركة دول عدم الانحياز لمنظمة التحرير الفلسطينية بقيادة السيد ياسر عرفات في نضالها العادل لاستعادة حق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير وبناء دولته المستقلة على ترابه الوطني.

وتطرق في كلمته الى الوضع الدولي وطالب بجعل المحيط الهندي منطقة سلام.

كما طالب رئيس وزراء الهند المؤتمرين باقرار برنامج يدعو الى دعم نضال شعب ناميبيا في المجالات كافة.

ويشارك في اجتماع مكتب التنسيق لدول الانحياز /٨٠/ وفدا من الدول غير المنحازة من بينها منظمة التحرير الفلسطينية ومنظمة جنوب غرب افريقيا (سوابو).

كما يشارك السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في الاجتماع.

واكد السيد راجيف غاندي في كلمته في الاجتماع تضامن حركة عدم الانحياز ودعمها لكفاح شعب ناميبيا المشروع من اجل نيل حريته واستقلاله.

وحمل الظروف الاستعمارية التي مرت وتمر بها افريقيا مسؤولية المعاناة التي تعيشها شعوب المنطقة. وقال ان الجفاف والمجاعة التي تصيب اجزاء كبيرة من افريقيا ليست نتيجة لقسوة المناخ وحده او عجز الحكومات وانما نتيجة للخلل الهيكلي الذي فرضه الاستعمار وموقفه القائم على السلب والنهب.

وندد رئيس الوزراء الهندي بممارسات نظام جنوب افريقيا العنصري ضد الاغلبية السوداء.. وكرر المطالبة بمقاطعة ذلك النظام معربا عن اسفه لاخفاق المجتمع الدولي في فرض عقوبات رادعة وشاملة ضده.

وحمل السيد راجيف غاندي الامم المتحدة مسؤولية العمل على تحقيق استقلال ناميبيا .. ودعا لمقاومة اقتراحات جنوب افريقيا الرامية الى جر دور الامم المتحدة الى الوراء.. مطالبا ببذل كل الجهود لتطبيق قرار مجلس الامن الدولي الرقم ٤٣٥ العام ١٩٧٨م باعتباره الاساس الوحيد المقبول لتسوية سلمية لمسألة ناميبيا.

واشاد السيد غاندي بدور منظمة شعب جنوب غرب افريقيا (سوابو) ونضالها على مدى ٢٥ عاما لتحقيق استقلال شعب ناميبيا.

وطالب بدعم صندوق تضامن عدم الانحياز لتحرير ناميبيا وتعهد بان تقوم الهند بتقديم مساهمة لدعم الصندوق.. معلنا قرار بلاده منح ممثل منظمة (سوابو) وضعا دبلوماسيا كاملا في نيودلهي.

وقد اقترح رئيس وزراء الهند ارسال برقية الى مجلس الامن الدولي باسم حركة عدم الانحياز تندد بخطة حكومة جنوب افريقيا غير الشرعية لانشاء نظام عميل في ناميبيا. واعتبار ذلك تحديا للامم المتحدة.

وتطالب البرقية بالاسراع بتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي الرقم ٤٣٥ العام ١٩٧٨م.. وتؤكد التزام حركة عدم الانحياز بدعم شعب ناميبيا حتى حصوله على الحرية والاستقلال.

● في نيويورك اشار متحدث باسم منظمة الامم المتحدة الى ان خافيير بيريز دي كويلار سكرتير عام المنظمة استدعى سفير جنوب افريقيا ليستوضح منه القرار الذي اتخذته حكومته العنصرية الخاص بانشاء حكومة داخلية ومجلس تشريعي في ناميبيا.

واستقبل سكرتير عام الامم المتحدة الجمعة - امس - السفير كورت فون شيرنفينغ وكان دي كويلار اعرب رسميا منذ بضعة اسابيع عن دهشته وقلقه عندما تم اعلان هذا المشروع الصادر عن الاحزاب الداخلية العميلة في ناميبيا.

● راجيف غاندي

جوهانسبرغ: انتفاضة السود مستمرة ومصرع ٤ منهم برصاص العنصريين

جوهانسبرغ - د.ب.ا:

لقي اربعة من المواطنين الافارقة واحد العنصريين من البيض مصرعهم الليلة قبل الماضية اثر استمرار الغضبة الشعبية في مدن جنوب افريقيا العنصرية التي يقطنها السود.

وكان ثلاثة من هؤلاء الضحايا لقوا حتفهم برصاص قوات الشرطة العنصرية التي اطلقت النار من احدى عربات النقل على جماعة من المتظاهرين على مقربة من مدينة يويتناغ التي كانت شهدت المذبحة الدامية التي اقترفها رجال الشرطة خلال الشهر الماضي والتي اودت بحياة عشرين شخصا.

وفي مدينة اخرى في اقليم الكاب الشرقي قتل رجال الشرطة شابين من السود عندما كانت قوات الشرطة تقوم بازالة متاريس الشوارع التي كانت اقيمت خلال المظاهرات التي وقعت في وقت سابق امس.

وفي حادث اخر قام المتظاهرون السود بسحب احد البيض من سيارته ثم بللوه بالبنزين قبل ان يضرموا فيه النار وقد نقل الرجل الى المستشفى وهو يعاني من حروق شديدة.

ويعتقد ان هذا هو اول رجل ابيض يصاب خلال الانتفاضة الحالية التي قتل فيها ما يربو على ١١٠ اشخاص منذ مستهل العام الحالي.

ويرجع المسؤولون هذه الاضطرابات الى موجة الاستياء التي استفحلت بين السود بسبب الاوضاع السياسية والعنصرية وتضاؤل فرص حل مشكلة البطالة.

عاهل اسبانيا يختتم زيارته للارجنتين

مدريد - و.ا.س:

عاد ملك اسبانيا خوان كارلوس الى بلاده امس قادما من بيونس ايرس في ختام زيارة رسمية للارجنتين استمرت ستة ايام..

واجرى العاهل الاسباني خلال الزيارة محادثات مع الرئيس الارجنتيني رؤول الفونسين حول العلاقات الثنائية والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك..

رئيس وزراء مصر يزور الاردن اليوم

عمان - ق.ن.ا:

تبدأ هنا اليوم اجتماعات اللجنة الاردنية المصرية العليا المشتركة برئاسة كل من السيد كمال حسن علي رئيس الوزراء المصري والسيد زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن وتستمر ثلاثة ايام..

وذكر مصدر اردني مسئول انه سيتم خلال هذه الاجتماعات التوقيع على ثلاث اتفاقيات بين البلدين - اقتصادية واعلامية وثقافية -

واضاف انه ينتظر التوقيع ايضا على اتفاقية تتعلق بانشاء مجلس لرجال الاعمال الاردنيين والمصريين..

وينقل رئيس وزراء مصر خلال زيارته للاردن رسالة من الرئيس المصري حسني مبارك الى جلالة الملك حسين عاهل الاردن..

ويذكر ان اللجنة المصرية - الاردنية العليا المشتركة تعقد اجتماعين في العام في القاهرة وعمان بالتناوب وكان اول اجتماع لها في القاهرة في اواخر العام الماضي..

٣٠٠ داعية ومفكر اسلامي يبحثون في بغداد اليوم مقاطعة ايران

تبدأ في بغداد بعد غد (الاثنين) اجتماعات المؤتمر الشعبي الاسلامي للبحث في اتخاذ اجراءات ضد ايران بسبب رفضها لنداءات السلام وانهاء الحرب..

ومن المقرر ان يحضر المؤتمر الذي يستمر ثلاثة ايام حوالي ٣٠٠ شخصية من المفكرين والدعاة والشخصيات القيادية الاسلامية من مختلف انحاء العالم..

وقال السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشئون الدينية العراقي في مؤتمر صحافي عقده امس ان المؤتمر الذي يعتبر الثاني من نوعه خلال عامين سيتولى تطبيق القرارات التي كانت اتخذها المؤتمر الاول الذي عقد في ابريل - نيسان - من العام ١٩٨٣م.

ويأتي في مقدمة هذه القرارات البحث في مقاطعة ايران سياسيا وثقافيا واقتصاديا نتيجة لموقفها الرافض والمستمر للجهود المبذولة لانهاء الحرب واعتبارها (عنصرا باغيا) اسلاميا..

وذكر السيد فاضل ان العراق لا يمانع من حضور علماء دين من ايران للمشاركة بالمؤتمر الا ان ايران كانت قاطعت المؤتمر الاول وهاجمت المشاركين فيه..

وقال ان الدعوة وجهت الى شيخ الازهر الذي وعد بالحضور كما وجهت دعوات الى شخصيات اسلامية في كل من سوريا وليبيا وكذلك من خارج العالم الاسلامي..

ويذكر ان العراق كان وافق على قرارات المؤتمر الاسلامي الشعبي الاول واصدر تشريعا بشأنها في حين ان ايران رفضتها ورفضت كذلك طلبا تقدمت به لجنة المتابعة التي انبثقت عن المؤتمر لزيارة طهران والالتقاء بالمسئولين هناك..

ويأتي انعقاد هذا المؤتمر وسط مؤشرات واضحة عن استعدادات ايرانية لشن هجوم جديد جنوب العراق يستهدف اجتياز الحدود والسيطرة على مساحات من الاراضي العراقية.. كما يأتي في اعقاب جهود بذلها السكرتير العام للامم المتحدة في كل من طهران وبغداد لانهاء الحرب..

من ناحية ثانية ذكر في بغداد امس ان مقاتلين عربا من تسعة اقطار عربية يتلقون الآن تدريبات عسكرية استعدادا للتوجه الى الخطوط الامامية من جبهات القتال..

وقال تحقيق صحافي نشرته صحيفة (الثورة) العراقية امس ان المقاتلين جاءوا كمتطوعين من مصر والسودان والصومال ولبنان وسوريا والمغرب وتونس والاردن واليمن بالاضافة الى مقاتلين من فلسطين وارتريا للانضمام للجيش العراقي في حربه ضد ايران..

وهذه الوجبة التي لم تذكر صحيفة (الثورة) عدد افرادها ليست الاولى من نوعها وانما سبقتها وجبات عديدة بلغ عدد المساهمين فيها حوالي ٢٠ الف مقاتل..

وقالت (الثورة) ان المقاتلين العرب يتلقون تدريبات على مدى ساعات النهار لاستخدام مختلف انواع الاسلحة والاعداد البدني ايضا..

ونقلت عن آمرين في المعسكر التدريبي قولهم ان المتطوعين العرب اظهروا تفوقا في ممارسة الرماية والتصويب على الاهداف مؤكدين استيعابهم للمحاضرات وحرصهم على ان تكون مشاركتهم مشاركة فاعلة..

وكان ذكر في وقت سابق ان ٨٠ بالمئة من المتطوعين العرب هم من المصريين..

وقال آمر المعسكر ان البنادق العربية المشروعة بوجه نظام الغزو الايراني هي صحوة ضمير الامة ونهضتها المعاصرة..

بنغلاديش: اعتقال ٤٠٠ في تظاهرة تطالب باقامة نظام حكم اسلامي

ذكرت مصادر الشرطة في بنغلاديش ان قوات مكافحة الشغب اقتحمت امس مسجد بيت المكرم الجامع في دكا مستخدمة الهراوات والغاز المسيل للدموع والقت القبض على اكثر من اربعمائة شخص كانوا يتظاهرون مطالبين باقامة نظام حكم اسلامي.

وقال متحدث باسم مجلس العمل المشترك - وهو تحالف يضم احدى عشرة جماعة اسلامية - ان خمسمائة شخص على الاقل من اعضاء المجلس قد استدعوا لمراكز الشرطة لاستجوابهم.

وصرح مسؤول كبير في شرطة دكا ان ما لايقل عن خمسين شخصا اصيبوا بجراح عندما بدأ المتظاهرون في القاء قذائف من المسجد الذي كان طوقه في وقت سابق امس حوالي الف رجل شرطة.

وقد حوصر حوالي خمسة الاف شخص داخل المسجد في الوقت الذي استمرت فيه الاشتباكات بين رجال الشرطة والشرطة السرية وبين المتظاهرين لمدة ساعة.

وقد حمل المتظاهرون لافتات كتب عليها الله اكبر بعد اداء صلاة الجمعة.

من جهة ثانية قالت الشرطة ان انفجارا قويا هز منزلا في حي محمد بور السكني المزدحم في داكا امس فقتل شخصا واصاب خمسة اخرين بجروح.

وكان الضحايا يشاركون عائلتين سكنى المنزل المكون من خمس غرف. وقالت الشرطة انها تستجوب سكانا اخرين لمعرفة ان كانت خزنت متفجرات في المنزل.

وكانت سلطات بنغلاديش حظرت استيراد المتفجرات وحيازتها وتصنيعها في محاولة على مايبدو لتجنب وقوع اعمال عنف اثناء الانتخابات التي ستجرى في ١٢ و ١٦ ايار - مايو - القادم في المناطق الريفية.

القيادة الفلسطينية تطلع الاردن على نتائج اجتماعاتها في بغداد

عمان / ا. ف. ب:

علم من مصدر مطلع هنا امس ان وفدا فلسطينيا وصل الليلة قبل الماضية الى العاصمة الاردنية لاطلاع الملك حسين عاهل الاردن على وجهة نظر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بشأن تشكيل وفد اردني يكلف ببدء حوار من المحتمل اجراؤه مع الادارة الامريكية.

ويضم الوفد الفلسطيني محمد ملحم وعبدالرزاق اليحيى وهما عضوان في اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وابو جهاد مساعد القائد العام للقوات المسلحة الفلسطينية وهاني الحسن المستشار السياسي لياسر عرفات.

وكان هؤلاء القادة الفلسطينيون اشتركوا في الايام الاخيرة في بغداد في اعمال اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية واللجنة المركزية لحركة (فتح) وقد تم خلال الاجتماعات بحث مشروع لقاء اردني فلسطيني امريكي مشترك اقترحه وفقا لما ذكر هاني الحسن ريتشارد مورفي مساعد وزير الخارجية الامريكية لشئون الشرق الاوسط.

ولم يمكن الحصول امس من اعضاء الوفد الفلسطيني في عمان على اية تفاصيل تتعلق بهذا المشروع او رد اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية. ومن المقرر ان يستقبل كبار المسئولين الاردنيين الوفد الفلسطيني اليوم (السبت).

وذكر هاني الحسن ان ريتشارد مورفي ابلغ في الاسبوع الماضي منظمة التحرير الفلسطينية عن طريق الحكومة الاردنية اقتراحا بعقد لقاء بينه وبين وفد اردني فلسطيني. وكان هاني الحسن اكد يوم الاثنين الماضي ان هناك (علامات كثيرة) تدعو الى الاعتقاد بان الادارة الامريكية يمكن ان تغير موقفها تجاه منظمة التحرير الفلسطينية..

اطلاق الرصاص على مسؤول هندي في امريستار.. واصابته خطرة

ذكرت وكالة الانباء الهندية ان مسؤول حزب (المؤتمر ١) عن ولاية البنجاب اصيب بجراح خطيرة من جراء رصاصة امس في امريتسار عاصمة هذه الولاية التي تقع شمال غربي الهند والتي تقطنها اغلبية من السيخ.

وقد اصيب ر. ل. بهاتيا سكرتير عام الحزب الحاكم في نيودلهي عن اقليم البنجاب في منزله على ايدي اشخاص مجهولين ونقل على الفور الى المستشفى.

وكان الهدف من هذه الحملة هو مقاومة دعاة الانفصال من قبائل السيخ الذين يطالبون بقدر اكبر من الحكم الذاتي لاقليم البنجاب من اكثر اقاليم الهند ثراء على الحدود مع باكستان.

وفي شهر يونيو - حزيران - الماضي لقي اكثر من ٦٥٠ من دعاة الانفصال السيخ مصرعهم اثر هجوم شنه الجيش الهندي ضد المعبد الذهبي في امريتسار المدينة المقدسة لدى السيخ.

وقد اثار الاستيلاء على المعبد الذهبي ردود فعل متصلة. ففي ٣١ اكتوبر - تشرين الاول - الماضي اغتيلت رئيسة الوزراء انديرا غاندي على ايدي اثنين من السيخ من افراد الحرس الخاص بها. وادى اغتيالها في ذلك الوقت الى اثارة اضطرابات مناهضة للسيخ في جميع انحاء البلاد قتل خلالها ٢٩٨١ شخصا معظمهم من السيخ.

السائح يدعو ايران الى الاستجابة لنداءات السلام

عمان / و. ا. س:

اكد رئيس المجلس الوطني الفلسطيني الشيخ عبدالحميد السائح على اهمية وضرورة استجابة ايران لنداءات السلام حتى يتم وقف نزيف الدم والتدمير بين البلدين المسلمين.

جاء ذلك في حديث نشرته صحيفة صوت الشعب امس بعد عودته من بغداد حيث شارك في اجتماعات القيادات الفلسطينية التي عقدت في العاصمة العراقية مؤخرا.

واشار السائح الى ان اللجنة التنفيذية قررت ارسال وفد فلسطيني الى عمان لابلاغ المسئولين الاردنيين بنتائج اجتماعات القيادات الفلسطينية - التي بحثت ضمن جدول اعمالها التحرك الاردني الفلسطيني المشترك.

«زلة لسان» من ريغان تثير غضب الفاتيكان عليه!

واشنطن - رويتر:

اثار الرئيس الامريكي رونالد ريغان الذي يتعرض لهجوم من الزعماء اليهود لخطته بزيارة مقبرة دفن فيها قتلى حرب نازيون غضب الكنيسة الكاثوليكية ايضا..

واثار بيانان مثيران للجدل من الرئيس في اقل من اسبوع تساؤلات جديدة عن سمعته كسياسي بارع واعادا الى الذاكرة سلسلة من زلات اللسان المماثلة التي رافقته كرئيس ومرشح للرئاسة..

وقال لمؤتمر ديني يوم الاربعاء خلال معركته على موافقة الكونغرس على طلبه بالحصول على ١٤ مليون دولار لمساعدة الثوار الذين يعارضون حكومة نيكاراغوا: (تلقيت لتوي رسالة شفوية نقلت الي من البابا تحثنا على متابعة جهودنا في امريكا الوسطى)..

ولدى سؤاله عما اذا كان هذا يشمل بشكل محدد تأييد المساعدة الامريكية لثوار (كونترا) رد الرئيس ريغان بقوله (لن ادخل في التفاصيل ولكن لجميع نشاطاتنا)..

ولكن ناطقا في الفاتيكان قال امس اول ان البابا لم يرسل للرئيس ريغان اية رسالة شفوية او اخرى تتعلق بامريكا الوسطى او التورط الامريكي هناك.

وقالت سفارة الفاتيكان في واشنطن ان البابا ايد مرارا جهود السلام في المنطقة (ولذا تستبعد امكان تأييده او تبنيه لاية خطة ملموسة تدور خاصة حول مظاهر عسكرية) في نزاعات امريكا الوسطى..

وقال لاري سبيكس الناطق باسم البيت الابيض محاولا ترتيب الامور في احسن اطار للصحافين ان الرئيس ريغان والبابا كانا يقولان بالفعل نفس الشيء وقال ان الفاتيكان اعرب (عن تأييده لخطة الرئيس للسلام في المنطقة وهذا ما قاله الرئيس)..

وجاء الحادث بعد نزاع مع جماعات لليهود وقدماء المحاربين الامريكيين بعد ان اعلن الرئيس ريغان خططا لزيارة مقبرة في المانيا الغربية الشهر القادم دفن فيها جنود من الرايخ الثالث النازي بمن فيهم جنود من قوات الصاعقة..

واستجابة لما اعترف البيت الابيض بانه غضب عارم نتج عن الخطة قال الرئيس في الاسبوع الماضي انه عاد عن قراره السابق وسيزور معسكر اعتقال نازيا سابقا خلال زيارته الرسمية لالمانيا الغربية..

ولكن التحول فشل في تهدئة المنتقدين الذين قال بعضهم انهم اصبحوا اشد غضبا لان الرئيس ريغان بدا وكأنه يساوي بين ضحايا الفظائع النازية والجنود النازيين الذين دفنوا في المقبرة والذين سماهم (ضحايا النازية ايضا على رغم انهم قاتلوا مرتدين الزي الالماني)..

واعترف مسئولون من البيت الابيض بانهم قلقون من الدعاية المعادية من الحادثتين مما يعيد الى الذاكرة زلات لسان الرئيس ريغان والتي اصبحت مثار حرج كبير خلال حملة انتخابه العام ١٩٨٤م مما دفع بمساعديه الى تقييد اتصاله بالصحافة..

فشل قوات العدو في تجنيد شباب الدروز بمنطقة حاصبيا

كيريات شمونا (الخالصة) ا. ف. ب:

ذكر مراسلون صحافيون في شمالي فلسطين المحتلة ان الجيش الاسرائيلي يبذل - عبثا - جهودا مضنية لتجنيد ميليشيات محلية من بين السكان الدروز في منطقة حاصبيا /جنوب شرقي لبنان/ تمهيدا للانسحاب القادم لقواتها من المنطقة.

وطلب ضباط اسرائيليون مساعدة الاعيان المحليين لاقناع الشباب بالانضمام الى هذه الميليشيات العميلة للعدو. وقد صحب ذلك في بعض الحالات ضغوط مباشرة مثل منع الدخول والخروج من قريتي عين كينيه وميم بالقرب من حاصبيا.

ولم تلق نداءات العمالة استجابة من السكان الدروز حتى الآن فهم يعارضون وجود مايسمى (جيش جنوب لبنان) العميل ويرفض السكان الدروز انشاء ميليشيات خاصة بهم عميلة للعدو.

ويعيش حاليا نحو ٣٠ الف درزي لبناني تحت الاحتلال الاسرائيلي. وسوف يدخل جانب كبير من المنطقة التي يعيش عليها الدروز ضمن منطقة الامن التي تعتزم قوات العدو الابقاء عليها في لبنان شمالي الحدود الدولية ويتعمق يصل الى مابين ١٠ و ١٥ كلم بعد انسحاب الجيش من المناطق الاخرى بالجنوب اللبناني.

ومن المقرر ان تمتد هذه المنطقة التي لم تحدد ابعادها بعد شرقا حتى حاصبيا.

ويحاول مايسمى (جيش جنوب لبنان) اقامة حزام امنى بين مرجعيون /شمالي اصبع الجليل/ وبين جزين المدينة التي تعيش فيها اغلبية مسيحية على مسافة نحو ثلاثين كيلومترا شمالا في مواجهة صيدا.

السبسي في المدينة لزيارة المسجد النبوي

المدينة المنورة / و. ا. س:

قام وزير الشئون الخارجية التونسي الباجي قائد السبسي امس بزيارة للمسجد النبوي الشريف والصلاة فيه كما تشرف بالسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم.

وكان السيد السبسي وصل المدينة المنورة في وقت سابق امس قادما من جدة وكان في استقباله عدد من المسئولين..

اطلاق سراح نائب رئيس الجامعة الامريكية في بيروت

بيروت - رويتر:

اعلنت مصادر الجامعة الامريكية امس ان السيد جورج صايغ نائب رئيس الجامعة الامريكية للشئون الادارية قد اعيد الى منزله في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية.

وكانت الجامعة الامريكية اعلنت اول من امس ان السيد صايغ قد اختطفه مسلحون ليل الاربعاء الماضي من منزله في الشطر الغربي من العاصمة اللبنانية..

ولم تتوفر معلومات عن هوية المسلحين الذين اختطفوا السيد صايغ..

زعماء الكتلة السوفياتية يجتمعون هذا الشهر لتجديد «معاهدة وارسو»

موسكو / رويتر:

يلتقي الزعيم السوفياتي الجديد ميخائيل غورباتشيف مع حلفائه في حلف وارسو في العاصمة البولندية في اواخر هذا الشهر في مؤتمر قمة من المتوقع ان يشهد تجديدا رسميا لهذ التحالف الدفاعي الذي انشيء قبل ٣٠ عاما.

ومن المقرر ان تنتهي المعاهدة الحالية الخاصة بتشكيل الحلف يوم ١٤ ايار (مايو) القادم.

واذاعت وكالة (تاس) السوفياتية الرسمية للانباء بيانا مقتضبا الليلة قبل الماضية قالت فيه ان زعماء دول الحلف السبع اتفقوا على الاجتماع دون ان تذكر اية تفاصيل اخرى.

ومن المتوقع ان يضم المؤتمر رؤساء الوزراء ووزراء الخارجية والدفاع وزعماء الاحزاب الشيوعية في اوروبا الشرقية التى يسيطر عليها السوفيات. وسيكون اشتراك غورباتشيف في المؤتمر بمثابة اول زيارة يقوم بها الزعيم السوفياتي الجديد للخارج منذ توليه السلطة في اعقاب وفاة زعيم الكرملين السابق قسطنطين تشيرنينكو يوم العاشر من آذار (مارس) الماضي.

وكان من المقرر ان يعقد زعماء حلف وارسو اجتماعهم العادي الذي يعقد مرة كل عامين في صوفيا في كانون الثاني (يناير) الماضي الا ان الاجتماع الغي فجأة بسبب مرض تشيرنينكو الخطير وقتئذ.

وقال دبلوماسيون غربيون ان مؤتمر قمة حلف وارسو سيعقد على الارجح يومي ٢٥ او ٢٦ نيسان (ابريل) لان زعماء الكتلة الشرقية لديهم ارتباطات اخرى بعد ذلك بما فيها احتفالات اول ايار (مايو) والذكرى الاربعين لانتهاء الحرب العالمية الثانية..

وكان الزعيم الروماني نيقولاي شاوشيسكو صرح بوجود خلافات بين اعضاء الحلف حول شروط تجديده في اوائل هذا العام الا انه جرت تسويتها.

وقد اكدت رومانيا استقلال سياستها عن حلفائها الآخرين في الحلف وتؤيد حل حلفي الاطلسي ووارسو كخطوة في اتجاه السلام ونزع السلاح في اوروبا.

وقال دبلوماسيون غربيون انه من المتوقع تجديد معاهدة الحلف لما بين ٢٠ و٣٠ عاما.

وذكر محللون غربيون انه من المحتمل ان ينتهز زعماء الكتلة السوفياتية فرصة قمة وارسو لاصدار بيان رسمي بشأن المباحثات الامريكية - السوفياتية للحد من التسلح بجنيف.

تتمات

الأمير سلطان يتفقد

تتمة المنشور ص ١

وقال العميد بدر الصالح قائد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية لـ «الرياض» ان زيارة سموه حافز ودافع الى الامام وان كل فرد وضابط مسرور وسعيد جدا بزيارة سمو النائب الثاني الى القاعدة.

وتأتي زيارة سموه الى القاعدة بالجبيل ضمن سلسلة من الزيارات التفقدية بالمنطقة.

ترحيب لبناني

تتمة المنشور ص ١

اما بشأن المخيمات الفلسطينية في بيروت فان قوات (امل) والاشتراكيين قد فرضت طوقا حولها ولم تدخلها. وعلم ان وفدا فلسطينيا من اهالي المخيمات قابل اول من امس السيد نبيه بري رئيس حركة (امل) واعلمه بان الفلسطينيين لادخل لهم بالقتال وانهم لن يسمحوا لاي طرف بدخول المخيمات وان السيد بري اكد لهم ان المخيمات لن يجرى دخولها.

واوضح مراقب مطلع ومسؤول في بيروت ان الهدف من لقاءات بعض الاطراف اللبنانيين في دمشق هو التوصل لاعادة ترتيب البيت في غرب بيروت مع اقناع السيد كرامي بالعدول عن استقالة حكومته لانها تدخل البلاد في نفق مظلم وترفع الغطاء السياسي عن المناطق الاسلامية والوطنية.. بمعنى ان هذه الاستقالة تبقي البلاد دون سلطة تنفيذية لاجل غير معروف وتفسح في المجال للمندسين والمغرضين بالتحرك بحرية لضرب وحدة الصف الاسلامي في البلاد.

واضاف ان كل الاتصالات المحلية ترتقب نتائج لقاءات دمشق باعتبار انها المحادثات الفعلية التي يمكن ان تحقق التقارب بين السيد كرامي ووزيرين في حكومته هما وزير الدولة لشئون الجنوب والعدل نبيه بري ووزير الاشغال العامة والسياحة وليد جنبلاط.

وكان السيد كرامي قدم استقالة حكومته استنكارا للاحداث التي نشبت في بيروت بين حركة (امل) وحلفائها وبين (المرابطون) وحلفائهم من جهة ثانية.

اما على الصعيد الميداني فقد استعادت بيروت الغربية عافيتها امس وتشهد اسواقها واحياؤها وشوارعها حركة شبه عادية اذ فتحت المحال والمؤسسات والمصارف وزاول الموظفون نشاطاتهم ونشطت حركة السير وباشر اصحاب المنازل المتضررة اعمال الترميم.

وتواصل القوة الامنية المنبثقة عن حركة (امل) والحزب التقدمي الاشتراكي والتنظيم الثوري الناصري والتنظيم الناصري الاتحاد الاشتراكي العربي والحزب السوري القومي الاجتماعي ونحو ١١ تنظيما وحزبا آخر تسيير دوريات مؤللة وراجلة في بيروت الغربية بالاضافة الى حواجز ثابتة وذلك لضبط الوضع الامني.

الموقف في الجنوب

من ناحية اخرى تقول الانباء القادمة من الجنوب اللبناني وخاصة صيدا انه نتيجة للحصار المضروب على المنطقة من قبل القوات الانعزالية والاسرائيلية فقد شحت المواد الغذائية ومنها حليب الاطفال.

وقد منعت السيارات الشاحنة القادمة من بيروت من دخول صيدا من قبل القوات الكتائبية. وما ينطبق على المواد الغذائية ينطبق على المواد الطبية حيث بدأت الادوية تقل وتكتظ المستشفيات التي تتعرض للقصف. والجرحى الذين يزداد عددهم يوميا. ويكاد عمل الفرق الطبية المحلية والدولية يصبح شبه مشلول. وفي ظل هذه الاجواء يزداد الركود الاقتصادي في الجنوب كافة حتى ان المنتوجات الزراعية لاتجد من يقطفها واهمها الحمضيات التي هي المورد الاساسي للجنوب حيث يمنع تصديرها وان السوق المركزي الخاص بها لاتوجد به الآن سوى بضع سيارات. وما اصاب الحمضيات اصاب ايضا زراعة التبغ هذا بالاضافة الى تعطيل وسائل الخدمات كمحطات الكهرباء والماء وشح البترول.

وعنوان الجو السائد في منطقة الجنوب الآن هو «الجوع وعدم الامن».

قصف ٧ ساعات

وذكرت مصادر امنية ان القذائف تساقطت على مدينة صيدا والمخيمات الفلسطينية القريبة لمدة سبع ساعات الليلة قبل الماضية مما ادى الى مقتل عشرة اشخاص على الاقل بينهم طفل واصابة ١١ شخصا بجروح.

وقالت المصادر ان التراشق المدفعي بين ميليشيات كتائبية عميلة من جهة ووحدات من الجيش تؤازرها ميليشيات فلسطينية واسلامية من جهة اخرى بدأت في وقت مبكر من بعد ظهر امس الاول واستمرت حتى ما بعد منتصف الليل عندما تحولت الاشتباكات الى تراشق متقطع.

وذكرت المصادر انه سقط في اشتباكات صيدا حتى الآن اكثر من ١٠٠ قتيل واصيب حوالي ٤٥٠ شخصا بجروح ولاذ ٥٠٠٠٠ شخص بالفرار من منازلهم نتيجة للقتال الذي بدأ قبل شهر.

قوات العدو تعتقل ٢٢ فلسطينيا

من جانب آخر، اعتقلت قوات الغزو الصهيونية ٢٢ لاجئا فلسطينيا في قرية شبريحا الواقعة شمالي صور حيث يقيم عدة مئات من الفلسطينيين.

وكانت هذه القوات اعتقلت خمسين فلسطينيا يوم الاحد الماضي اثناء عملية تفتيش واسعة النطاق في مخيم البص للاجئين الفلسطينيين الواقع عند المدخل الشمالي لمدينة صور.

ومن جهة اخرى علم في مكتب وكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين في بيروت ان مدارس الوكالة في منطقة صور التي اغلقتها قوات الاحتلال لاسباب امنية منذ السادس والعشرين من فبراير (شباط) الماضي لم تفتح بعد ابوابها رغم مرور ٧٠ يوما على اغلاقها.

عمليتان فدائيتان

وعلى صعيد المقاومة، اعترفت مصادر عسكرية صهيونية امس بتعرض قوات الغزو لهجومين فدائيين الاول في قطاع صور والثاني جنوب النبطية.

فقد اطلق صاروخ الدبابات على موقع اسرائيلي في قطاع صور وانفجرت قنبلة مزودة بجهاز التحكم عن بعد لدى مرور دورية بالقرب من قرية الريحان جنوب النبطية في المنطقة الواقعة تحت سيطرة العدو.

ومن جهة اخرى، استمر تفكيك المواقع العسكرية امس بمعدل سريع في مدينة صور وشرقي لبنان. ومن المقرر ان يتم الانسحاب من هذه المناطق قريبا وفقا لما ذكره المراسلون.

وفود ليبيا وسوريا

تتمة المنشور ص ١

وربط عرفات في كلمته بين كفاح شعب فلسطين وشعب ناميبيا وقال ان الشعبين يناضلان ضد نظامين عنصريين فاشيين.

واعرب عن استعداد منظمة التحرير الفلسطينية لتقديم كل عون ممكن لمنظمة (سوابو) مشيرا الى ان سياسة العقاب الجماعي ضد شعب ناميبيا تشكل وجها آخر للسياسة التي تتفنها حكومة بريتوريا والصهاينة في فلسطين المحتلة والجنوب اللبناني.

وحذر عرفات من سياسة المحو الحضاري والثقافي التي يتبعها النظامان العنصريان ضد الشعبين الفلسطيني والناميبي وطالب بتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي الرقم ٤٣٥ للعام ١٩٧٨م واستنكر موقف الدول الغربية التي تراجعت عن تأييدها للقرار.

ودعا عرفات الى تطبيق مبدأ العقوبات الشاملة ضد حكومة بريتوريا وتقديم مساهمات فعالة لشعب ناميبيا على الصعيدين المادي والمعنوي.

واستعرض السيد عرفات في كلمته دور منظمة التحرير الفلسطينية في مواجهة مؤامرات الكيان الصهيوني وغزوه للاراضي اللبنانية محذرا من استمرار المؤامرة ضد المخيمات الفلسطينية والقرى والمدن اللبنانية التي تشهد اعتداءات وحشية على يد العملاء الانعزاليين ومن قبل القوات الاسرائيلية نفسها.

وحذر عرفات من استمرار الحرب العراقية - الايرانية والآثار المترتبة عليها على النظامين الاقليمي والدولي مشيرا الى الموقف العراقي الايجابي تجاه الجهود السلمية المبذولة لانهاء تلك الحرب.

الضفة: اقتحام جامعة

تتمة المنشور ص ١

الاسرائيلية.

واضاف انه ليس هناك اي سبب يدعو الى الاجراءات الاسرائيلية التعسفية التي تهدف الى اغلاق الجامعة.

نسف منزل في غزة

من ناحية ثانية، نسفت قوات العدو الغاشمة منزل فدائي فلسطيني استشهد في اشتباك مع جنديين صهيونيين في قطاع غزة المحتل اول من امس.

وكان الفدائي الفلسطيني يحمل بندقيتين نصف آلية طراز (عوزي) الاسرائيلية الصنع وقنبلة يدوية من القنابل التي يستخدمها الجيش عندما استشهد الليلة قبل الماضية بعد ان اطلق النار فاصاب جنديا صهيونيا.

● في بيروت اكد متحدث باسم حركة (فتح) ان مجموعة من فدائيي الحركة هاجمت مساء /الاربعاء/ دورية اسرائيلية في غزة المحتلة.

واوضح المتحدث باسم (فتح) في حديث هاتفي مع وكالة انباء اجنبية في بيروت انه خلال هذا الهجوم الذي قام به فدائيان فلسطينيان تم اسر احدهما ولقى الآخر مصرعه.

من ناحية ثانية انفجرت قنبلة قرب سيارة ركاب كبيرة تحمل عمالا من العرب في القدس المحتلة امس. وقال البوليس ان المحققين يعتقدون ان احد الركاب رماها.

وقال الناطق راف ليفي انه لم تقع اصابات او اضرار في الانفجار.

مورفي ينتظر

تتمة المنشور ص ١

المحتلة وسيزور المملكة العربية السعودية وسوريا وربما بغداد.

واضافت المصادر تقول ان مورفي ربما يعود الى الاردن للاجتماع مع وفد اردني - فلسطيني مما يمكن ان يعد انفراجا في الموقف اذا كان تشكيل الوفد مقبولا من جانبه!

وكانت مصر التي تسعى لاحياء (عملية السلام) اقترحت ان يبحث مثل هذا الوفد مع الولايات المتحدة المشكلة الفلسطينية كمقدمة لمفاوضات عربية - اسرائيلية باشراف الولايات المتحدة.

وقالت المصادر المصرية ان مورفي ينتظر قائمة بالاسماء واذا كانت اسماء الاعضاء الفلسطينيين مقبولة من جانبه سيطير الى عمان.

وقد حث الرئيس حسني مبارك الولايات المتحدة خلال زيارته لواشنطن الشهر الماضي على الاجتماع مع وفد مشترك وان تنضم (اسرائيل) للمباحثات فيما بعد.

النضال والفكر الفلسطيني

تتمة المنشور ص ١

فالأمير سلمان الذي قال في ذلك الاجتماع ان القضية الفلسطينية هي قضيتنا وهي ايضا قضية اسلامية قبل كل شيء انما لأمَسّ وبواقعية مبسطة حقيقة علاقة المملكة بالنضال الفلسطيني والتي هي اتصال دائم وحيوي بكل قضايا العالم الاسلامي يزيد عليها الواقع الفلسطيني انه يملك قوة اخاء الدم وحرية الجوار ومن قبل سبق قبل سنوات للأمير سلمان نفسه وفي اثناء زيارة قام بها له في مكتبه بعض اعضاء جامعة النجاح في فلسطين المحتلة ووقتها كان بريق الشعارات يتخاطف القيادات الفلسطينية وهناك اكثر من طرف يدعي انه يسير والنضال الفلسطيني في طريق واحد.. لقد قال: اننا لسنا معكم نلتقي في اخوة طريق عابر او مؤقت ولكننا اخوة مصير لانملك الا ان نرتبط ببعضنا وندفع كل مال وجهد كي نحمي ذلك المصير المشترك.. لانه في حقيقته مصير الوجود العربي المسلم..

هذا الاتصال المصيري والشمولي الموضوعي بكل مايتعلق بالقضية الفلسطينية هو الذي لايجعل الدور السعودي يتوقف عند حدود الدعم المادي او جهد المصالحة بين الفرقاء.. ولكن المملكة تستوعب الفكر الفلسطيني كتابه واعلامه وثقافته عبر تخطيط مجلس امناء مركز الدراسات الفلسطينية كي يجد الفكر الفلسطيني موقعه المستقل في النضال هو الذي طارد الفكر الصهيوني بكثير من الايجابيات التي فضحته حتى وقف الى جانب الحق العربي مفكرون لهم وزنهم الدولي في اوروبا.. انه جهد آخر في عملية التجمع القصوى لكل القوى الفلسطينية كي يكون تواجدها اكثر فعالية في مطاردة كل ما لاسرائيل من وجود استيطاني وعسكري وفكري واعلامي..

تايم

ترحيل «الرهائن» جنوبا!

«تواجه اسرائيل هذه الايام ثلاث ورطات عسيرة للغاية تتمثل في اتمام انسحابها من الجنوب اللبناني باقل مايمكن من خسائر ومحاولة الخروج من المأزق الذى تردت اليه بنقل سجناء انصار الى فلسطين المحتلة وانتفاضات جديدة في الضفة الغربية».

رجع كثير من اللبنانيين الى قراهم في جنوب لبنان في الاسبوع الماضى بعد ان قام الاسرائيليون باطلاق سراح ٧٥٢ سجينا معظمهم من المسلمين، الذين كانوا محتجزين في معسكر انصار على بعد ١٢ ميلا من الحدود الشمالية لفلسطين المحتلة. وبمجرد خروج هؤلاء العائدين من الباصات وكان بعضهم مايزال يحمل شعار منظمة الصليب الاحمر الدولية، استقبلوا بالابتهاج من المواطنين الذين كانوا يلقون عليهم الزهور. واخذ بعضهم في الحال يمسك بالبنادق. ولكن هؤلاء الرجال اقل من نصف العدد الذى مازال محتجزا في المعسكر. وقد تم قبل يوم من هذا الحدث نقل ١٢٠٠ من الاسرى، الذين عصبت اعينهم وقيدت اطرافهم، في باصات غطيت نوافذها، حملتهم الى معسكر اعتقال آخر في وسط فلسطين المحتلة. وقد ادى نقل هؤلاء الاسرى الى موجة من الاحتجاجات الفورية ضد عمل اعتبره الكثيرون عملا غير قانوني.

وقد شيد الاسرائيليون معسكر انصار في عام ١٩٨٢م على هضبة معزولة تنتشر فيها الصخور في جنوب لبنان لحبس الاسرى الفلسطينيين الذين القي القبض عليهم في الغزو الاسرائيلي للبنان. وقد افرغ المعسكر في عام ١٩٨٣م بعد اتفاق الاسرائيليين والفلسطينيين والسوريين على تبادل الاسرى، ولكن امتلأ المعسكر مرة اخرى في الستة عشر شهرا الماضية عندما بدأ رجال المقاومة في جنوب لبنان يشنون حربهم الخاصة ضد قوات الاحتلال الاسرائيلي وتقول السلطات الاسرائيلية انه بالرغم من ان الاسرى المحررين اعضاء في منظمات المقاومة المختلفة التي تحارب اسرائيل، الا ان واحدا منهم لم يعرف عنه القيام بنشاط في الهجمات التي تشنها المقاومة اللبنانية ضد الجيش الاسرائيلي. اما اولئك الذين تم ترحيلهم الى اسرائيل في الاسبوع الماضي، «قد قاموا بالمشاركة الفعالة في النشاطات المعادية لاسرائيل.» كما تزعم اسرائيل.

وقد اثار ترحيل الاسرى الى فلسطين المحتلة احتجاجات حادة حول انتهاكات الاسرائيليين لميثاق جنيف الرابع. اذ تفرض هذه الاتفاقية التي وقعت عليها اسرائيل في عام ١٩٥١م، على انه من الممكن حبس الافراد في داخل المنطقة المحتلة فقط وانه من غير المسموح به اخذهم الى اراضى القوة المحتلة، مهما كانت الأسباب التي تدعو الى ذلك. وقالت وزارة الخارجية الامريكية: «اننا متمسكون باستمرار بموقفنا من تطبيق ميثاق جنيف الرابع على الاراضى اللبنانية الواقعة تحت الاحتلال الاسرائيلي. ومن الواضح ان الاعمال التي قامت بها اسرائيل لاتتماشى مع شروط ميثاق جنيف»..

هذا وقد انضم الصليب الاحمر ومنظمات عالمية اخرى في حملة الاحتجاجات.

واحتجت اسرائيل بان ميثاق جنيف الرابع لاينطبق على اعمالها في لبنان لأنها لم تعلن بالمرة ان الجزء الجنوبي من لبنان منطقة محتلة. وادعت الحكومة الاسرائيلية ايضا ان ميثاق جنيف الرابع يسمح لها بتحريك الاسرى كاجراء امني، وفي هذه الحالة لمنع رجال المقاومة من القيام بهجمات اخرى على القوات الاسرائيلية المنسحبة من جنوب لبنان.

وربما يكون للتمسك بالاسرى ونقلهم لاسرائيل علاقة بالمحادثات السرية لاطلاق سراح ثلاثة اسرى اسرائيليين يحتجزهم الفلسطينيون في سوريا. وقد سعى الديبلوماسيون الغربيون في بيروت الى تأكيد ذلك. حيث قال احدهم: «في لغة بسيطة، ان هؤلاء الاسرى رهائن، ولن يتم اطلاق سراحهم مادام رجال المقاومة مستمرين في القيام بهجماتهم».

وبينما الاسرائيليون منشغلون بالانسحاب من جنوب لبنان، فانهم يواجهون ايضا انتفاضات جديدة في الضفة الغربية، حيث الانتفاضات والسخط بلغ اسوأ مستوياته في السنوات الثلاث الاخيرة. اذ اطلقت النار في رام الله على مستوطن يهودى بينما كان يقوم بشراء حاجياته من السوق المكشوف، مما ادى الى موته في الحال. وقد جعل اطلاق النار الجيش الاسرائيلي يسرع بفرض حظر التجول في المدينة وكذلك في مدينة البيرة المجاورة. وفي عملية احتجاج على حادث الاغتيال، قرر مجلس المستوطنين اليهود اقامة مستوطنة غير قانونية في قمة جبلية معزولة تقع شمال غرب رام الله.. وكانت بلدوزراتهم وجراراتهم تقوم بتسوية الارض عندما وصل الجيش الاسرائيلي. وعملا بأوامر وزير الدفاع اسحاق رابين، امر الجيش المستوطنين اليهود بمغادرة المكان.

وعقب ذلك صرح اوتنيل شنيلر مدير مجلس المستوطنين قائلا: «اننا قررنا مغادرة المكان، لأننا لم نكن نريد ان ندخل في صدام مع الجيش. ولكننا سنعود مرة اخرى».

وفي مدن اخرى بالضفة الغربية تعرض الجنود الاسرائيليون الى رشق بالحجارة من قبل المواطنين العرب الغاضبين. ووقع الحدث الاكثر خطورة في بيت لحم، حيث كان الطلبة العرب يقومون بمظاهرة احتجاج على سياسات الاراضى الاسرائيلية المعادية للعرب في اسرائيل، فقاموا برشق دورية اسرائيلية بالحجارة. فرد الجنود الاسرائيليون باطلاق اعيرة نارية اصيب من جرائها اربعة طلاب بجراح.

وقد تمت دراسة نقدية لسياسات الحكومة الاسرائيلية في الضفة الغربية في الاسبوع الماضي..

في تقرير نشرة «مشروع معلومات الضفة الغربية» المقام في القدس، وهو عبارة عن منظمة ابحاث مستقلة تمولها منح من معهد المشروعات الامريكية واموال المساعدات المخصصة من شركات فورد وروكفلر. وذكرت الدراسة ان اسرائيل اصبحت تسيطر سيطرة فعالة على اكثر من نصف الاراضى العربية في المنطقة في فترة احتلالها الذى امتد لثماني عشرة سنة. وقد قيل ان التطور في بعض الاراضى العربية بالمنطقة مقيد بسبب القوانين الاسرائيلية الخاصة بالبناء واستخدام الاراضى. وعلى حسب ماجاء في التقرير فان «الاسرائيليين بفرضهم سيطرة مباشرة على اكثر من نصف اراضى الضفة الغربية، فانهم احدثوا بالفعل اقليمين منفصلين مكانيا ومميزين عرقيا، ومنقسمين، وغير متساويين».

وقد وصف بعض الفلسطينيين الدراسة التي اعدها ميرون بنفنيستى، مخطط المدن والنائب السابق لعمدة القدس بانها اكثر البحوث تفصيلا للسياسات الاسرائيلية للاراضى في الضفة الغربية. وجاء رد الفعل الرسمى للحكومة على التقرير، والذى يعتمد كثيرا على وثائق عامة، واصفا اياه بانه لايحتوى على اي شىء جديد.

ومازال الاسرائيليون يفضلون وضع مزيد من القيود في الضفة الغربية. وفي استطلاع اجرى الاسبوع الماضى، اوضح ٥٢٪ من الاسرائيليين الذين اشتركوا فيه بانهم يعارضون اقامة مستعمرات اخرى في المنطقة.

واشنطن بوست

خطة امريكية لتسوية قضية انسحاب كوبا من انغولا

«رغم رفض المسئولين في الولايات المتحدة الافصاح عن تفاصيل الخطة الا ان الواضح انها ترتكز على المواقف المعلنة لكل من انغولا وجنوب افريقيا العنصرية حول القوات الكوبية».

قدمت الولايات المتحدة خطتها الخاصة لتسوية مشكلة انسحاب القوات الكوبية من انغولا في محاولة لكسر الجمود بين جنوب افريقيا وانغولا حول وجود هذه القوات.

وقال احد كبار الرسميين في الادارة الامريكية بان هذه هي المرة الاولى التي تقدم فيها واشنطن مقترحاتها الخاصة للخروج من الورطة في القضية الكوبية، واضاف بان الديلوماسية الاكثر فعالية التي تنتهجها ادارة الرئيس ريغان تمثل «خطوة اساسية جديدة» للوصول الى اتفاق، وان الموافقة عليها تمت على اعلى المستويات.

وقال المسئول بان الجدول الزمني قد تم تقديمه الى كل من الطرفين في زيارة قام بها للاقليم تشستر كروكر مساعد وزير الخارجية للشئون الافريقية في منتصف شهر مارس الماضي.. وذلك عندما كان كروكر يرأس وفد الوساطة الامريكية لترتيب استقلال جنوب غربي افريقيا (ناميبيا) الواقعة تحت ادارة جنوب افريقيا وتقع ناميبيا بين انغولا وجنوب افريقيا.

وكانت الولايات المتحدة في الماضي تسعى للوصول الى اتفاق حول وجهات النظر المختلفة لدى الحكومتين، بدلا من عرض خطتها الخاصة بالبحث عن تسوية سلمية شاملة في الاقليم والتي تتضمن اجراء انتخابات في ناميبيا تشرف عليها الامم المتحدة، بالاضافة الى انسحاب قوات جنوب افريقيا من المنطقة، وكذلك انسحاب حوالي ٢٥٠٠٠ جندي كوبي من انغولا.

وتطالب كل من جنوب افريقيا والولايات المتحدة بانسحاب الكوبيين، واصبح هذا الموضوع العقبة الرئيسية امام تنفيذ خطة وافقت عليها الامم المتحدة في عام ١٩٧٨م خاصة باستقلال ناميبيا.

وقال الناطق الرسمي ايضا بان الخطة عسكت اقتناعا بان على الولايات المتحدة ان تتدخل بصورة مباشرة اكثر في عملية المحادثات اذا كان لابد من الوصول الى اتفاقية، لان كلا من جنوب افريقيا وانغولا مازالتا على خلاف شديد بخصوص زمن ومدى انسحاب القوات الكوبية.

وتريد جنوب افريقيا انسحاب كل القوات الكوبية وفي الحال تقريبا مع بداية الشهر السابع لاجراءات الانتخابات في ناميبيا. واعلنت انغولا في شهر نوفمبر الماضي موافقتها على مغادرة معظم، وليس بالضرورة كل الكوبيين، كجزء من تسوية شاملة لمشكلة ناميبيا.

ومما عقد مشكلة الوجود الكوبي هو خرق الاتفاقية التي رتبتها الولايات المتحدة في لوساكا عاصمة زامبيا في فبراير ١٩٨٤م، والتي نصت على ان تقوم جنوب افريقيا بسحب كل القوات التي ارسلتها الى انغولا لتطويق الهجمات التي يقوم بها الثوار الوطنيون الناميبيون من قواعدهم في انغولا، وقد توقف انسحاب قوات جنوب افريقيا على بعد ٢٥ ميلا (٤٠ كيلومترا) من حدود انغولا مع ناميبيا.

وقد رفض الرسميون في الولايات المتحدة الافصاح عن تفاصيل التسوية الامريكية المقترحة. ولكن من المفهوم ان هذه التسوية تساند هدف جنوب افريقيا في تحقيق انسحاب على مراحل لكل القوات الكوبية. وهذا سيتيح للحكومة الانغولية الوقت لمعالجة المشاكل الأمنية التي يحدثها انسحاب الكوبيين.

نيويورك تايمز

هل يحقق الصغار ما فشل فيه الكبار؟

«وصلت مداولات مؤتمر الشرق والغرب حول شئون الأمن في اوروبا الى منتصف الطريق، بينما يعتقد معظم حلفاء الغرب انهم ربما يتمكنون من تحقيق بعض الاهداف الهامة عندما تكون المداولات على وشك الانتهاء في عام ١٩٨٦».

ويعتقد الغرب انه تغلب على قلقه المسبق حول المفاوضات. وعندما بدأ المؤتمر في يناير الماضي خشى الحلفاء من ان يستغل الاتحاد السوفياتي المؤتمر في شن حملته ضد نشر الصواريخ الامريكية الجديدة متوسطة المدى من طراز (بيرشنج - ٢) و(كروز) في غرب اوروبا.

وقد توقفت مفاوضات جنيف في الوقت الذي يصر فيه وزير الخارجية السوفياتي اندريه غروميكو على ان الادارة الامريكية تفكر في الحرب وتتصرف على هذا الاساس.

الا ان الاجتماعات التي اشتركت فيها ٣٥ دولة والتي سميت مؤتمر الثقة وترتيبات بناء السلام ونزع السلاح في اوروبا، لم تلتفت الى قضايا الحد من الاسلحة، اذ ان حلفاء الغرب يصرون على ان ذلك ليس من اختصاص المؤتمر.

وبعد ان استؤنفت مفاوضات الحد من الاسلحة في جنيف، استقرت مداولات المؤتمر في مسائلها الخاصة. ووفقا لما ذكره المندوب السويسري جين بير ريتر فان المؤتمر ليس لديه اي فعاليات خاصة، الا انه يعكس تطور العلاقات بين الشرق والغرب.

وفي اطار هذا المفهوم، افادت التقارير ان اعضاء الوفود الغربية دخلوا في مناقشات جادة مع رصفائهم من حلف وارسو خلال الاشهر القليلة الماضية، ويرون الآن احتمال ان يتم التباحث في بداية الخريف حول اعداد وثيقة المؤتمر.

وقال كلوس كيرتون مندوب المانيا الغربية في المؤتمر: (انكم لم تعودوا تسمعون الآن الاتحاد السوفياتي يواصل هجومه على صواريخ (كروز) و(بيرشنج) أبدا. فقد حلت الجدية مكان الدعاية بطريقة او بأخرى.

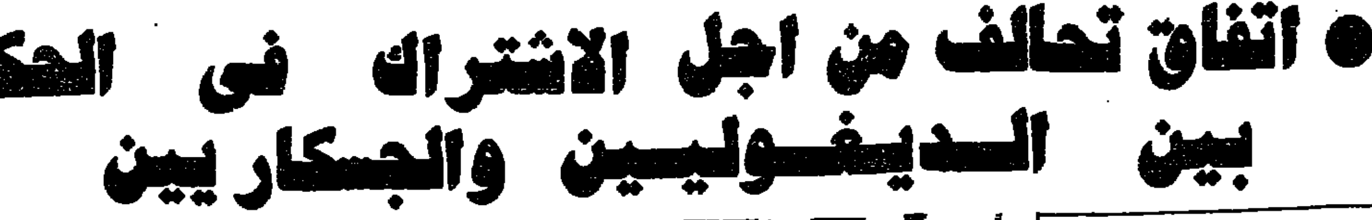
وتمثل اجتماعات ستوكهولم جزءا من العملية الاستشارية التي انبثقت من اتفاقات هلسنكي في عام ١٩٧٥. وبينما ركز الاتحاد السوفياتي اهتماماته على الاقتراحات التصريحية التي تتضمن التخلي عن القوة، ركز الغرب على مايشير اليه بالاجراءات العسكرية والسياسية العملية التي تقلل من خطر نشوب الحرب.

ويعزى التفاؤل النسبي الذي يشعر به اعضاء الوفود الغربية الى حقيقة ان قبول الاتحاد السوفياتي بأي اقتراحات غربية تدعو الى اجراءات عسكرية واضحة في اوروبا، سوف يعتبر كسبا بالنسبة لحلف الاطلنطي. وعلى ضوء التفوق الذي يتمتع به حلف وارسو في مجال القوى التقليدية، فان اي مزايا تضاف الى تلك التي تحققت في هلسنكي تعتبر كسبا لحلف الاطلنطي.

واول التطورات الهامة في المؤتمر والتي تشير الى احتمال صياغة اتفاق، كانت خطاب الرئيس رونالد ريغان الذي القاه في دبلن في يونيو الماضي والذي افصح فيه عن رغبة الولايات المتحدة في تأكيد مبدأ عدم استخدام القوة. غير ان الغرب اوضح ان مثل هذا التأكيد سيكون اسرافا لا داعي له مادام ان التأكيد نفسه مضمن في ميثاق الامم المتحدة ومبادىء حلف الناتو.

واضافة الى ذلك خاف بعض اعضاء الوفود الغربية من ان يؤدي الحوار حول عدم استخدام القوة الى اثارة الاتحاد السوفياتي لبعض القضايا الجانبية غير ذات العلاقة مثل التخلي عن الضربة النووية الاولى والاستعمال المبكر للاسلحة الكيماوية.

فرنسا



● اتفاق تحالف من اجل الاشتراك فى الحكم بين الديغوليين والجسكاريين

باريس:
مكتب الرياض:
حسان التليلي

وقع يوم الاربعاء ١٠ ابريل الجاري الديغوليون الجدد والليبراليون الوسط اتفاق تحالف من اجل الاشتراك فى الحكم فى صورة فوزهما فى الانتخابات التشريعية التى ستجرى فى شهر مارس ١٩٨٦ اي فى السنة القادمة.

ووقع على نص الاتفاق كل من جاك شيراك عمدة باريس وزعيم حزب التجمع من اجل الجمهورية الديغولي وجان لوكانويه زعيم حزب الاتحاد من اجل الديموقراطية الفرنسية، ويتعهد الطرفان بموجب هذا الاتفاق برفض اي ائتلاف محتمل مع الحزب الاشتراكي الحاكم او حزب الجبهة الوطنية (اقصى اليمين) الذى يتزعمه جان ماري لوبين.

وجاءت وثيقة الاتفاق فى اربع صفحات قال الذين اعدوا صياغتها انها بمثابة مقدمة لبرنامج حكومي مشترك ينوي الجانبان اعداده قبل الشتاء القادم وتحدد الوثيقة الخطوط الكبرى للسياسة التي يعتزمان انتهاجها فى صورة عودتهما الى الحكم بعد الانتخابات التشريعية المقبلة.

اما اهم الاجراءات التي يعتزم اليمين التقليدي اتخاذها بعد فوزه في هذه الانتخابات فهي:

اولا: الغاء اجراءات تاميم الشركات العامة والصناعية والتجارية والمصرفية وذلك على مراحل تدريجية.

ثانيا: التخفيض فى نسبة النفقات العامة من الناتج القومي وتخفيض الضرائب الاجبارية واحياء السياسة التعاقدية بين ارباب العمل والاجراء مع رفض التأثير المشط على سير العمل في الشركات والدولة من جانب النقابات.

ثالثا: تعزيز الحريات العامة ومنها حرية الاعلام السمعى والبصرى الامر الذى يؤذن بتحويل جزئى او كلي لمحطات التلفزيون من القطاع العام الى القطاع الخاص.

رابعا: السهر على امن الافراد والممتلكات وسلامتهم والعمل على وضع حد للهجرة.

خامسا: تاكيد استقلال فرنسا وخاصة فى مجال الدفاع باستئناف الجهود اللازمة من اجل تدارك التخلف المتراكم منذ ١٩٨١.

سادسا: التزام الطرفين بتنقيح قانون الانتخابات التشريعية من نظام النسبية الى نظام الاغلبية.



جاك شيراك



جيسكار ديستان

اين الاضافات؟

يعتبر عدد من المراقبين السياسيين ان حزبي التجمع من اجل الجمهورية الديغولى وحزب الاتحاد من اجل الديموقراطية الفرنسية اللذين وقعا على الاتفاق لم ياتيا بالجديد فيما يتعلق بالبرنامج السياسي الذي يعتزمان تطبيقه اذا فازا فى الانتخابات التشريعية القادمة.

ويشاطر الحزب الحاكم هذا الرأى الى حد كبير فيرى ان اليمين لايمكن ان يسجل نقاطا ايجابية احسن من تلك التى سجلها اليسار وبخاصة فيما يتعلق بالنقاط التى يتركز عليها فى اتفاق العاشر من ابريل الجارى.

فالاشتراكيون يرون مثلا ان حل الشركات التى تم تأميمها بعد ١٩٨١ استطاعت ان تثبت امام مثل هذا الاجراء بل انها حققت ارباحا كثيرة كان من المستحيل لو على الاقل من الصعب تحقيقها لو لم تؤمم.

واما بخصوص الضرائب فان الاشتراكيين يفخرون بانهم هم الذين عمدوا الى تخفيفها منذ مجيئهم الى الحكم بل ان نسبة التخفيض لم تكن في يوم من الايام اهم من النسبة الحالية.

وفيما يتعلق بالحريات العامة وبخاصة فى مجال الاذاعة والتلفزيون فان الاشتراكيين يستنكرون على شيراك ولو كانويه ادراج مثل هذه النقطة فى نص الوثيقة. لانهم اي الاشتراكيين يؤكدون ان احزاب اليمين كانت دوما تعترض على اصدار قانون يقضي بالسماح بانشاء محطات اذاعية وتلفزيونية حرة.. ويقول ميتران انه وقف امام المحاكم سنة ١٩٧٩ لانه انشأ مع بعض رفاقه فى الحزب الاشتراكى اذاعة حرة.. لكن اليمين الحاكم انذاك بعث برجال الشرطة لمنع المحطة من البث وحجز معداتها ورفع قضية امام المحاكم ضد فرانسوا ميتران.

ويرى الاشتراكيون انهم هم الذين اصدروا تشريعات تقر حق انشاء اذاعات حرة وانهم يستعدون اليوم لان يقوموا بعمل مماثل فيما يتعلق بمحطات التلفزيون الحرة. وبالتالي فان اليمين يخادع المواطنين الفرنسيين ويسخر منهم حين يؤكد على ضرورة تعزيز الحريات العامة ولاسيما حرية الاعلام السمعي البصري.

اما بخصوص الهجرة فيرى الاشتراكيون ان اليمين التقليدي انما ادرج هذه النقطة فى وثيقة الاتفاق لا لشيء الا ليرضي حليفه الموضوعي فى الحكم اذا كتب له ان ينجح فى الانتخابات القادمة اي حزب الجبهة الوطنية الذى جعل من العمال المهاجرين الاجانب المقيمين بفرنسا كبش الفداء.

النقطة الوحيدة التى احرجت اليسار وبالتحديد الحزب الاشتراكى تخص تحوير نظام الانتخابات التشريعية من النسبية الى الاغلبية.

فالحكومة الاشتراكية اقرت فى الاسابيع الاخيرة قانونا يقضي بتحوير نظام الاغلبية المعمول به اليوم الى نظام النسبية فى انتخابات مارس القادم.. ولكن ذلك اثار الانقسام فى صفوف الاشتراكيين انفسهم مما ادى مثلا الى استقالة ميشيل روكار وزير الفلاحة من منصبه وحتى الراديكاليين اليساريين الذين يشاركون اليوم في الحكم بثلاثة وزراء رفضوا هم الاخرون القانون الجديد بالرغم من انهم كانوا فيما مضى من الاوائل الذين دافعوا عنه.

رجال الكونترا يواصلون تدريباتهم وينتظرون الافراج عن المساعدات الأمريكية

رسالة مصورة
خاصة بالرياض
من سيبا برس

عندما اطاح الساندنيون بالرئيس انا ستازيو سوموزا في يوليو ١٩٧٩م كان هناك اعتقاد بأنه سيتم تشكيل حكومة تحالف، تضم عناصر مثل ايدن باستورا البطل العسكري وادولفو كاليرو بور توكاريرو الذي أودعه سموزا السجن.

ولكن سرعان ما تبين للوطنيين في نيكاراغوا ان الساندنيين لا يرغبون في السماح لاية وجهات نظر أخرى غير وجهة نظرهم الخاصة. وعلى الفور بادر باستورا ومعه زعيم عسكري يدعى سيرو الى تكوين جبهة مقاومة تحت قيادتهما تسمى جبهة «أروى» في حين كون بورتكاريرو بالتعاون مع بعض افراد حرس سموزا جبهة عرفت بالحركة الديمقراطية النيكاراغوية، التي باتت تتلقى جل الدعم الأمريكي والمساعدات من النيكاراغويين المنفيين.

وتتدرب العناصر المناوئة للنظام الساندنيتي في نيكاراغوا على طول حدود هندوراس - نيكاراغوا. ورغم انهم لا يحظون بدعم وافر من قبل الاهالي الا انهم تمكنوا من تنفيذ عمليات فدائية جريئة داخل البلاد فدمروا سفنا ومستودعات داخل العاصمة ماناغوا نفسها.

وتتلقى الجبهات المعارضة سندينين والتي تعرف مجتمعة باسم «الكونترا» مساعدات من المخابرات المركزية الامريكية سرا ومساعدات اخرى من قبل النيكاراغويين الذين يعيشون في الولايات المتحدة ولاسيما ولاية فلوريدا، اما بقية المساعدات فتأتي من المخصصات الامريكية التي تخضع عادة لمناقشات مطولة. وأمام الكونغرس الآن مساعدات قيد النقاش.

وكان ريغان اقترح تقديم مساعدات للكونترا بقيمة ١٤ مليون دولار لاستخدامها في اغراض سلمية خلال الأشهر الست القادمة، في حين منح الساندنيين فرصة لتحديد خططهم المستقبلية.

ودعا ريغان الى وقف اطلاق النار، وكان وزير الخارجية جورج شولتز ونائب الرئيس جورج بوش عقدا اجتماعات مع دانيال اورتيغا قائد الطغمة العسكرية في نيكاراغوا ولكن يبدو ان الاجتماعات لم تسفر عن شيء أيجابي مما يثير تكهنات بامكان تدخل عسكري امريكي في نيكاراغوا.



الجنرال انريك بيرموديز احد قادة الجبهة الديمقراطية النيكاراغوية







اسرائيل
كيف تفكر .. وتعيش؟

اسرائيل تروج لمحاكمة الارهابيين اليهود

القدس المحتلة / ا. ف. ب:

زعمت مصادر قضائية اسرائيلية ان محكمة القدس اصدرت احكاما بالسجن مددا تتراوح بين ٢٥ شهرا وثلاث سنوات ضد ثلاثة اعضاء في الشبكة الارهابية المناهضة للعرب التي اكتشفها البوليس الاسرائيلي في نهاية ابريل عام ١٩٨٤.

وقد ادين الحاخام دان بيري بتهمة التآمر/ وحيازة ونقل اسلحة للاشتراك في خطة لنسف مسجدي عمر والاقصى في القدس وصدر ضده حكما بالسجن خمس سنوات.

وتهم بورا مير بالانتماء الى منظمة ارهابية وحيازة ونقل اسلحة بصورة غير قانونية وصدر ضده حكم بالسجن لمدة عامين ونصف عام.

وادين يوسف قدري وصدر ضده حكم بالسجن لمدة ٤٠ شهرا لحيازته اسلحة ومتفجرات.

وقد تم فصل حالة هؤلاء المتهمين الثلاثة عن قضية الـ ١٧ عضوا الاخرين في الشبكة الذين تجري حاليا محاكمتهم في القدس وذلك على اثر اتفاق توصل اليه المحامون وممثل الادعاء.

وكانت محاكمة اعضاء الشبكة الارهابية قد بدأت يوم ١٦ سبتمبر عام ١٩٨٤.

ووجهت الى المتهمين تهمة الاشتراك في الاعتداءات التي وقعت ضد ثلاثة من رؤساء البلديات الفلسطينيين اصيب اثنان منهم هما بسام الشكعة /نابلس/ وكريم خلف /رام الله/ باصابات خطيرة في يونيو علم ١٩٨٠ والاشتراك في تدبير هجوم على مسجدى عمر والاقصى ثالث الاماكن المقدسة في الاسلام في علم ١٩٨٢ والاشتراك في اطلاق النار على كلية الخليل الاسلامية مما ادى الى مقتل ثلاثة اشخاص في يوليو عام ١٩٨٣ والاشتراك في محاولة الاعتداء على خمسة اوتوبيسات فلسطينية في ابريل عام ١٩٨٤.

وقد تمت بالفعل محاكمة وادانة خمسة من اعضاء الشبكة ومعاقبتهم بالسجن مددا متفاوتة وهم فينوهلم كاتريال ١٥ شهرا ونوام اينون ٢٨ شهرا وجيلاد بيلي ١٠ سنوات سجن ويهودا كوهين ١٨ شهرا ويوسف تزوريا ٣ سنوات.

والجدير بالذكر ان اسرائيل تروج لمتابعة انشطة الارهاب اليهودي في حين هي التي تروج وتساند الارهاب.

نافون ينتقد ريجان لاعتزامه زيارة معتقلات النازيين خلال الحرب العالمية

القدس المحتلة/ د.ب.ا:

انتقد الرئيس الاسرائيلي السابق اسحق نافون الرئيس الامريكي رونالد ريغان لاعتزامه القيام بزيارة لكل من معسكر الاعتقال خلال حكم النازي ومقبرة للعسكريين الالمان وذلك خلال زيارته لالمانيا الغربية الشهر القادم.

وقال نافون لا يستطيع المرء ان يزور معسكر لاعتقال اليهود وفي الوقت نفسه يلقي تحية تأبينا للقتلة.

ومن المقرر ان يضع الرئيس الامريكي ريجان الذي سيبدأ زيارة رسمية لالمانيا الغربية في اول ايار /مايو/ القادم اكليلا من الزهور على المقبرة العسكرية الالمانية في بتر برج وعقب الاحتجاجات التي وجهها اليهود لعدم قيامه بالقاء نظرة اجلال على ضحايا النازية قرر الرئيس ريجان زيارة معسكر (داخاو) للاعتقال ايام حكم النازي.

ووصف نافون الذي يشغل حاليا منصب وزير التعليم في اسرائيل ريجان شخصيا بأنه صديق للشعب اليهودي - وكان نافون يتحدث امام نصب ياد وشم التذكاري.

ومن ناحية اخرى ذكر مناحيم بيغن رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق الذي يعيش في عزلة منذ ان استقال من منصبه في تصريح له لننا لن ننسى على الاطلاق ابادة اليهود على يد النازيين ولن نسمح لدول العالم بان تنسى هذا الرعب كما يقول.

تدهور مستمر للشيقل

واشنطن / مكتب «الرياض»:

● نشرت صحيفة ميديعوت احرونوت، مقالا عن تدهور الشيقل الاسرائيلي . فقالت انه يجب الاشارة الان الى ان قيمة الدولار قد وصلت الى الف شيقل او ١٠ الاف ليرة اسرائيلية.

وتقول الصحيفة انه عندما بدأ التدهور الاقتصادي كان الدولار يساوي عشر ليرات اسرائيلية اي انه ارتفع الان بمعدل الف بالمائة.

وتشير الصحيفة الى تخوفها بالنسبة للمستقبل فتقول ان التخوف ليس من الماضي بقدر ما هو من المستقبل : «اليوم الف بالمائة وغدا الف وواحد بالمائة ... وماذا بعد؟» تتساءل الصحيفة.

وجدير بالذكر انه في عام ١٩٤٨ كانت الليرة الاسرائيلية تساوي اكثر من ثلاث دولارات ولكنها اخذت بالسقوط سنة بعد سنة حتى اصبحت على ما هي عليه الان.

بدء تنفيذ المراحل الاولى لاقامة المنطقة الحرة بين واشنطن والعدو

واشنطن / مكتب «الرياض»:

● تشير وسائط الاعلام التي تصدر في فلسطين المحتلة ان التحضيرات الحثيثة لتنفيذ المراحل العملية الاولى من اقامة منطقة التجارة الحرة بين اسرائيل والولايات المتحدة قد بدأت في مدينة «ايلات» ومن المقرر ان تنخفض الضريبة الاضافية التي تفرضها الحكومة بنسبة ١٥ بالمائة على جميع المشتريات والمنتوجات والخدمات في المدينة.

وقد عين في هذه الايام «يحزقيل فلومين» نائب وزير الخزانة السابق رئيسا للجنة المختصة بتطبيق منطقة التجارة الحرة في ايلات وتطبيق منطقة التجارة الحرة في هذه المدينة يعتبر بداية المرحلة الاولى من تطبيق هذه الاتفاقية في جميع انحاء اسرائيل.

وجدير بالذكر ان هذه الاتفاقية قد وقعت بالاحرف الاولى فقط وتضغط اسرائيل على تنفيذ هذه الاتفاقية باسرع وقت ممكن لانها ستفتح السوق الامريكية امام البضائع الاسرائيلية في السوق المحلية.

بسم الله الرحمن الرحيم



البنك السعودي التجاري المتحد

UNITED SAUDI COMMERCIAL BANK

AL-BANK AL-SAUDI AL-TEJARI AL-MUTTAHED

شركة مساهمة سعودية – رأس المال ٢٥٠٬٠٠٠٬٠٠٠ ريال مدفوع بالكامل الادارة العامة – الرياض – المملكة العربية السعودية ص.ب : ١٤١١٥

تقرير مجلس الإدارة

المقدمة :

هذا أول تقرير سنوي يصدره البنك السعودي التجاري المتحد والذي بدأ أعماله في العاشر من أكتوبر ١٩٨٣ . ومنذ ذلك التاريخ كانت هناك تأكيد قاطع على تأسيس البنك كشخصية جديدة ومتكاملة ، فيما يتصل بجميع احتياجات العمل من موظفين وأنظمة بحيث يتمكن البنك من العمل مستقلاً كمصرف سعودي . هذا وقد تم تحقيق الكثير من الانجازات ومع استمرار التطور فإن الجهد الأكبر سيبذل في مجال التدريب وتطوير خدمات العملاء .

اتفاقيات الشراء :

إن اجراءات السعودة التي أدت إلى تأسيس مصرفنا كبنك جديد تختلف في عدة نواحي عن تلك التي تمت سابقاً وفي الوقت الذي استمرت فيه البنوك الأخرى كما هي عليه وكل واحد منها يملك قاعدة ربحية سليمة تمكنه من السير قدماً ، فإن البنك السعودي التجاري المتحد كان يملك رأس ماله فقط دون أي احتياطيات أخرى إضافة إلى ذلك فإن البنوك الخارجية الأم بقيت حاملة لعدد كبير من الأسهم وظلت الإدارة وموظفوها قائمة بأداء مهامها السابقة بالرغم من أيلولتها إلى ملكية جديدة . بالنسبة للبنك السعودي التجاري المتحد فإن تغير له مغزاه قد تم بسبب الحاجة إلى إدارة جديدة وأنظمة حديثة ، فضلاً عن إدخال نظام الحاسب الآلي ، ووضع هيكل عام للرواتب وسرعة استخدام الموظفين بالإضافة إلى الحصول على مباني مناسبة وتجهيز مبنى جديد كمقر للإدارة العامة .

هذا وفي الوقت نفسه فإن عملية تقييم صافي أصول البنوك التي تمت سعودتها تسير على قدم وساق ، وبالرغم من التقدم الكبير الذي تم تحقيقه في هذا الخصوص إلا أن السعر النهائي للشراء لم يتحدد بعد .

النتائج المالية :

إن الدخل من عوائد التشغيل بعد خصم مصاريف التشغيل والمخصصات عن الفترة المحاسبية من ١٠ أكتوبر ١٩٨٣م وحتى ٣١ ديسمبر ١٩٨٤م بلغ ٣٫٥ مليون ريال سعودي وبعد خصم ١٫٩ مليون ريال تمثل صافي المصاريف الأولية لفترة ما قبل التأسيس ومصاريف التأسيس فإن صافي الدخل لهذه الفترة كان ١٫٦ مليون ريال وإجمالي حقوق المساهمين يصبح ٢٥١٫٦ مليون ريال ، وكانت نسبة صافي الدخل على حقوق المساهمين / الموجودات ١٠٫٢ ٪ .

ومنذ إمتلاك صافي موجودات البنوك الثلاثة البائعة ، فإن الودائع إزدادت من ٨١٤٫٨ مليون ريال إلى ٢١٤٧٫٦ مليون ريال . وزادت القروض والسلف « صافي احتياطي الديون المشكوك في تحصيلها » من ٢٢٥٫٤ مليون ريال إلى ٥٩٣٫٣ مليون ريال .

قسم تمويل الشركات :

تم إنشاء فريق صغير في الثلاثة مدن الرئيسية بغرض تسويق الخدمات البنكية إلى أكبر عدد من الشركات العميلة . وبالإضافة إلى تقديم مجال واسع من الخدمات البنكية ، فإن خدمات قيمة يتم تقديمها مقابل أجر ويشمل ذلك الخدمات الخاصة والاستشارات للشركات والمشاريع المختلفة . تم تكوين هذه الفرق خلال عام ١٩٨٤ من موظفين ذوي تأهيل وخبرات مصرفية واسعة بغرض تقديم خدمات تنفرد بعناصر متميزة تناسب الاحتياجات المختلفة والمتعددة لكل عميل وتتطور بثبات لمواكبة أوضاع السوق .

فروع البنك :

تم افتتاح الفروع السبعة التالية وذلك بالإضافة إلى الفروع الثلاثة للبنوك المؤسسة وبذلك يصبح إجمالي عدد فروع البنك عشرة فروع :-

الفروع	تاريخ الافتتاح
فرع شارع الضباب - الرياض	١٠ أكتوبر ١٩٨٣ م
فرع شارع الستين - الرياض	١٤ أبريل ١٩٨٤ م
فرع شارع فلسطين - جدة	٧ يوليو ١٩٨٤ م
فرع مكة المكرمة	٢٥ أغسطس ١٩٨٤ م
فرع الخبر	١٣ أكتوبر ١٩٨٤ م
فرع العليا - الرياض	١٢ ديسمبر ١٩٨٤ م
فرع المدينة المنورة	٢٩ ديسمبر ١٩٨٤ م

وذلك بالإضافة إلى انتقال فرع الدمام إلى المباني الجديدة . ويقوم بإدارة كل فرع مدير سعودي يساعده فريق مؤهل من الموظفين وذلك لتقديم خدمات بنكية متكاملة ومتعددة . وقد أدى هذا النمو السريع للفروع في هذه الفترة القصيرة من الوقت إلى إلقاء عبء كبير على كاهل الموظفين خاصة المديرين والمشرفين والذين تقع على عاتقهم مسئولية تكوين فرق للخدمة مكونة من موظفين ذوي مؤهلات وجنسيات مختلفة .

الخزانة :

إن جميع أنشطة مصرفنا مع البنوك في مجال أسواق شراء العملات تتم مركزياً بقسم الخزانة بالإدارة العامة - بالرياض ، هذا وقد تم تجهيز غرفة المعاملات بأحدث أجهزة الاتصال ويشمل ذلك نظام رويترز للمعاملات المباشرة .

ويتكون فريق المعاملات من موظفين يتمتعون بخبرة واسعة وهم على اتصال دائم مع أسواق العملات العالمية وبمقدورهم عرض خدمات منافسة للفروع والعملاء على الفور وتقديم خدمات التغطية بالنقد الأجنبي والإيداعات بجميع العملات الرئيسية .

العمليات :

في خلال ثلاثة أشهر من استهلاك البنك السعودي التجاري المتحد لنشاطاته ، فإن ثلاث أنظمة يدوية مختلفة للعمليات البنكية / وأنظمة الكتروميكانيكية قد تم توحيدها في نظام آلي حديث والذي يرتبط بمحطات حاسب آلي يستخدم لتيسير إيداع وصرف شيكات العملاء وخلال عام ١٩٨٤ فإن الفروع السبعة الحديثة قد تم افتتاحها على أساس التشغيل الآلي ، وآخرها فرع العليا والذي يتم تشغيله على البعد عن طريق دائرة الاتصال المباشر بالمركز الرئيسي .

إن أنظمة العمليات وإجراءاتها قد تم توثيقها بالكامل وتخضع للفحص والتدقيق بواسطة المراجعين الداخليين للبنك ومستشاري الحاسب الآلي . وقد أكدوا لنا أن أنظمتنا قد تم تركيبها بطريقة سليمة وتوفر أساساً قوياً لأي توسع مستمر في مجال الخدمات البنكية وبنفس الجودة .

ويعد البنك السعودي التجاري المتحد واحداً من أوائل البنوك بالمملكة العربية السعودية التي أدخلت النظام الآلي في عملية التحويلات المصرفية للعملات الأجنبية ، وهذا النظام يوفر كثيراً من وقت العميل كما جرى تحسين مستوى الدقة في الخدمات . وفي الوقت الحاضر فإن هذا النظام متوفر في عدد محدود من الفروع إلا أنه وفي المستقبل القريب سيتم توفيره في جميع الوحدات .

الموظفون :

بدأ البنك السعودي التجاري المتحد أعماله بالعدد الموجود من القوى العاملة والذي كان يبلغ ١٩١ موظفاً . وفي ذلك الوقت كانت نسبة الموظفين السعوديين ١٤٫٣ ٪ فقط في حين بلغت نسبة الموظفين الأجانب ٨٦٫٩٦ ٪ .

وفي الوقت الحاضر يبلغ عدد الموظفين ٥٠١ موظفاً ومن هذا العدد بلغت الآن نسبة الموظفين السعوديين ٣٢ ٪ ومنذ البداية كانت سياسة البنك السعودي التجاري المتحد أن يستخدم ويدرب أكبر عدد ممكن من الموظفين السعوديين بغرض إحلالهم مكان الموظفين الأجانب وأن توكل إليهم وظائف ذات مسئولية كبيرة بالبنك أكثر من مجرد الاهتمام بالزيادة العددية .

التدريب :

بدأ التدريب بالبنك السعودي التجاري المتحد عندما كان البنك تحت التأسيس وفي هذا المجال تم صرف مبلغ يزيد عن ٣٫٨ مليون ريال وقد تم ابتعاث مجموعة مكونة من ٨٢ متدرباً في مستويات الوظائف الكتابية والاشرافية كما تم ابتعاث ١٤ موظفاً من المديرين إلى المعاهد المتخصصة بالمملكة المتحدة بغرض إعدادهم كموظفين للبنك منذ نشأته .

وفي السنة الأولى للبنك تم إنشاء مركز داخلي للتدريب بإدارة سعودية بمدينة الرياض وذلك لتدريب موظفي المستويات الكتابية والإشرافية .

وقد بدأ مركز التدريب عمله في نوفمبر ١٩٨٤ . وقد تم في هذا المجال عقد دورات تتركز أساساً حول عمليات الفروع ، وكان الهدف من هذه الدورات تدريب الموظفين السعوديين الذين تم استيعابهم حديثاً .

المركز مزود بجهاز معلومات مركزي ومحطات اتصال يتم بواسطتها تدريب الموظفين على العمل على أجهزة إن سي آر / أي بي أم ومنذ تاريخ العمل بهذا المركز فقد تم عقد إحدى عشر دورة تدريبية بالمركز ، كما تم إرسال المتدربين إلى مركز التدريب المصرفي بمؤسسة النقد العربي السعودي .

وبالإضافة إلى ذلك تم إيفاد إثنين من المديرين السعوديين في دورات إلى الولايات المتحدة الأمريكية كما ذهبت مجموعة إلى قبرص في بداية العام ١٩٨٥ . وكانت هذه بداية خطتنا لعام ١٩٨٥ والتي ستشمل دورات في الإدارة ، وتحليل الائتمانات .

المراجعة الداخلية :

يتصف قسم المراجعة الداخلية بأهمية كبيرة حيث تم إنشاء قسم صغير يتمتع بخبرة عالية وهو مكون من ثلاثة مدراء يقومون بمراجعة كل فرع مرتين في العام إضافة إلى الحالات التي يرون ضرورة إجراء المراجعة ، وتتم عملية المراجعة بواسطة مراجع واحد أو اثنين يعملون سوياً وبجانب هذا فإنهم يرصدون جميع أنشطة الإدارة العامة وبصفة مستمرة .

وللمراجعة الداخلية صفة استشارية فضلاً عن دورها في التفتيش ويقدم قسم المراجعة الداخلية كل مساعدة ممكنة في الوقت الذي يحتفظ فيه القسم بالاستقلال التام فيما يتعلق بعمله .

التبرعات :

قدم البنك تبرعات منها لإغاثة متضرري الجفاف بأفريقيا مبلغ وقدره (٥٠٠٬٠٠٠ ريال سعودي) .

وتبرع لجمعية المنصورة الخيرية بمبلغ وقدره (١٠٠٬٠٠٠ ريال سعودي) .

مكافأة أعضاء مجلس الإدارة :

بلغ اجمالي أتعاب ومكافآت أعضاء مجلس الإدارة منذ ١٠ أكتوبر ١٩٨٣م ٨٧٠٬٠٠٠ ريال سعودي .

تخصيص الأرباح :

أوصى مجلس الإدارة بأن يخصص صافي الدخل عن السنة المالية ١٩٨٤م على النحو التالي

	ريال سعودي الأرقام بالملايين
المحول للإحتياطي القانوني	٠٫٤
المحول للإحتياطي العام	١٫٠
الأرباح المستبقاة	٠٫٢

يوصي مجلس الإدارة بعدم توزيع ارباح في هذه السنة .

مدققوا الحسابات :

يوصي مجلس الإدارة بإعادة تعيين السادة عبد المجيد مهندس وعيسى العيوطي وشركاه كمدققين خارجيين للسنة المالية ١٩٨٥م .

الميزانية العمومية

في ٣١ ديسمبر ١٩٨٤م

	ايضاح	ريال سعودي
الموجودات :		
الأموال النقدية والودائع لدى مؤسسة النقد العربي السعودي		
نقد في الصندوق		٥٣٬٨٨٠٬٤٩٩
ودائع لدى مؤسسة النقد العربي السعودي		
نظامية	٤	٦١٬٩٣١٬٤٧٤
أخرى		٤٥٬٢١٨٬٢٤١
		١٦١٬٠٣٠٬٢١٤
مطلوبات من البنوك :		
حسابات جارية : داخل المملكة		٨٦٬٧٩٤
في الخارج		٣٧٬٥٢٢٬٠٩٣
ودائع : داخل المملكة		٦١٬١٧١٬٠٥٢
في الخارج		١٬٤١٧٬٦٨٧٬٦٠٩
		١٬٥١٦٬٤٦٧٬٥٤٨
الإستثمارات :	٥	
داخل المملكة		١٬٠٠٠٬٠٠٠
في الخارج		٥٣٬٧٦٩٬٣٥٨
		٥٤٬٧٦٩٬٣٥٨
قروض وسلف :		
(بعد خصم احتياطي الديون المشكوك في تحصيلها)	٦	
قطاع خاص		٤٩٦٬٤٣٥٬٥١٥
كمبيالات مشتراه ومخصومة		٩٦٬٨٣١٬١٠٣
		٥٩٣٬٢٦٦٬٦١٨
موجودات ثابتة :	٧	
مباني البنك وتجهيزات		٢٤٬٨٢٥٬٣١٤
أثاث ومعدات		١٩٬٣٤٧٬٦٨٧
[illegible]		
		٤٣٬٨٧٣٬٠٠١
موجودات أخرى :		
تعهدات العملاء مقابل سحوبات مقبولة		٣٠٬٤٧٠٬٠٧٤
موجودات أخرى	٨	٦٤٬٣٠٦٬٨٠٢
		٩٤٬٧٧٦٬٨٧٦
مجموع الموجودات :		٢٬٤٦٤٬١٨٣٬٦١٥
حسابات نظامية :		
تعهدات العملاء مقابل خطابات ضمان واعتمادات مستندية والتزامات أخرى		١٬٠٤٢٬١٠٠٬٧٦٣

تعتبر الإيضاحات من رقم (١) إلى رقم (١١) المرفقة جزء لا يتجزأ من هذه البيانات المالية .

	ايضاح	ريال سعودي
حقوق المساهمين والمطلوبات :		
حقوق المساهمين :		
رأس المال	٩	٢٥٠٬٠٠٠٬٠٠٠
احتياطيات : احتياطي قانوني	١٠	٣٩٦٬٩٥٨
احتياطي عام	١١	١٬٠٠٠٬٠٠٠
أرباح مرحله		١٩٠٬٨٧٤
مجموع حقوق المساهمين :		٢٥١٬٥٨٧٬٨٣٢
الودائع :		
ودائع العملاء (بما فيها تحت الطلب والادخار ولأجل)		١٬٨٤٧٬٣٨٦٬٢١٥
ودائع البنوك :		
داخل المملكة		١٧٨٬٨٧٦٬٦٩٢
في الخارج		٢٢٬٢٦٨٬٣٦٣
ودائع أخرى		٩٩٬٠٩٧٬١٤٢
		٢٬١٤٧٬٦٢٨٬٤١٢
مطلوبات أخرى :		
سحوبات عملاء مقبولة		٣٠٬٤٧٠٬٠٧٤
مطلوبات أخرى		٣٤٬٤٩٧٬٢٩٧
		٦٤٬٩٦٧٬٣٧١
مجموع حقوق المساهمين والمطلوبات :		٢٬٤٦٤٬١٨٣٬٦٦٥
حسابات نظامية :		
تعهدات البنك مقابل خطابات ضمان واعتمادات مستندية والتزامات أخرى		١٬٠٤٢٬١٠٠٬٧٦٣

تعتبر الإيضاحات من رقم (١) إلى رقم (١١) المرفقة جزء لا يتجزأ من هذه البيانات المالية .

بسم الله الرحمن الرحيم



البنك السعودي التجاري المتحد

UNITED SAUDI COMMERCIAL BANK

AL-BANK AL-SAUDI AL-TEJARI AL-MUTTAHED

شركة مساهمة سعودية ـ رأس المال ٢٥٠،٠٠٠،٠٠٠ ريال مدفوع بالكامل الادارة العامة ـ الرياض ـ المملكة العربية السعودية س.ت : ٥١٤١١

حساب الأرباح والخسائر

للفترة من ١٠ أكتوبر ١٩٨٣م إلى ٣١ ديسمبر ١٩٨٤م

	ايضاح	ريال سعودي
إيرادات العمليات:		
الايرادات من استخدام الأموال		٢٠٠،٣٨٩،٤٩٩
الايرادات من خدمات أخرى ومن أرباح عمليات النقد الأجنبي		٢٠،٠٦٣،٠٦٨
ايرادات الاستثمار		١،٣٠٩،٧٦١
ايرادات أخرى		٧٦٣،٦٨٦
اجمالي الإيرادات:		٢٢٢،٥٢٦،٠١٤
تخصم: مصاريف الخدمات		٩٤،٢٣٧،٣٩٠
الإيرادات قبل مصاريف العمليات:		١٢٨،٢٨٨،٦٢٤
تخصم: مصروفات العمليات:		
الرواتب وتكاليف الموظفين		٨٠،٢٦٢،٢٧٨
أتعاب ومكافآت أعضاء مجلس الادارة		٨٧٠،٠٠٠
تكاليف الاسكان والايجارات		١٤،١٦١،٧٨٠
مخصص الديون المشكوك في تحصيلها	٦	٥،٠٠٠،٠٠٠
استهلاك الموجودات الثابتة	٧	١٠،٠٨٧،٩٦٦
مصروفات أخرى		١٤،٤٣٧،١٣٥
		١٢٤،٨١٩،١٥٩
صافي إيرادات العمليات عن الفترة:		٣،٤٦٩،٤٦٥
بنود استثنائية غير متكررة		
ايرادات خلال فترة التأسيس		٢٨،٩٦٤،٢٢٩
تخصم: مصروفات التأسيس		٣٠،٨٤٥،٨٦٢
الناتج (يخصم)		(١،٨٨١،٦٣٣)
صافي الربح		١،٥٨٧،٨٣٢
بيان توزيع صافي الربح:		
صافي الربح		١،٥٨٧،٨٣٢
ناقصاً: المرحل للاحتياطي القانوني	١٠	(٣٩٦،٩٥٨)
المرحل للاحتياطي العام	١١	(١،٠٠٠،٠٠٠)
الرصيد المرحل للعام القادم:		١٩٠،٨٧٤

تعتبر الإيضاحات من رقم (١) إلى رقم (١١) المرفقة جزء لا يتجزأ من هذه البيانات المالية

بيان مصادر الأموال وأوجه استخدامها

للفترة من ١٠ اكتوبر ١٩٨٣م إلى ٣١ ديسمبر ١٩٨٤م

	ايضاح	ريال سعودي
مصادر الأموال:		
من العمليات:		
صافي الربح عن الفترة قبل احتساب البنود غير العادية		٣،٤٦٩،٤٦٥
صافي البنود غير العادية		(١،٨٨١،٦٣٣)
أعباء لم تتطلب مصروفات نقدية:		
استهلاكات الأصول الثابتة وخسائر استبعادها		١٠،٢٩٧،٦٠٠
الأموال المتحققة من العمليات:		١١،٨٨٥،٤٣٢
من مصادر أخرى:		
رأس المال المدفوع		٢٥٠،٠٠٠،٠٠٠
استبعاد أصول ثابتة		١٦٤،٤٤١
زيادة في:		
الودائع:		٢،١٤٧،٦٢٨،٤١٢
المطلوبات الأخرى		٦٤،٩٦٧،٣٧١
		٢،٤٦٢،٧٦٠،٢٢٤
مجموع مصادر الأموال		٢،٤٧٤،٦٤٥،٦٥٦
أوجه استخدام الأموال:		
اضافات على الأصول الثابتة		٥٤،٣٣٥،٠٤٢
شراء الاستثمارات		٥٤،٧٦٩،٣٥٨
زيادة في:		
النقدية والودائع لدى مؤسسة النقد العربي السعودي		١٦١،٠٣٠،٢١٤
ودائع لدى البنوك		١،٥١٦،٤٦٧،٥٤٨
القروض والسلف (الصافي)		٥٩٣،٢٦٦،٦١٨
موجودات أخرى		٩٤،٧٧٦،٨٧٦
إجمالي الأموال المستخدمة:		٢،٤٧٤،٦٤٥،٦٥٦
في ١٠ أكتوبر ١٩٨٣م تم دمج الموجودات التالية للبنوك الثلاثة حسب قيمتها الدفترية (فقرة ٦)		
النقد بالصندوق والودائع لدى مؤسسة النقد العربي السعودي ولدى البنوك		٦٦٥،٠٩٩،٧٤٠
قروض وسلف بعد خصم احتياطي الديون المشكوك في تحصيلها		٢٢٥،٤٠١،٦٨٨
موجودات ثابتة بعد خصم الاستهلاك		٣،٧٠٧،٨١٥
موجودات أخرى		١٦،١٥٨،٣٧٥
ودائع		(٨١٤،٨٣٣،٤٨٣)
مطلوبات أخرى:		(٢٠،٥٣٤،١٣٥)

تعتبر الإيضاحات من رقم (١) إلى رقم (١١) المرفقة جزء لا يتجزأ من هذه البيانات المالية

إيضاحات حول البيانات المالية

في ٣١ ديسمبر ١٩٨٤م

١. معلومات عامة:

أ ـ البنك السعودي التجاري المتحد ـ شركة سعودية مساهمة ـ تأسس بموجب المرسوم الملكي رقم م/٣ بتاريخ ٢٨ صفر ١٤٠٣هـ. وباشر البنك نشاطه في ٤ محرم ١٤٠٣هـ (الموافق ١٠ أكتوبر ١٩٨٣م) وذلك بدمج فروع بنك لبنان والمهجر وبنك ملي ايران في جدة ويونايتد بنك ليمتد الدمام ويقوم البنك بأعماله بموجب السجل التجاري رقم ٥١٤١١ الرياض.

ب ـ يقوم البنك السعودي العالمي/ انجلترا بامداد البنك بالادارة والعاملين الأكفاء. ويتم تعويض هذه النفقات بالتكلفة.

٢. القواعد المحاسبية الهامة المتبعة:

أ. القوانين:

يتبع البنك ـ فيما يتعلق بالحسابات والتقارير ـ الارشادات المقررة من قبل مؤسسة النقد العربي السعودي ونظام مراقبة البنوك ونظام الشركات في المملكة العربية السعودية.

ب. العرف المحاسبي:

تعد البيانات المالية وفقاً لمبدأ التكلفة التاريخية.

ج. العملات الاجنبية:

تحول الموجودات والمطلوبات بالعملات الأجنبية إلى الريال السعودي وفقاً لمتوسط أسعار الصرف السائدة في السوق بتاريخ الميزانية العمومية.
تقيم العمليات الآجلة للعملات الأجنبية وفقاً لأسعار التحويل القابلة للتطبيق عند استحقاقاتها إلا إذا أعتبرت جزء من عمليات تبادل الودائع وفي هذه الحالة تقيم حسب متوسط سعر اقفال السوق السائد في نهاية العام.

د. الإيرادات والمصروفات:

يتم احتساب الأيرادات والمصروفات على أساس الأستحقاق. وفقاً لتعليمات وزارة التجارة فإن كامل مبلغ الدخل لفترة ما قبل التأسيس والبالغ ٢٨،٩٦٤،٢٢٩ ريال تم إدراجه في ايرادات الفترة.

هـ. احتياطي الديون المشكوك في تحصيلها:

يتوقف تقدير مخصصات احتياطي الديون المشكوك في تحصيلها على تقييم الأدارة عن مدى كفاية الأحتياطي (فقرة ٦). هذا التقييم يأخذ في الحسبان محتويات وحجم القروض ونسبة الأحتياطي على مجمل القروض والظروف الأقتصادية العامة التي تحدد إمكانية تحصيل القروض والسلف المستحقة في تاريخ اعداد الميزانية.

و. الاستثمارات:

يتم استهلاك الخصومات المتعلقة بالأستثمارات على أساس الأقساط الثابتة خلال الفترة حتى تاريخ الأستحقاق.

ز. الموجودات الثابتة:

تظهر الموجودات الثابتة في الحسابات بالتكلفة ناقصاً مجموع الأستهلاكات ويتم الأستهلاك على أساس الأقساط الثابتة خلال فترة استعمالها المتوقعة حسب المعدلات التالية:

تعديلات المباني	مدة فترة الأيجار
الأثاث والتجهيزات	٢٠٪ ـ ٢٥٪ في السنة
برامج معالجة المعلومات وأدوات النقل	٣٣ ١/٣٪ في السنة

لا يحسب استهلاك على الأراضي المملوكة ملكاً حراً

ح. مصاريف ماقبل الافتتاح:

يتم استهلاك المصاريف المؤجلة الخاصة لفترة ما قبل افتتاح الفرع والتي تمثل تكاليف إنشاء فروع جديدة بمعدل ٣٣ ١/٣٪ في السنة من تاريخ افتتاح الفرع.
بلغت مصاريف ما قبل الأفتتاح غير المستهلكة ٨،٦٤٨،٤٤٧ ريال سعودي وتم ترحيلها إلى ما بعد ٣١ ديسمبر ١٩٨٤م. وقد تم استهلاك مصاريف التأسيس بالكامل.

ط. مخصص تعويض نهاية الخدمة:

قام البنك بادراج كافة المبالغ المستحقة وفقاً لقانون العمل والعمال السعودي فيما يتعلق بتعويض الموظفين في حالة إنهاء خدماتهم من قبل البنك تحت بند مطلوبات أخرى.

٣. المعاملات مع المساهمين الأجانب:

في المجال العادي للنشاط التجاري يقوم البنك بالتعامل بشكل مباشر مع البنوك المشاركة أو فروعها التابعة لها بنفس البنود والشروط السارية على الغير.

٤. الودائع لدى مؤسسة النقد العربي السعودي

أ ـ وفقاً لتعليمات مؤسسة النقد العربي السعودي يتعين على البنك الأحتفاظ لدى المؤسسة في كل الأوقات بودائع نظامية بنسب مئوية معينة على حسابات تحت الطلب والأدخار ولأجل وغيرها من حسابات الودائع ويتم احتسابها في نهاية كل شهر هجري.
ويتم التحويل من الحساب الجاري المودع لدى مؤسسة النقد العربي السعودي كل شهر وذلك لكي يتم تعديل رصيد الودائع النظامية إلى المبلغ المطلوب.

ب ـ طبقاً لمتطلبات السيولة فإن للبنك حسابات جارية لدى مؤسسة النقد العربي السعودي وشهادات خاصة وفي ٣١ ديسمبر ١٩٨٤م بلغت الودائع الخاصة بها ١٩،٧٧٠،٤٩٣ ريال سعودي.

٥. الاستثمارات

تقدر الأستثمارات بسعر التكلفة أو بسعر السوق أيهما أقل وقد كان متوسط سعر الأسهم والأوراق المالية في السوق في ٣١ ديسمبر ١٩٨٤م ٥٤،١٠٢،٠٩٩ ريال سعودي

(سعر التكلفة ٥٣،٧٦٩،٣٥٨ ريال سعودي).

٦. إحتياطي الديون المشكوك في تحصيلها:

	ريال سعودي
الرصيد المحول من البنوك السابقة	١٣،٦٨١،٦٢٦
المخصص خلال الفترة	٥،٠٠٠،٠٠٠
	١٨،٦٨١،٦٢٦

لعدم توقيع اتفاقيات شراء مع البنوك البائعة كما هو مبين في الفقرة ١ (أ) فأنه لم يتم إدراج أي تسويات بالقيم الدفترية المذكورة في بيان مصادر الأموال وأوجه استخدامها والقوائم المالية.

وقد قام البنك بالتفاوض حول شروط اتفاقية الشراء بينه وبين بنكين باثنين من أصل الثلاثة بنوك البائعة والتي بموجبها سيتم تقييم موجودات الفروع التي تم دمجها في ١٠ أكتوبر ١٩٨٣م. لكن لم يتم بعد توقيع اتفاقيات الشراء الرسمية والمفاوضات ما زالت جارية مع البنك الثالث.
وقد قرر مجلس إدارة البنك عدم قبول الديون المشكوك في تحصيلها إلا إذا وفرت البنوك البائعة احتياطيات مناسبة لتلك الديون.

٧. الموجودات الثابتة

	مباني البنك ومنشآته ريال	الأثاث والمعدات ريال	الأجمالي ريال
التكلفة:			
المحول من البنوك السابقة	١،٩٤٦،٨٣٣	٣،٩٢٨،٥٠٦	٥،٨٧٥،٣٣٩
اضافات	٢٧،٨٥٤،٦٠٩	٢٢،٧٧٢،٦١٨	٥٠،٦٢٧،٢٢٧
استبعادات		(٦٠٧،١٨١)	(٦٠٧،١٨١)
في ٣١ ديسمبر ١٩٨٤م	٢٩،٨٠١،٤٤٢	٢٦،٠٩٣،٩٤٣	٥٥،٨٩٥،٣٨٥
الأستهلاك			
المحول من البنوك السابقة	٥٢٧،٥٧٧	١،٦٣٩،٩٤٧	٢،١٦٧،٥٢٤
المقيد في الفترة	٤،٤٤٨،٥٥١	٥،٦٣٩،٤١٥	١٠،٠٨٧،٩٦٦
العائد للاستبعادات		(٢٣٣،١٠٦)	(٢٣٣،١٠٦)
في ٣١ ديسمبر ١٩٨٤م	٤،٩٧٦،١٢٨	٧،٠٤٦،٢٥٦	١٢،٠٢٢،٣٨٤
صافي القيمة الدفترية			
في ٣١ ديسمبر ١٩٨٤م	٢٤،٨٢٥،٣١٤	١٩،٠٤٧،٦٨٧	٤٣،٨٧٣،٠٠١

٨. الموجودات الأخرى:

تشمل الموجودات الأخرى مبلغ ثلاثة ملايين ريال سعودي تقريباً وهو يمثل الزكاة المدفوعة عن المساهمين السعوديين بنسبة ٢،٥٪ وسيخصم هذا المبلغ مستقبلاً من الأرباح التي ستوزع لهؤلاء المساهمين. أما المساهمون الغير سعوديين فهم معفون من دفع ضريبة الدخل السعودية لمدة خمس سنوات إبتداء من مباشرة البنك لأعماله بمقتضى أحكام قانون استثمار رأس المال الأجنبي.

٩. رأس المال:

يتكون رأس المال المصرح به من ٢،٥٠٠،٠٠٠ سهم قيمة كل سهم ١٠٠ ريال سعودي مدفوع بالكامل. وهو موزع كالآتي:

المواطنون السعوديون	٦٠٪
البنك السعودي العالمي	١٠٪
بنك ملي ايران	١٠٪
بنك لبنان والمهجر	١٠٪
يونايتد بنك ليمتد	١٠٪

١٠. الإحتياطي القانوني:

طبقاً لنظام مراقبة البنوك تم تحويل ٢٥٪ من صافي الربح للأحتياطي القانوني ويجوز للبنك التوقف عن اجراء هذا التخصيص السنوي عندما يساوي هذا الأحتياطي رأس المال المدفوع علماً بأن هذا الاحتياطي غير قابل للتوزيع.

١١. الإحتياطي العام:

تم تحويل مبلغ مليون ريال سعودي للأحتياطي العام من صافي ربح الفترة علماً بأن هذا الاحتياطي قابل للتوزيع.

تقرير مراقبي الحسابات

حضرات السادة المساهمين البنك السعودي التجاري المتحد

لقد فحصنا البيانات المالية للبنك السعودي التجاري المتحد (شركة مساهمة سعودية) كما في ٣١ ديسمبر ١٩٨٤م وفقاً لقواعد المراقبة المتعارف عليها، وقد شمل فحصنا إجراء الاختبارات اللازمة للسجلات المحاسبية كما شمل اجراءات المراقبة الأخرى التي وجدناها ضرورية وقد حصلنا على الإيضاحات والمعلومات التي رأينا ضرورتها لأجراء مهمتنا.

يتفاوض البنك حالياً مع كل من البنوك البائعة حول شروط اتفاقية الشراء كما هو مبين في الفقرة ١ (أ). وكما هو وارد بالإيضاح رقم ٦ المرفق مع البيانات المالية فقد قام البنك بالتفاوض حول شروط إتفاقية الشراء بينه وبين بنكين باثنين من أصل الثلاثة بنوك البائعة والتي بموجبها سيتم تقييم موجودات ومطلوبات الفروع التي تم دمجها في ١٠ اكتوبر ١٩٨٣م لكن لم يتم بعد توقيع اتفاقيات الشراء الرسمية والمفاوضات مازالت جارية مع البنك الثالث.

وخضوعاً لأية تعديلات قد يكون من الضروري اجراؤها كنتيجة لما ذكر أعلاه. برأينا أن البيانات المالية تظهر بعدالة المركز المالي للبنك السعودي التجاري المتحد في ٣١ ديسمبر ١٩٨٤م ونتائج أعماله ومصادر واستخدامات أمواله عن الفترة المنتهية بذلك التاريخ وفقاً لقواعد المحاسبة المتعارف عليها.

ونود أن نشير إلى أن حساب الأرباح والخسائر والأرباح المتبقاه المرفق يتضمن كافة ايرادات البنك خلال فترة التأسيس طبقاً لتعليمات وزارة التجارة وحسب الوارد بالايضاح رقم ٢ المرفق بالبيانات المالية

عيسى العيوطي وشركاه
محاسبون ومراجعون قانونيون
ترخيص رقم (٣٢)

٢٤ مارس ١٩٨٥

عبد المجيد أحمد مهندس
محاسب قانوني
ترخيص رقم (٥)

أول انذار كبير بسبب الضباب الملوث في حوض الروهر

للمرة الاولى ظهرت في الجمهورية الاتحادية الالمانية حواجز شرطة ولافتات سير مخططة باللون الاحمر وتحمل عبارة «ضباب ملوث» في حوض الروهر واجبرت سائقي السيارات على ترك سياراتهم والسير على الاقدام.. ومع موجة الصقيع السيبيري التي عرفتها اوروبا عرفت منطقة الروهر أول انذار خطير بوجود الضباب الملوث.

وخلال ثلاثة ايام تحول قسم كبير من قلب منطقة الروهر الصناعية الى مجموعة مدن اشباح لم يغامر في السير فيها سوى بعض السابلة الذين غرقوا في ضباب ملوث كثيف.

ولما تعذر على الخمسة ملايين نسمة سكان الروهر ركوب السيارات، اندفعوا الى وسائل النقل المشترك ليعودوا الى بيوتهم وظلوا فيها فهجروا المتاجر ودور السينما والمطاعم.

كل شيء بدأ في الثامن عشر من كانون الثاني (يناير) الماضي: ففي الليل قررت السلطات الاقليمية اعلان حالة الانذار بمنع سير السيارات من الساعة السادسة الى العاشرة ومن الخامسة عشرة حتى العشرين.

وفي بلد هو الاكثر مكتظة في اوروبا كانت رؤية الحواجز ذات الانوار المتقطعة التي تمنع الدخول الى كل مدن حوض المناجم صدمة للناس.

طبقات الهواء الدافىء القادمة من المتوسط ركنت الى الارض الهواء الشديد البرودة في الروهر مما حال بين الدخان وغاز الاحتراق من الصعود الى الجو.

وقد ظل تلوث الجو يزداد باستمرار فقررت سلطات دوسلدورف اعلان حالة الانذار القصوى رقم ٣ التي تقضي بمنع سير السيارات منعا باتا ووقف المصانع الرئيسية عن العمل.. وحدها المنطقة الغربية من الروهر، ايسم وطن كروب، ودويسبورغ، وثلاث ضاحيات اعتبرت من المحيط الخارجي، لكن الانذار رقم ٢ ظل ساريا في مدن المنطقة الاخرى.

وعلى الفور اخذت عشرات سيارات الشرطة المزودة بمكبرات الصوت تجوب شوارع المدينة معلنة منع سير السيارات.. كذلك عدلت محطات الراديو الاقليمية برامجها لتبث برنامج موسيقى مستمرة تتخلله انباء عن الضباب الملوث.

عند ذلك اخليت الشوارع الا من سيارات الاجرة التي لم يسبق لها ان حققت مثل هذا الكسب ومن بعض السائقين النادرين الذين كانوا يحملون تصاريح خاصة.

وقد اعطيت الافضلية للاطباء الذين اشتد الطلب عليهم لان مرضى القلب والمصابين باضطرابات في جهاز التنفس هم الذين يتأثرون بصورة خاصة بالضباب الملوث (ضباب ودخان معا) وقد اضطروا للازمة بيوتهم.

وفي مكاتب العمد وقف الوف الاشخاص، في صفوف للحصول على تصريح باستخدام السيارة وهو عبارة عن مطبوعة كتبت عليها عبارة «ضباب ملوث» معظمهم تعللوا بدواع مهنية والبعض تذرع بمرض ألم بالوالدين فجأة.. لكن قليلون هم الذين انصرفوا ومعهم التصريح على الرغم من جدالهم الطويل مع الموظفين.

بائع ازهار اوقف عند ابواب المدينة ومعه ما قيمته اكثر من خمسة آلاف مارك من الازهار يتوسل اعطاءه تصريح مرور.. رئيس اركان العملية السيد بول موزنفر الذي توترت قسماته من طول السهر قال: (لو انني اعطيته التصريح لكان علي ان اسمح للكل بالمرور).

وقد اجمع الكل على ان خطة مكافحة الضباب الملوث سارت على ما يرام باستثناء. العديد من التجار وسائقي الشاحنات الذين هددوا بتقديم شكوى الى القضاء للمطالبة بالعطل والضرر.

وفي بضع ساعات وضعت كل شركات النقل الداخلي في الروهر كل عربات المترو في الخدمة وكذلك حافلات الترام والاوتوبيسات وجندت كل مستخدميها.. وقد زيد معدل مرور الحافلات الى اربعة وخمسة اضعاف ومع ذلك فكان الناس يضطرون التدافع ليحصلوا على مكان.. معظم السكان كانوا متعاونين وتقيدوا تماما بالتعليمات.. السائقون النادرون كانوا يتعرضون لتوبيخ الناس واتهامهم بتلويث الجو رغم حيازتهم التصريح الخاص.

لم يكن عدد المخالفين كبيرا فالحواجز كانت صارمة ودوريات الشرطة وغرامات ٨٠ ماركا للمخالف.

وكانت خطة مكافحة الضباب الملوث بالدخان معدة منذ ١١ سنة وقد لحظت كل شيء: خارطات المدينة، التعليمات الدقيقة لمستخدمي المدينة والتصاريح الخاصة كانت مطبوعة منذ زمن بعيد.. كذلك كانت لائحة المائتين وثمانين مؤسسة تسبب التلوث وخاصة مصانع كروب الضخمة للفولاذ وكذلك تيسين التي اضطرت لوقف العمل او لتخفيف الانتاج مدة حالة الانذار.

المواهب تبرز في معرض باريس الدولي الكبير للفنون التشكيلية!

المعرض يتضمن ثلاثة اقسام وهي الفنون التشكيلية .. وفنون العمارة.. وفنون الصوت .. واشترك فيه فنانون من معظم دول العالم

باريس / ا. ف. ب:

يعتبر معرض باريس الدولي الكبير للفن التشكيلي والذي اسس عام ١٩٥٩ ويقام كل سنتين مرة ويشترك فيه الفنانون التشكيليون من مختلف دول العالم واحدا من اهم المعارض الفنية الفرنسية ويشكل دعوة حقيقية للسياحة في اجواء شاعرية من الاحلام وذلك بفضل اقسامه الثلاثة وهي الفنون التشكيلية وفنون الصوت وفنون العمارة.

واما مكان هذا المعرض فقد تم اختياره بعناية حيث تقرر اعتماد قاعة سوق (الهال الكبير) السابق في وسط العاصمة الفرنسية مقرا لهذا المعرض واطلق عليه اسم (معرض الفن الحديث).

ومعلوم ان هذه القاعة كانت في السابق سوقا لبيع الحيوانات والابقار الحية الى ان الغت امانة العاصمة الفرنسية هذا السوق ونقلته الى مكان آخر.

وقد تم تنظيم القاعة وتزيينها بشكل ممتاز وزيدت عليها النوافذ المزخرفة حتى باتت تليق بهذا المعرض الدولي الباهر.

ومما يلاحظ ايضا خلال معرض هذا العام ان ابوابه باتت مفتوحة لفناني جميع القوميات بحيث اشترك فيه بعض الفنانين الاجانب كما انه لم يقتصر على الفنانين الشباب دون سن الخامسة والثلاثين من عمرهم فقط وان كان الفنانون الشباب لايزالون يشكلون نحو ثلث المشاركين فيه.

بالاضافة لذلك فقد تم تعديل طريق استنساب الفنون التشكيلية مما اثار بعض الاحتجاجات والانتقادات.

ومما يذكر ان انتقاء الفنانين المؤهلين لعرض اعمالهم في هذا المعرض كان يتم سابقا بواسطة مفوضين وطنيين معينين في مختلف القارات واما هذه السنة فقد تم تشكيل لجنة دولية مؤلفة من خمسة اشخاص. اثنان من اعضائها فرنسيان وممن هم مشهود لهم بالكفاءة والمهارة المهنية.

فالنظام القديم كان من اهم مساوئه انه يستنسب الاعمال المرشحة للعرض بطريقة عشوائية فيخطىء احيانا في تبين الغث من السمين.

واما النظام الجديد فمما عورض فيه كونه يعطي الافضلية للفنانين الاجانب على الفرنسيين.

فالفن التشكيلي خلال عقد الثمانينيات سيكون في معظمه وقفا على الالمان والايطاليين والامريكيين وهذا بالضبط ما رمى اليه منظمو المعرض الجديد الذين رموا الى طرد كل عصبية قومية من محراب هذا الفن لجعله دوليا.

كما ان من اهداف هذا المعرض ايضا اتحاف فرنسا بمعرض فني دولي ذي مستوى على غرار معرض مستندآت كاسل في المانيا ومعرض البندقية في ايطاليا وهو مشروع طموح وقد لا تتمكن باريس من ايفائه حق قدره كما يقول بعضهم.

ومع هذا فان كل الدلائل تشير الى نجاح هذا المعرض وتحقيقه لاحسن النتائج حيث قد اقيم على مساحة ٢١٫٠٠٠ متر مربع ثم عرض اعمال ١٢٠ فنانا تشكيليا من ٢٣ بلدا عالميا فيه.

وما ان يدخل المرء الى المعرض حتى يواجه منذ دخوله بثلاثة مكعبات من الغرانيت علو الواحد منها ٤ امتار وهي منحوتات للالماني اولريخ روكريم.

ومن المنجزات الاخرى الباهرة التي تطالع المرء لدى الدخول ذلك المجسم لبوابة /براندنبورج للفنان التشكيلي الالماني الغربي جورج ايمندورف وقد نفذه من معدن البرونز المطلي وطوله يناهز ٨ امتار وهو يرمز الى قسمة مدينة برلين الى نصفين.

واما الفرنسي /دانيال بورين فقد عرض من جانبه هرما معكوسا علوه ١٤ مترا وهو مفروش بنسيج ذي خطوط ويمكن للمشاهد ان يلج اليه.

ومن اهم معروضات هذه السنة تلك السيارة الغريبة التي عرضها السويسري /جان تينجلي وسماها (بيت - ستوب ١٩٨٤) وهي آلة ذات دقة متناهية صنعها لدى شركة /رينو آرت الصناعية من مواد منتزعة من سيارة سباق وما ان يجلس المرء بها حتى يشعر وكانه يسير بسرعة كبيرة وتظهر امامه على الجدار صور تلفزيونية تبين له مراحل الطريق وكأنه احد كبار ابطال سباق السيارات وهو عمل فني بالغ الاثارة.

ان معظم الاعمال الفنية ذات الثلاثة ابعاد والتي عرضت في معرض هذا العام هي نابعة من الفن التصوري والفن الشعبي.

والاول هو فن ولد بنهاية عقد الستينيات ومن مفهومه ان الفكرة تأتي قبل التنفيذ اذ ليس مطلوبا من الفنان التشكيلي الا ان يفكر بطبيعة الفن نفسه.

واما الثاني فقد ظهر في نفس الفترة تقريبا وهو يجمع فنانين يستخدمون موادا (فقيرة) وغير مستخدمة عادة في فن المحفورات كالنسيج والحصى والخشب بل حتى والشحوم احيانا.

واما بالنسبة للاعمال الفنية ذات البعدين (كالرسوم والملصقات) فهي في معظمها تركز على اظهار صورة الانسان والطبيعة. ومن ذلك مثلا اللوحة الكبيرة ذات التسعة عشر مترا طولا من وضع الفنان التشكيلي الفرنسي (روبرتو ماتا) وعنوانها (بورودون الكبير) وهي مستوحاة من قصيدة للشاعر الكوليي جورج زالاميا (١٩٠٥ - ١٩٦٩).

ان كل التيارات الفنية الرسمية خلال العشرين سنة الاخيرة قد تم تمثيلها في هذا المعرض ومن ذلك مثلا (التجسيم السردي) الذي يريد ان يأخذ بالحسبان الواقع اليومي المنتزع من وقتية التاريخ وقد عبر عن هذا التيار الفني بشكل ممتاز الفنان التشكيلي الأسباني ادواردو ارويو والفنان التشكيلي الايسلندي ايرو وسواهما.

واما الفنانون التشكيليون الايطاليون ساندرو شيا وفرنسيسكو كليمنتي وانزو كوشي ونظراؤهم فقد نالوا حصة الاسد من هذا الفن الطليعي الذي انشىء في اواخر عقد السبعينيات من قبل الناقد افني / اشيل بونتيو اوليفا احد الاعضاء الخمسة في لجنة استنساب المعرض وهذه الحركة الفنية تمثل عودة للتجسيم للموضوعي الواقعي اثر الشطط الكبير الذي مارسه انصار تنظير الحركات المفهومية.

وهناك ايضا التعبيريون الجدد الالمان والذين احتلوا مركزا مرموقا في هذا المعرض ومنهم جورج بازليتز وانسلم كيفر وماركوس لوبرز.

واما الفرنسيان /روبير كومباس وهرفي دي روزا فقد عبرا من جانبهما عن الحركة الوليدة (التجسيم الحر) والتي تنادي بحرية تامة سواء لجهة الفكرة او لجهة التنفيذ.

واخيرا فهناك رسامو الفحم الامريكيون والذين اسهموا بعرض رسومهم وسط هذا المعرض الفني الدولي وبعضهم حضر الى المعرض وكان يشرح للزوار مفهوم رسومه ومن هؤلاء مثلا الفنان كيث هارنج الذي مضى الى حد رسم محطة المترو الاكثر قربى من المعرض.

واما بالنسبة لفنون الصوت فان المعرض ركز على اهمية هذه الفنون ايضا حيث اتيح للجمهور الفرنسي اكتشاف روعة اوبرا (اورفيوس الثاني) للايطالي مونتفردي والتي القها خلال العام الماضي في فلورنسا وادخل عليها لوسيانو بيريو المؤلف الايطالي البارع بعض التعديلات ورمى من وراء ذلك الى جعل متذوق الفن الحديث يقدر عملا فنيا للاوبرا الايطالية ويتأثر به.

وهذا جعل من معرض الفنون التشكيلية لهذه السنة مهرجانا شعبيا حقيقيا قل نظيره.

ان هذا المعرض الكبير وان لم يبلغ درجة النجاح التامة بعد ليكون ندا لمهرجان كاسل او مهرجان البندقية الا انه لم يكن فاشلا ايضا. وقد نجح في جعل الفن الفرنسي يأخذ بالاعتبار اهمية التيارات الفنية الحالية والتي لم تكن تعطى سابقا في فرنسا التقدير التام.

فمعرض باريس الكبير للفنون التشكيلية والحالة هذه يجب اعطاؤه حق قدره من المديح لكونه واجهة مشوقة يطل منها المرء على الفن العالمي المعاصر.

● واجهة معرض باريس الدولي الكبير للفنون التشكيلية.

المانيا الغربية تتجه للصناعات التقنية للقضاء على البطالة!

بون - د. ب. أ:

تشهد المانيا الغربية الآن نموا سريعا في قيام المراكز التقنية الحديثة.

فقد بدأت العمل ثمانية مراكز من هذا النوع في مقتبل هذا العام وهناك ثلاثة مراكز اخرى تحت التشييد، بالاضافة الى ما يقرب من مائة مركز امثال مازالوا قيد البحث والاعداد.

والجدير بالذكر ان هنالك وزارة للبحث العلمي تبلغ ميزانيتها ٧٫٢ بليون مارك تعنى بشئون التكنولوجيا وتطويرها في المانيا الغربية. الا ان روافد اخرى لا تبخل بمساهمتها في هذا المجال.

واصبحت عبارة «التقنيات الحديثة» ذات ايقاع سحري في الدوائر السياسية والاقتصادية في المانيا، وذلك لدورها المرتقب الذي يعول عليه في رفع الكفاءة والمقدرة التنافسية وايجاد حل ناجح للبطالة المتفشية التي تعطل الآن طاقة اكثر من ٢٫٦ مليون مواطن الماني قادر على العطاء.

ومن هذا المضمار بالذات ينظر الساسة الالمان الى «المعجزة الامريكية» بنوع من الدهشة والاعجاب. فبينما استحدثت الشركات الأمريكية الصغيرة حوالي ستة ملايين فرصة وظيفية في عامي ١٩٨٣/١٩٨٤م انكمشت الفرص الوظيفية وتناقصت في المانيا الاتحادية منذ العام ١٩٧٩م بمقدار ١٫٥ مليون وظيفة، وكذلك اتجهت كل من الحكومة المركزية والولايات الاقليمية والجمعيات في المانيا نحو تشجيع الاتجاه التقني لبناء مراكز تكنولوجية.

ومنذ العام ١٩٨٣م حينما رصدت حوالي ٣٢٥ ماركا المانيا لانشاء مراكز من هذا النوع انهالت على دوائر الاختصاص الاف الطلبات والاستفسارات والعرائض التي تؤيد هذا المنحى، ولهذا لا يواجه العلماء والمهندسون اي صعوبات الآن في الحصول على المال اللازم لبلورة افكارهم العملية واقامة المشاريع التقنية التي يصبون اليها.

وقامت في هذه الاثناء ما يقرب من ٢٤ شركة خاصة ورصدت الاموال اللازمة لمساعدة الشباب في هذا المجال واصبح في مقدور هذه الشركات استثمار ٧٠٠ مليون مارك لهذه الغاية.

ويمضي المستشار هلموت كول في اعداد صيغة قانونية لشركات صغيرة ذات اتجاه تقني تحصل على رأس مالها من خلال بورصات النقد وقد كان هذا الامتياز حكرا على الشركات الكبيرة فقط، واضافة على ذلك تقوم بون بتمويل البرامج والابحاث والتجارب العلمية.

وتناقش حكومة بون الآن ما اذا كان من الأجدى لها ان تحذو حذو امريكا في انشاء جامعات الصفوة.

ويرى معظم السياسيين انه من الافضل ان تستفيد بون من تجربة «وادي السيليكون» في كاليفورنيا حيث استقل مئات العلماء والمخترعين فطنتهم التقنية في هذه التجربة وجعلوها انطلاقة جديدة نحو مستقبل تكنولوجي مشرق.

ولكن ليس من السهل نقل هذه التجربة . حيث ان أغلب جامعات المانيا الغربية ما زالت تترنح في برجها العاجي منكبة على الابحاث الاساسية والنظريات الاقتصادية البالية فضلا على انها لا تحبذ الدخول في مغامرات الكشف والبحث عن الجديد، لذلك يصعب نقل تلك التجربة وتغيير من انطبعت عليه الجامعات بين عشية وضحاها.

ويبدو من ذلك ان المانيا الاتحادية قد تخلفت عن ركب التكنولوجيا الحديثة، ولكن العكس هو الصحيح، اذ ان المانيا تقف في نقطة انطلاق جيدة بل ومتقدمة، فقد استثمرت كل من الحكومة وقطاع الاعمال حوالي ٤٧ مليون مارك في الابحاث وهو ما يساوي ٢٫٨ بالمائة من مجمل الناتج القومي ويفوق ما ترصده اي دولة غربية اخرى في هذا المضمار.

ووفقا لما اوردته منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية، ان مساهمة المانيا في الصادرات التكنولوجية في العالم تعادل ١٨ بالمائة لتأتي بعد الولايات المتحدة مباشرة وتتقدم على اليابان.

وبجانب السيارات والآليات والمواد الكيماوية التي تؤلف ٧٥ بالمائة من الصادرات هنالك مجالات اخرى ذات تقنية عالية تأخذ فيها المانيا سبقا عالميا.

ويشكك البعض من ان المانيا ما زالت متخلفة في مجال الالكترونيات الدقيقة، الا ان وولف فون رئيس الغرفة التجارية الصناعية الالمانية قال ان موقف المانيا جيد جدا من ناحية الصناعات الهندسية وليست الالكترونيات الدقيقة معيارا صادقا او ضروريا لاطلاق مثل هذا الحكم.

ويرى معظم رجال الاعمال ان الخوف من التفوق الياباني لا يقوم على اساس ابدا. ويقولون ان التفوق الياباني محصور في نطاق محدود من الانتاج مثل صناعة الالعاب ومعدات التسلية الالكترونية، كما ان الشركات اليابانية تصنع فقط لاشباع الاسواق المحلية، الا ان نصيب المانيا الغربية في سوق الصادرات العالمية يقدر بحوالي ٢٧ بالمائة بينما اليابان اقل من ١٤ بالمائة.

غير ان بون لا تستطيع منافسة الولايات المتحدة ما دامت وزارة الدفاع وحدها تنفق ٣٤ بليون دولار سنويا في البرامج التكنولوجية.

وطبقا للتقديرات الالمانية فان حوالي ٤٠ بالمائة من ابحاث صناعة الالكترونيات الامريكية تنفق عليها الحكومة.

وتسيطر اليابان والولايات المتحدة معا على ٩٥٪ من بعض القطاعات الخاصة في السوق العالمية، والجدير بالذكر ان ٢٥ بالمائة من اجهزة الكمبيوتر المصنعة في المانيا الاتحادية، من صنع الماني صرف.

وعلى هذا الأساس اصبح في امكان المانيا ان تحقق انجازات باهرة في مجال التقنية الراقية سواء كان ذلك في مجال الفضاء، التقنية النووية، الطب ام الصيدلة.

اما في المجال الالكتروني فقد حققت المانيا انجازات رائعة في مجالي الاتصالات والبرمجة، وتتوقع وزارة البحث العلمي انطلاقة تكنولوجية جبارة خاصة في مجالات التكنولوجيا الجينية والحيوية التي مازالت تتقدم المانيا غيرها فيهما.

ومن جانب آخر لم يتضح حتى الآن الى اي مدى يمكن ان تؤثر الاختراعات التقنية على سوق العمل، وتشير احصاءات معهد الارصاد لعام ١٩٨٥م الى ان احتمال زيادة فرص العمل يقدر بحوالي ٤٠٠ الف فرصة وظيفية ولاحتمال تقلصها يبلغ حوالي ٩٠٠ الف وظيفة وتجمع الدراسات على ان صناعة الفحم والفولاذ وبناء السفن تتضاءل اهميتها، وفي خلال التسعينات ربما تطرأ تغييرات ملموسة في مناطق العمل سواء كانت هذه التغييرات ايجابية ام سلبية.

ومهما يكن من امر فان التغيير على المدى البعيد سوف يطرأ على الوعي والحس العام الالماني، اذ ان حوالي اثنين بالمائة من العاملين الآن لديهم معرفة جزئية عن الاتصالات الحديثة والالكترونيات بشكل عام.


● وزير البحث العلمي الالماني. يفحص جهازا للكمبيوتر

اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم السبت ٢٠ ابريل -نيسان- وهو اليوم العاشر بعد المائة من العام ١٩٨٥. ويبقى ٢٥٥ يوما على نهاية العام.

وهنا اهم الاحداث التاريخية في مثل هذا اليوم:

١٥٢٨- توقيع هدنة بين بريطانيا وهولندا لتخفيف الازمة التجارية.

١٧٩٢- فرنسا تعلن الحرب ضد النمسا

١٨٥٤- بروسيا والنمسا تبرمان تحالفا دفاعيا ضد روسيا.

١٩٤٥- القوات السوفياتية تخترق دفاعات برلين في الحرب العالمية الثانية.

١٩٥٧- اليابان تحتج لدى الاتحاد السوفياتي ضد التجارب النووية.

١٩٧٠- الرئيس ريتشارد نيكسون يعلن انسحاب ١٥٠ر٠٠٠ عسكري امريكي من فيتنام الجنوبية.

١٩٧٢- رواد مركبة «ابوللو-١٦» الفضائية الامريكية يهبطون بسلام على سطح القمر.

تخلف مستمر للاتحاد السوفياتي والدول الشرقية في مجال التكنولوجيا المتقدمة

بروكسل (حلف شمال الاطلنطي) أ.ف.ب:

يرى الخبراء الغربيون المجتمعون منذ يوم الاربعاء في مقر حلف الاطلنطي في اطار مؤتمر خصص لبحث توافق الكتلة الشرقية مع التكنولوجيات الجديدة ان الاتحاد السوفياتي والدول الشرقية رغم الجهد الفائق المبذول في مستوى اقل من مستوى الغرب في مجال التكنولوجيا الجديدة وان هذا الوضع سيستمر خلال السنوات القادمة.

وقال احد المشتركين في المؤتمر رفض ذكر اسمه لايوجد امل في ان يطرأ تحسن ملموس خلال الاعوام المقبلة على مشكلة تعترف بها الى حد كبير حكومات الشرق نفسها كما لايجب توقع ازدياد حجم التعاون بين الشرق والغرب بسرعة في المجال التكنولوجي ولم يسمح لممثلي الصحافة بحضور مناقشات المؤتمر.

ففي مجال الالات مثلا يتخلف الاتحاد السوفياتي ودول الشرق بنحو عشر سنوات على الاقل عن الغرب بسبب سوء استخدام مصادر الالكترونيات المطبقة في هذا القطاع.

ويشير الخبراء الغربيون الى انه فيما يتعلق بالانظمة الاقتصادية للشرق فان التقدم في انفاق التكنولوجيات الجديدة لايساير بالضرورة تحسن انتاجية الاقتصاد العام.

رجل يحقن زوجته «بالانسولين» مرتين ليميتها!

منذ ست سنوات وحتى الآن لاتزال قضية كلوس فون بولو تستقطب اهتمام الصحافة فهل قام هذا المحامي البالغ من العمر ٥٤ عاما بحقن زوجته سوني بالانسولين مرتين في العام ١٩٧٩ والعام التالي؟ وبعد الحقنة الاولى خرجت سوني من اغمائتها اما الحقنة الثانية فقد كانت كافية لان تظل في اغماءة طويلة منذ العام ١٩٨٠ وحتى اللحظة.

ولولا ابنها الكسندر، من زواج سابق، وخادمتها ماريا اللذان عثرا على اثار الحقن تحت الجلد ومن ثم ثارت شكوكهما لما كان امر الزوج المجرم قد افتضح على الاطلاق.

وفي هذه الصور يشاهد فون بولو يترجل من سيارة الاجرة التي اقلته الى المحكمة العليا في رودي ايلاند في الاسبوع الماضي لمحاكمته للمرة الثانية بتهمة تسبيب الاغماء لزوجته بحقنها بالانسولين. ومازالت الزوجة طريحة الفراش منذ خمس سنوات في مستشفى بنيويورك.

وترافق فون بولو المحامية التي ستتولى الدفاع عنه.







بعيدا عن السياسة

شركة المانية توزع ارباحها على الجمعيات الخيرية

هامبورج - د.ب.أ:

خرجت شركة اجهزة الكمبيوتر الدقيقة عن الطور التقليدي الذى تتميز به الشركات الغربية واختطت لنفسها منهجا جديدا يسمى بالطريق الثالث.

ويقوم موظفوها الثلاثون بادارة الشركة الا انهم لا يأخذون اى نصيب من رأس مال الشركة الى جيوبهم الخاصة. وبعبارة اخرى تذهب الارباح التى تجنيها الشركة الى مؤسسة الطريق الثالث الاجتماعية.

وهى مؤسسة مسجلة تعترف بها السلطات الرسمية وتأخذ هذه المؤسسة الارباح لتوزعها الى الجمعيات الخيرية.

وتتخذ شركة الكمبيوتر قراراتها الادارية والفنية عن طريق الاجماع حتى لاتضار الاقليات بوطأة قرارات الصفوة او القرارات الفردية. ولاتمتاز اصوات المدراء باى افضلية على اصوات الآخرين .وفي الحقيقة ليس المدراء الا اشخاصا ينوبون عن الشركة ويتحدثون باسمها في المهام والاتصالات التجارية.

«والطريق الثالث» هو منهج وسطى يقع بين راسمالية الدولة التى تمارسها دول شرق اوروبا والملكية الفردية التى يمارسها الغرب الراسمالى.

ويعزى الفضل في ذلك الى يوغين ليبيل المدير السابق لبنك الدولة في براغ.

واصبح «الطريق الثالث» الآن مؤسسة كبيرة تضم عددا من الشركات الفرعية التى تربط بينها اتفاقات ونشاطات من صناعة اجهزة الكمبيوتر الى ادارة المقاهي ومن الاتجار في الاغذية الصحية حتى الابحاث الاجتماعية.

وقد حققت شركة الكمبيوتر العام الماضى دخلا بلغ ١٫٤٥ مليون دولار كما حققت ربحا جيدا آخر.

وبعد ذلك رفعت الشركة عدد موظفيها من اثنى عشر الى عشرين.

واوصى المؤسسون بان تخدم الشركات التجارية المجتمع وان تقيم مشاريع ذات معنى وتضع في ذهنها دائما اهمية الحفاظ على البيئة.

وقالوا ان صناعة الكمبيوتر مجال مهم وحيوي رغم انه يساهم في تفاقم مشكلة البطالة. الا انه يلعب دورا كبيرا في منهجة الانتاج. اما صناعة الاسلحة وتطوير التقنية النووية فهى اشياء مرفوضة تماما.

وتضع فلسفة «الطريق الثالث» خطا فاصلا بين الاجر والانتاج فالاجر يعطى وفقا لحجم الاسرة والحالة الاجتماعية ومقدار الالتزامات التى يضطلع بها العامل. والموظف الذى يأخذ اجرا عاليا هو الذى يتكفل بنفقات زوجته المطلقة.

وقد اقر المدير بان الاجر مازال يشكل عقبة وان العاملين كثيرا مايناقشون هذه المسألة. الا ان هذه العقبة سوف تتذلل عندما يعرف الموظف قدر نفسه و عندما يكون الاقدام المتبادل بين العاملين مبنيا على اعتبارات انسانية غير وظيفية اى ان السيدة التى تقوم بتنظيف الزجاج وغير ذلك تلقى نفس التقدير الذى يحظى به الخبير الاخصائى..

وحينما يصل العاملون تلك المرحلة يصبح العمل واجبا يفرضه الواقع الانسانى ويكون العاملون قد بلغوا مرحلة النضج وادركوا الغرض الذى يخدمون من اجله.

انكماش طبقة الاوزون الجوية يهدد الحياة البشرية على الارض

فيينا - رويتر:

بعيدا عن الاحلاف والمحاور المتناقضة وبعيدا عن الخلافات الايديولوجية والاقليمية، وقعت عشرون دولة من بينها الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي على اتفاقية لحماية طبقة الاوزون لدرء كارثة بيئية قد تؤدى الى فناء الحياة على هذا الكوكب.

وقد تم توقيع هذه الاتفاقية في فيينا العام الماضى تحت رعاية برنامج حماية البيئة التابع لهيئة الامم المتحدة.

وطبقة الاوزون من ضمن طبقات الغازات التى تشكل الغلاف الجوى الذى يحيط بالارض ويبلغ عمقها مابين عشرة الى خمسين كيلومترا.

وتتمثل اهمية طبقة الاوزون في انها تقى الارض من اشعة الشمس القاتلة وتسمح بمرور الاشعة الحيوية وبذلك يلعب غاز الاوزون دورا كبيرا في الحفاظ على الحياة في هذا الكوكب.

ويقول العلماء ان استنزاف طبقة الاوزون ونفادها بفعل التلوث الكيميائي يشكل تهديدا خطيرا للانسان اذ يترتب على ذلك تزايد اصابات السرطان وموت الكائنات الحية الدقيقة التى تلعب دورا هاما في السلسلة الغذائية على الارض.

وقال مصطفى طلبة مدير برنامج الامم المتحدة لحماية البيئة، ان الامل معقود على الاتفاقية في ان تمنع انقراض الكائن الحى في المياه واليابسة.

واوضح ان هذه الاتفاقية تختلف عن اتفاقيات الحفاظ على البيئة الاخرى اذ ان هذه الاتفاقية اتفاقية دولية شاملة بل وكونية كما يجب المصادقة عليها بواسطة كل البرلمانات قبل ان توضع موضع التنفيذ.

واضاف بقوله ان طبقة الاوزون تحمي اى شيء على هذا الكوكب واى كائن يدب على ترابه. وان هذه اتفاقية فريدة من اجل تفادى نتائج سيئة في المستقبل البعيد.

ويتفق العلماء على ان المواد الكيماوية هى التى تتسبب في تآكل طبقة الاوزون.

وفي اوائل السبعينيات حذر العلماء من احتمال حدوث كارثة بيئية بسبب استنزاف طبقة الاوزون ثم خلصوا اخيرا الى نتائج متفائلة واستبعدوا هذا الاحتمال.

الا انهم بدأوا يتحدثون اليوم عن كارثة جديدة هى مكارثة الكلورين، والخوف يأتى اساسا من مادة تسمى «الكلورفلوركاربون» وهى مجموعة كيماوية توجد في الادخنة والضباب وتستعمل في التبريد والصناعات الاخرى.

وتحذر التكهنات التى افصح عنها في السبعينيات من احتمال تآكل ١٨ بالمائة من طبقة الاوزون بفعل نتائج المواد «الكلوروفلوكربونية». وقد يؤثر هذا التآكل على العديد من مظاهر الحياة على الارض. حيث ان تآكل طبقة الاوزون بمقدار واحد بالمائة يزيد من حجم تسرب الاشعة فوق البنفسجية لتزيد بالتالى اصابات سرطان الجلد بمعدل اربعة بالمائة.

كما يؤثر تدهور هذه الطبقة الحيوية على المحاصيل الغذائية والانبات والخصوبة والحالة النفسية. وانخفاض كثافة طبقة الاوزون بمعدل ٥ الى ٢٥ بالمائة يؤثر على توالد الاسماك وسرطان البحر والروبيان والنباتات المائية الصغيرة التى تكون حلقة هامة في السلسلة الغذائية المائية.

ومن سنة ١٩٧٠ الى سنة ١٩٨٠ ارتفع حجم الاوزون بمقدار بسيط بفعل تأثير غاز الميثان الناتج من بقايا النباتات المتعفنة وبراز الحيوانات والدخان الخارج من عوادم الطائرات النفاثة بالاضافة الى انخفاض تأثير المواد الكلوروفلوركربونية.

وافادت بعض المعلومات الواردة من دوائر غربية ان انتاج المواد الكلوروفلوركربونية قد انخفض في العام ١٩٨٣ بمعدل ٢١ بالمائة عن مستوى العام ١٩٧٤، الا ان هذه التقديرات بنيت على ابحاث كانت محصورة في مناطق بعينها.

وطبقا لاحصاءات برنامج الامم المتحدة للحفاظ على البيئة في العام ١٩٨٤ اتضح، ان انتاج تلك المواد الكيماوية قد ارتفع مرة اخرى مما يؤدى الى انكماش طبقة الاوزون بمعدل ١٠ بالمائة على الاقل.

واوضحت الدراسات الجوية في العام الماضى ان طبقة الاوزون تتناقص بسرعة عندما تفوق مستويات الكلورين مستويات النتروجين في طبقات الجو العليا.

وقال العلماء ان غاز الميثان المنطلق من البقايا العضوية وغيرها الذى يساعد في مضاعفة طبقة الاوزون بدأ يتزايد الآن، غير انه لاتوجد دلائل كافية هذه اللحظة لتحديد المؤثرات على المدى البعيد.

وافاد كل من برنامج الامم المتحدة للحفاظ على البيئة ووكالة الفضاء الامريكية (ناسا) ان معدل استنزاف طبقة الاوزون في القرن القادم سيكون بمقدار ٣ الى ٥ بالمائة اذا بقى انتاج المواد الكلوروفلوركربونية في المعدل الحالى.

وتخلص الابحاث الحالية الى ان غاز الاوزون يتأثر بالغازات الاخرى ويشترك معها في تفاعلات معقدة وذلك يؤدى الى ظهور مواد كيماوية اخرى قد تغير من التكهنات على نحو مثير.

ويأمل برنامج حماية البيئة في اضافة ملحق للاتفاقية ليقنن حجم انتاج المواد الكلوروفلوركربونية. الا ان معظم الاعضاء بما في ذلك الدول الاوروبية لم يبدوا اى استعداد لالحاق هذا البند الاضافى.

ورغم ذلك يعتقد المسؤولون عن البرنامج ان الملحق قد تتم اجازته في العام ١٩٨٧ وبذلك تكون هذه هى المرة الاولى التى يضاف فيها بند للتغلب على الاخطار الناجمة من التلوث الكيماوى.

انتهاء حرب الطاولات بين مقاهي المركز التاريخى في روما

روما - كونا:

انتهت حرب الطاولات بين مقاهي المركز التاريخى للعاصمة الايطالية والبلدية التى استمرت ثلاثة اسابيع شهدت غارات لرجال الشرطة على المقاهى والمطاعم لمصادرة كافة الطاولات المتواجدة على الارصفة العامة بمناسبة بدء فصل الربيع والصيف.

وانتهت الحرب بمفاوضات سلمية حين جلس ممثلو البلدية ونقابة اصحاب المقاهى والمطاعم حول طاولة كبيرة واتفقوا على تشكيل لجنة مختصة من البلدية لاصدار تراخيص وضع الطاولات خارج مبانى المحال المذكورة وعلى اراضى الرصيف العام التابع للبلدية.

واعلنت البلدية انها رفضت ٤٧٠ طلبا خاصا بهذا الشأن وستصدر تراخيص لعدد معين من المقاهى والمطاعم وفسرت عدة اوساط هذه الحرب بانها معركة انتخابية حاولت بعض الاحزاب خلالها الاساءة لسمعة البلدية ومجلسها الحالى املا في تغييره في انتخابات مايو الادارية.

انتعاش السوق السوداء لصناعة الفيديو في الاتحاد السوفياتي

موسكو - أ.ف.ب:

لايجد الناس في الاتحاد السوفياتي اى متعة في مشاهدة افلام الفيديو، اذ ان الصورة دائما ماتكون باهتة ومشوهة تبث السأم والضجر في نفس المشاهد.

وعلى الرغم من كثرة هواة افلام الفيديو، فهنالك شح شديد في اجهزة تشغيلها. واكثر من نصف الاجهزة المطروحة في الاسواق تعوزها الجودة والكفاءة.

وهنالك مشاكل اخرى تتمثل في ندرة الفنيين الذين يعملون في صيانة اجهزة الفيديو، كما ان الانتاج نفسه فقير نوعا وكما ولايفي بالحاجة، وليس من السهل العثور على شرائط الفيديو نفسها الا في السوق السوداء.

وكتبت صحيفة (البرافدا) الناطقة بلسان حال الحزب الشيوعي تقول، ان اجهزة تشغيل الفيديو السوفياتية الصنع مطروحة الآن في الاسواق ويعادل سعر الجهاز الواحد ١٥٠٠ دولار اى ثلاثة اضعاف متوسط دخل الفرد الشهرى في الاتحاد السوفياتي.

كان من المتوقع ان يصل سقف الانتاج الى ١٢ الف جهاز سنويا ليفى بالطلب، الا ان الانتاج الحقيقى لم يتجاوز اربعة آلاف قطعة في السنة ليلبى حاجة ٢٧٦ مليون مواطن سوفياتي.

وتقوم اكثر من ٥٠ شركة بتصنيع ٢٢٠٠ قطعة من وحدات هذه الاجهزة.

الا ان صحيفة (البرافدا) اشارت الى ان بعض انتاج هذه المصانع متخلف تقنيا ويعانى اكثر من نصفه من عيوب تقنية تقلل من كفاءة الاجهزة وقد سحبت بعض المصانع انتاجها من الاسواق بعد ان اكتشفت عيوبها.

واوضحت الصحيفة ان الاساليب البيروقراطية تعتبر احد العوائق التى تسببت في رداءة الانتاج. وعلى سبيل المثال لم تتمكن احدى الدوائر الحكومية المسؤولة عن الصناعات الالكترونية من توفير المحركات الالكترونية اللازمة لهذه الاجهزة كما فشلت دوائر اخرى حكومية في توفير بعض الوحدات الضرورية طيلة ثلاث سنوات متتالية.

والطريف ان احدى المصانع السوفياتية المتخصصة في صناعة الفيديو ماركة (في ام - ١٢) لم تتمكن من تحقيق سقف انتاجيتها (٣٢ الف جهاز في السنة)، او انتجت فقط ٢٠ الف بحجة انه لم يعد هنالك طلب يقابل الانتاج، بينما انهالت عشرات الآلاف من الطلبات على المصنع في ذلك الوقت.

وبالاضافة لذلك لاتقدم هذه المصانع اى خدمات لزبائنها الذين يقتنون هذه الاجهزة. فلا توجد خدمات للصيانة بينما يحتاج كل جهاز من بين ثمانية اجهزة فحصا دقيقا.

وتصنع الاشرطة من مواد مستوردة. وهنالك ندرة شديدة ساعدت على استشراء السوق السوداء، رغم ان الجمهور يتوق بشدة لاقتناء اجهزة جيدة من انتاج غربي.

وحتى الافلام نفسها لاتحمل لصاحبها اى متعة ولاتدخل في نفسه البهجة، فهنالك حوالى ١٥٠ فيلما سوفياتيا مسجلة على الاشرطة فهى اما قديمة مرت عليها اكثر من عشر سنوات واما غير ملونة او باهتة ومشوهة. الا ان الافلام الغربية فلا وجود لها اطلاقا ولا يستطيع احد الحصول عليها ولو بشق الانفس.

اما شرائط الفيديو الجديدة التى لاتحتوى اى مادة مسجلة فقد بلغ سعرها حوالى ٧٠ دولار بينما يكلف الفيلم حوالى ٤٠٠ دولار تقريبا وهذا يفوق متوسط دخل الفرد الاسبوعى بكثير. ويمكن ان يستأجر الشخص شريطا واحدا بدولارين فقط.

وتقول (البرافدا) ان مبلغ ثلاثين دولارا يمكن ان يستأجر بها الشخص عددا من الافلام السوفياتية ومجموعة من الافلام الغربية حتى تلك المحظورة قانونا.

وقد انشئت العديد من الاستديوهات السرية التى تبيع وتؤجر هذه الافلام وفي مدينة يريفان عاصمة ارمينيا شنت الشرطة السوفياتية حملة على احدى دور السينما التى تتعامل في هذه الافلام.

وعلى اى حال فالسوق السوداء لاجهزة الفيديو بدأت تحقق رواجا شديدا كل يوم. فمثلا يبلغ جهاز الفيديو اليابانى حوالى ٥٥٠٠ دولار اى اكثر من متوسط الدخل الشهرى للمواطن بعشرين مرة على الاقل.

برقيات مختصرة

⊙ يقول احد الخبراء الامريكيين ان مرض فقدان المناعة المكتسب «ايدز» قد يصيب في العام القادم عددا مماثلا للاصابات التي سجلت منذ العام ١٩٧٨. وقال ان الحاجة قد تدعو الى تطعيم جميع الموجودين في الولايات المتحدة لمنع انتشار المرض.

وتفيد التقارير المقدمة للمؤتمر حول هذا المرض ان الباحثين لايزالون لم يقتربوا من تطوير مثل هذا المصل.

⊙ يقول رئيس لجنة الدراسات السكانية التابعة للمجلس الاوروبي ان عدد السكان بدأ بالفعل في الانخفاض في المانيا الغربية والدانمارك والنمسا وبلجيكا ولوكسمبرغ وذلك وفقا لبيانات العام ١٩٨٣.

وقال انه اذا استمر الاتجاه الحالي فان انخفاض عدد السكان سيعم اوروبا الغربية برمتها بنهاية القرن الحالي وان واحدا من بين كل اربعة اشخاص سيكون عمره ٦٥ عاما او اكثر.

⊙ اخذت دول اوروبا الشرقية والغربية تتعاون في محاولة لتجنب حدوث كارثة بيئية رئيسية.

الجدير بالذكر ان ٢٠ دولة - من بينها الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي - وقعت اتفاقا لحماية طبقة «الاوزون» جرى تبنيه في الشهر الماضي في فيينا تحت اشراف برنامج البيئة التابع للامم المتحدة.

المعروف ان طبقة «الاوزون» هي عبارة عن حزام غازي على ارتفاع ١٠ الى ٥٠ ميلا فوق الارض يوفر الحماية من اشعة الشمس.

⊙ قال احد الباحثين البريطانيين في مجال امراض السرطان ان آلة تصوير متطورة للغاية سيتم استخدامها لدراسة سبل القضاء على الخلايا السرطانية بدون الحاق الضرر بباقي الجسم.

وقال الدكتور ريتشارد بيجنت ان هذه البحوث قد تؤدي الى علاج جديد لمعظم انواع السرطان.

وقال ان آلة التصوير الجديدة التي تبلغ قيمتها ٢٠٤٫٨٠٠ دولار ستمكن الباحثين من تحديد مكان السرطان في الجسم وتجربة طرق مختلفة للقضاء على السرطان.

⊙ قالت هيئة الانقاذ الجوي السويسرية ان ستة من هواة رياضة التزلج قتلوا وان ثلاثة آخرين اصيبوا بجروح امس في جبال الالب.

وكان هؤلاء الضحايا من بين مجموعة مؤلفة من تسعة من السياح تعرضت لانهيار جليدي عرضه حوالي ١٫٣٤٠ قدما.

وقد تمكن رجال الانقاذ من انتشال سبعة اشخاص توفي اربعة منهم في وقت لاحق، وادخل الثلاثة الآخرون المستشفى للعلاج من اصابات طفيفة.

⊙ اختتم عمد بعض كبريات مدن العالم اجتماعهم السنوي في مدينة ميلان الايطالية امس وقالوا ان حركة المرور هي العلة الرئيسية والمشتركة التي تعاني منها المدن.

وقالوا ان زيادة الاستثمار لتحسين شبكة الطرق ووسائل النقل يعتبر ضروريا لتحقيق التقدم الاقتصادي وتطور المدن.

⊙ ذكرت وكالة انباء (برس تراست) الهندية ان ١٤ شخصا على الاقل قد قتلوا وان ٤٠ آخرين قد جرحوا في حادثة اصطدام حافلتين في ولاية البنجاب بشمال الهند.

وقالت الوكالة ان ١٢ شخصا توفوا في الحال بينما فارق شخصان آخران الحياة في وقت لاحق في المستشفى.

⊙ بيعت احدى لوحات الفنان «اندريا مانتينجا» بسعر قياسي في احد المزادات بلغ ٧٫٥ ملايين جنيه استرليني.

وكان الرقم القياسي هو ٧٫٣٧ ملايين جنيه وقد سجلته احدى لوحات الفنان البريطاني جيه دبليو تيرنر.

⊙ ذكر ان المعهد الدولي لبحوث الارز قد طور فصيلة جديدة من الارز بوسعها انتاج كمية تزيد ٢٤٪ على الانواع المعروفة.

وقد تم تطوير هذه الفصيلة بعد بحوث دامت تسع سنوات.



وتغربتُ عن دياري وأهلي..
ورفاقي. ولم أجد بين قراراً
أنكرتني نفسي. فكنتُ من
الدهشة أبكي لقسوة الأقدار!
فلماذا -إذن- إعيش وحولي..
كل هذا الأسى. وهذا النفار؟!
قلتُ هذا وعدتُ أطوي جراحي..
بجنوبي.. وأرتضي بانكساري!

معقول انت عندي في الفصل ؟! وين كنت كل العام الدراسي ؟

الظروف صعبه يا استاذ حسنين ولا يهونون الأخوان.. في بداية السنه سافر الوالد يجيب عمّك.. ولا رجع حتى الآن والوالده مصتحنه و ازعلها من مستوصف الى مستشفى وفي نصف السنه تورطت مع المرور كل يوم ماسكيني.. وتبهذلت الين طلعت الرخصه.. وفي آخر السنه خسر الهلال الكأس فتدهورت نفسياً وتعقدت ولا عاد صار لي نفس ادرس... لكن ابشرك تعافيت... احم.. اعمال السنه ماتختلف عليها.. والواجبات محاوله من السنه الماضيه.. وعن اذنك اروح للعام وارجع

محمد الخيفر

خرابيش

/بدأ.. ؟!/

●● عندما دخلنا المدرسة لاول مرة.. قبل ان تكون هناك روضة.. او تمهيدي.. بدأنا بـ/ أ.. ب.. ت.. ث/ ثم ابجد هوز./

وبعد ذلك /.. بدا.. ابدا. وأب/ وهكذا دواليك من ناحية الهجاء.. اما الحساب فمن ١ الى ١٠.. والقرآن الفاتحة وبعض قصار السور.

- مضت على هذه العملية سنوات وطمر النسيان تلك النقوش التي تحصلنا عليها في الصغر.

●● وجاء وقت تحتم ان نرجع الى ذلك الزمن.. حيث دخلت ابنتنا المدرسة من اول العام الدراسي..

- /شطارة شمرت الام عن ذاكرتها لكي تذاكر لابنتها.. فأخذت تساعدها في المواد المقررة على الصف الاول وتأخذ بيدها..

- مشت معها في جميع المواد.. الا مادة واحدة هي /الحساب/.

●● ليس.. هناك ١ + ١ = ٢.. انما الموجود حدد الخانات.. لوّن مايوازي الرقم.. ضع الرقم في المكان المناسب.. حدد الاشكال.. وما الى ذلك..

- ارادت الام ان تجتهد.. وتحاول الحل.. وعزمت على ذلك.. ولكن الصغيرة.. تقول بين وقت وآخر /لا هذا خطأ /.

- نحاول ان تساعدها ولكن كل شيء خطأ.. وتعتمد على المعلومات التي تلقتها في المدرسة وتعمل الحل ونحن في حيرة..

- يأتي دفتر الواجب.. او الدرس المخصص.. فتكون درجة.. /اما ممتازة.. او جيدة.. او صح/.

●● جيل.. سمع.. وشاهد.. واحتك.. ولعب بالعاب /تعلم/.. هو غير الجيل الذي لم يشاهد التلفزيون الا بعد الابتدائية.. ولم يمسك لعبة.. الا /الدُنانة.. العربية.. وسيارة التَنك.. او الخشب/..

- حتماً سيُخطِّئنا.. لان هذا وقته.. وقيل /لكل زمان دولة ورجال/.

● لقطة:

/نعيب زماننا والعيب فينا/.

سعد الحميدين

تبادل البرامج التلفزيونية عن طريق «عربسات».. يبدأ خلال ٦ أشهر

تونس/ أ. ف. ب:

يبدأ /حتما/ تبادل البرامج التلفزيونية بين التلفزيونات العربية عن طريق القمر الصناعي «عربسات» الذى اطلق في مداره في فبراير - شباط - الماضي لفترة تجريبية تستمر ستة اشهر.

وقد حدد المسؤولون عن هيئات التلفزيون في الخمس عشرة دولة عربية المجتمعة منذ يوم الاثنين في تونس هذا التاريخ النهائي.

وتسعى الدول المجتمعة في العاصمة التونسية الى التوصل الى استراتيجية للتبادل التلفزيوني يستخدم للمرة الاولى القمر الصناعي العربي الذى اطلق في ٧ فبراير من قاعدة كورو الفضائية (جويانا) على متن الصاروخ الاوروبي /اريان ٣/

واكد المشاركون في الاجتماع في بيان صدر يوم الخميس في تونس ضرورة إحترام مهلة بدء العمليات التجريبية بغية استخدام امكانات القمر العربي في اسرع وقت ممكن لان العمر الافتراضي للقمر الصناعي محدود - سبع سنوات في المتوسط.

واعلن المشتركون في الاجتماع موافقتهم من حيث المبدأ على مجانية الاتصالات التي ستتم خلال الفترة التجريبية التي تمتد لمدة ستة اشهر. من جانب اخر قررت الحكومة الجزائرية مساهمة منها في تحقيق بدء استغلال القمر اهداء برامج تمر عبر المحطة المركزية لتبادل البرامج الواقعة بالقرب من الجزائر العاصمة للبث والاستقبال خلال الفترة التجريبية.

وفضلا عن ذلك اهتمت الندوة ببحث عدم انتهاء بعض الدول العربية من انشاء محطاتها الارضية الضرورية لالتقاط البرامج المشتركة.

وذكر البيان ان التلفزيونات العربية يجب في اي حال من الاحوال ان تبدأ في التاريخ المحدد الفترة التجريبية لتبادل البرامج سواء ان كان ذلك باستخدام «عربسات» او وسائل البث الارضي او الشبكة الدولية للاقمار «انتلسات».

وفضلا عن المسئولين عن التلفزيونات العربية شارك في الندوة ايضا مندوبون عن اتحاد الاذاعات العربية الذى يوجد مقره بتونس والمسئول عن تنسيق وتنظيم البرامج التلفزيونية المرتقبة التي سينقلها القمر الصناعي وعن المنظمة العربية للتعليم والثقافة والعلوم التي يوجد مقرها في تونس وعن الجامعة العربية.

انطلاقا من مبدأ تحديث الاجهزة المعمول بها في معاهد ومدارس التعليم الفني ومراكز التدريب والاعداد المهني بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني ومواكبة للتطور العلمي الحديث في كل مجالات العمل ولاجل ان يستوعب الطلبة وسائل التقنية فقد تم انشاء مراكز متكاملة في كل قسم من اقسام المعهد الزراعي ببريدة تحتوى على احدث الاجهزة التي تدار بالاساليب العلمية المتطورة ويجيء من بين هذه الاقسام (قسم الانتاج الحيواني) الذى يضم مزرعة للابقار الحلوب من «الفريزيان» الالماني ويتم رعاية هذا القطيع رعاية صحية نموذجية ويربى ويغذى على عليقة بشكل متزن ومتكامل ليمكن لتلك الابقار من النمو والادرار باعلى كمية. وقد ادخل في هذا القسم. وحدة كمبيوتر لتغذية الابقار حيث يوضح هذا الجهاز الذى يعمل به لاول مرة كامل المعلومات وحالة كل بقرة في اي وقت مع تقديم كمية العليقة الغذائية المحتاجة لها وتتكون وحدة (الكمبيوتر) من حاسب الكتروني مبرمج يتم تغذيته بالمعلومات والبيانات عن كل بقرة من حيث تاريخ ميلادها وعمرها الحالي وعدد الولادات وكمية ادرارها للحليب اليومي وايضا عدد مرات التلقيح وتواريخها واية بيانات اخرى تستجد عن حالة البقرة.

وهذه الوحدة مرتبطة بقطيع الابقار (الكترونيا) وترتبط تلك الوحدة ايضا وفي نفس الوقت بنظام التغذية الآلي الموجود بالمزرعة وطريقة ارتباط تلك الوحدة بقطيع الابقار. حيث يتم وضع رابط بكل بقرة من ابقار القطيع متصل بوحدة الكمبيوتر الذى يسجل الكمية المناسبة للعليقة المركزة التي تحتاجها كل بقرة وفقا لعمرها ومعدل نموها وادرارها للحليب ويتم برمجة تلك الكمية في الحاسب الالكتروني وهذا مايؤمن لكل بقرة احتياجها الفعلي والكمية المناسبة من الغذاء. ومن مزايا هذه الطريقة الجديدة التي يعمل بها لأول مرة الاقلال من الايدى العاملة بالقطيع الى اقل عدد ممكن. وسهولة السيطرة والاشراف على القطيع بالاضافة الى الاستخدام الامثل والاقتصادى للعليقة وعدم تعريضها للضياع او الفساد.

مؤتمر لصيانة التراث الاسلامي يعقد باستانبول

استانبول/ واس:

يعقد بعد غد الاثنين الثاني من شهر شعبان المقبل باستانبول مؤتمر صيانة التراث المعماري الاسلامي الذى تنظمه بالاشتراك جماعة حاضرة استانبول والمعهد العربي للتمدن.

ويهدف المؤتمر الى ابراز المميزات الثقافية المشتركة للمواصم الاسلامية من خلال التراث المعماري الاسلامي بالاضافة الى ايجاد مناهج عملية للتطبيق في هذا المجال..

كما انه سينظم على هامش المؤتمر معرض مصور ومشاريع تعكس التراث المعماري الاسلامي..

احالة اوراق قاتلي المواطن القطري الى مفتي مصر

القاهرة/ ق. ن. أ:

قضت محكمة جنايات القاهرة باحالة اوراق قضية مقتل المواطن القطرى عيسى مبارك ابو حماد للمفتي لاخذ رايه في اعدام قاتليه ابراهيم محمد زكي علي - وعبدالعاطي محمود حلاوة.

وقررت المحكمة في جلستها امس الاول تأجيل النطق بالحكم ضدهما وضد شريكيهما احلام سلامة علي وناهد يوسف علي الى يوم ١٨ مايو القادم.

الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية
رئيس مجلس الإدارة: محمد بن صالح بن سلطان
المدير العام: أحمد محمد الهوشان - تلفون ٤٧٧٤٥٥٠
رئيس التحرير: تركي عبدالله السديري - تلفون ٤٧٨١٨٨٣
مساعدا رئيس التحرير: محمد أبا حسين - محمد الجلاوي - للنوبة ٤٧٨٦٤٤٩ - تلفون ٤٧٨١٧٥٥
إدارة التحرير: ناصر القرعاوي - خيرية السقاف - سليمان العصيمي - ٤٧٧٢٤٢٢
مقر المؤسسة: شارع الخليج العربي - ص ب ٨٥١ - الرياض ١١٤٢١ - الإدارة العامة ص ب ٢٥٨٤٨ - الرمز البريدي ١١٤٧٦ - برقياً: الجريدة
الإدارة العامة: ٤٧٦٤٥٧١ ● التحرير: ٤٧٩٤٠٣٩ ● الإعلانات: ٤٧٧٨٤٤٠ ● السنترال: ٤٧٧٤٦١٠ - ٤٧٧٤٧١ ● الإشتراكات: ٤٧٦٦١٢٣ ● الاشتراكات: ٤٠٠ ريال للدوائر الحكومية / ٤٥٠ ريالا للأفراد لمدة عام كامل
طبعت بشركة مطابع اليمامة ت ٤٧٦٦٣٢٣